MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

2: uluslararası öğrenci trienali
2: international student triennial

1-25 haziran/june **2000, istanbul**

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

T.C. Kültür Bakanlığı
The Ministry of Culture of Turkey

Marmara Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, The Faculty of Fine Arts

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

2: uluslararası öğrenci trienali
international student triennial
1-25 haziran/june 2000, istanbul

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

T.C. Kültür Bakanlığı
The Ministry of Culture of Turkey

Marmara Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, The Faculty of Fine Arts

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Triennial Organization Board

Triennial Organization Board
Prof. Dr. Hüsamettin Koçan (Director)
Nejdet Güngör (Representative of the Ministry of Culture)
Prof. Dr. Mehmet Z. Saçlıoğlu
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş
Associate Prof. Nazan Erkmen

Triennial Administration Board
Prof. Dr. Mehmet Z. Saçlıoğlu (Director)
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş
Associate Prof. Nazan Erkmen
Assistant Prof. Şeyma Üstüner
Lecturer Özer Kanburoğlu

Exhibition Committee
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş (Director)
Prof. Dr. Güngör Güner
Prof. Dr. Mualla Yıldız
Assistant Prof. Emel İşleyen Bozkır
Assistant Prof. Gürbüz D. Ekşioğlu
Assistant Prof. Mürteza Fidan
Assistant Prof. Devabil Kara
Assistant Prof. Hakan Onur

Publication Committee
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş (Director)
Associate Prof. Nazan Erkmen
Assistant Prof. Gürbüz D. Ekşioğlu
Assistant Prof. Hakan Onur
Lecturer Can Onat

Press Relations Committee
Associate Prof. Nazan Erkmen (Director)
Associate Prof. Çiçek Derman
Assistant Prof. Gürbüz D. Ekşioğlu
Assistant Prof. Esma Paçal
Assistant Prof. Şakir Gökçebağ
Assistant Prof. Gülnür Duran
Assistant Prof. Çiğdem Güven
Assistant Prof. Biret Tavman
Lecturer Dilara Ekşioğlu
Lecturer Lale Gürman

Archive-Documentation
Lecturer Özer Kamburoğlu

Customs Work
Assistant Prof. Şeyma Üstüner

Triennial Administration Office
Researcher Levent Vardal
Researcher Çiğdem Çini
Researcher İdil Akbostancı

Triennial Advisory Board
Prof. Dr. Erol Eti
Fulya Erdemci
Canan Beykal
Ahu Antmen

Triennial Preparation Board
Researcher Kerim Kılıçarslan
Researcher Zafer Mintaş
Researcher Rüçhan Şahinoğlu
Researcher Sevil Saygı
Researcher Tonguç Tokol
Researcher Ayşe Dora
Researcher Serap Erdoğan
Researcher A. Şule Eryılmaz
Researcher Elif Çelebi
Researcher Ünsal Bahtiyar
Researcher Suzan Çavuşoğlu
Researcher Birgül Baran
Researcher Birnur Karatimur
Researcher Şehnaz Biçer Özcan
Researcher Seher Aşıcı
Researcher Yeşim Özler Bağrışen
Researcher Bülent Erutku
Researcher Ergün Turan
Researcher Oktay Çolak

N
6490
.U48
2000
k.1

Trienal Organizasyon Kurulu Triennial Organization Board

Trienal Düzenleme Kurulu
Prof. Dr. Hüsamettin Koçan (Başkan)
Nejdet Güngör
(Kültür Bakanlığı Temsilcisi)
Prof. Dr. Mehmet Z. Saçlıoğlu
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş
Doç. Dr. Nazan Erkmen

Trienal Yürütme Kurulu
Prof. Dr. Mehmet Z. Saçlıoğlu (Başkan)
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş
Doç. Dr. Nazan Erkmen
Yrd. Doç. Dr. Şeyma Üstüner
Öğr. Gör. Özer Kanburoğlu

Sergileme Komisyonu
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş (Başkan)
Prof. Dr. Güngör Güner
Prof. Dr. Mualla Yıldız
Yrd. Doç. Dr. Emel İşleyen Bozkır
Yrd. Doç. Dr. Gürbüz D. Ekşioğlu
Yrd. Doç. Dr. Mürteza Fidan
Yrd. Doç. Dr. Devabil Kara
Yrd. Doç. Dr. Hakan Onur

Yayın Komisyonu
Prof. Dr. Tayfun Erdoğmuş (Başkan)
Doç. Dr. Nazan Erkmen
Yrd. Doç. Dr. Gürbüz D. Ekşioğlu
Yrd. Doç. Dr. Hakan Onur
Öğr. Gör. Can Onat

Basın Halkla İlişkiler Komisyonu
Doç. Dr. Nazan Erkmen (Başkan)
Doç. Dr. Çiçek Derman
Yrd. Doç. Dr. Gürbüz D. Ekşioğlu
Yrd. Doç. Dr. Esma Paçal
Yrd. Doç. Dr. Şakir Gökçebağ
Yrd. Doç. Dr. Gülnür Duran
Yrd. Doç. Dr. Çiğdem Güven
Yrd. Doç. Dr. Biret Tavman
Öğr. Gör. Dilara Ekşioğlu
Öğr. Gör. Lale Gürman

Arşiv Dökümantasyon
Öğr. Gör. Özer Kamburoğlu

Gümrük İşleri
Yrd. Doç. Dr. Şeyma Üstüner

Trienal Yürütme Ofisi
Araş. Gör. Levent Vardal
Araş. Gör. Çiğdem Çini
Araş. Gör. İdil Akbostancı

Trienal Danışma Kurulu
Prof. Dr. Erol Eti
Fulya Erdemci
Canan Beykal
Ahu Antmen

Trienal Uygulama Kurulu
Araş. Gör. Kerim Kılıçarslan
Araş. Gör. Zafer Mintaş
Araş. Gör. Rüçhan Şahinoğlu
Araş. Gör. Sevil Saygı
Araş. Gör. Tonguç Tokol
Araş. Gör. Ayşe Dora
Araş. Gör. Serap Erdoğan
Araş. Gör. A. Şule Eryılmaz
Araş. Gör. Elif Çelebi
Araş. Gör. Ünsal Bahtiyar
Araş. Gör. Suzan Çavuşoğlu
Araş. Gör. Birgül Baran
Araş. Gör. Bimur Karatimur
Araş. Gör. Şehnaz Biçer Özcan
Araş. Gör. Seher Aşıcı
Araş. Gör. Yeşim Özler Bağrışen
Araş. Gör. Bülent Erutku
Araş. Gör. Ergün Turan
Araş. Gör. Oktay Çolak

Çeviri Translation
Carol Yürür

Fotoğraf Photgraphy
Öğr. Gör. Özer Kanburoğlu
Öğr. Gör. Bülent Erutku
Araş. Gör. Oktay Çolak
Araş. Gör. Ergün Turan

Tasarım ve Yapım
Design and Production
Can Onat
Nükhet Özen

MARMARA ÜNİVERSİTESİ
Kütüphane ve Dokümantasyon
Daire Başkanlığı
DEMİRBAŞ No: M0166480

MARMARA
ÜNİVERSİTESİ

Baskı Printing
Üniform

ISBN 975-400-209-6

Yayım Tarihi Date of Publication
Haziran June, 2000
1500 adet basılmıştır 1500 copies printed

MARMARA ÜNİVERSİTESİ
Güzel Sanatlar Fakültesi Yayınları

T.C. Kültür Bakanlığı
The Ministry of Culture of Turkey

Marmara Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, The Faculty of Fine Arts

Katkıları için For Their Contributions

Prof. Dr. Üstün Ergüder
(Boğaziçi Üniversitesi Rektörü)
Selami Öztürk
(Kadıköy Belediye Başkanı)
Hasan Paçal, Azmi Çoraklı
(Devlet Su İşleri 14. Bölge Müdürlüğü)
GÖRSAV
Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu
Marmara Üniversitesi Koruma Yaşatma Derneği
Osman Benzeş
(Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Tekstil Bölümü Danışma Kurulu Başkanı)
Murat Arpacı
(Simko A.Ş.)
Aydın Çubukçu
(Beko Tic. A.Ş. Genel Müd.)
Dursun Ekşioğlu
(Mütaş Yönetim Kurulu Başkanı)
Fehmi Ekşioğlu
(Fentaş Yönetim Kurulu Başkanı)
Sevgi Gönül
Kasım Zoto
(Armada Oteli)
Aries Ltd. Şti.
Kavaklıdere A.Ş.
Taha Holding
(LC Waikiki)

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
Kütüphane ve Dokümantasyon
Daire Başkanlığı

MARMARA
ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

2. Uluslararası Öğrenci Trienali 1-30 Haziran 2000 tarihlerinde gerçekleştiriyor. Trienal'e 13 ülkeden 19 Güzel Sanatlar Fakültesi katılıyor.

Uluslararası Öğrenci Trienali dünya ölçeğinde sanat eğitimi modellerini bir araya getirmesi bakımından önemli bir buluşma noktası.

Bu buluşma noktasında katılımcılar ve izleyiciler, sanat yapıtlarıyla ve onları üreten öğrencilerle birlikte olma olanağını elde ediyorlar. Genç kuşaklar geleceğe yönelik ilişkilerin ve dostlukların temellerini bu ortamda atacaklar. Dünya barışına katkıda bulunacaklar.

Trienal, öğretim üyelerini de buluşturması bakımından geniş bir zemine oturuyor. Dünyaya açık, dünya kültürüne ve sanatına katkı üreten bir ülkenin bu tür uluslararası buluşmalara ev sahipliği yapması anlamlıdır. Ayrıca bu tür organizasyonlar ülkemizin tanıtımında önemli bir işleve sahiptir.

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, çağdaş sanatımızın yeni dinamiklerini yaratma çabası içinde. Fakültemizin bu organizasyonu gerçekleştirme çabalarını takdirle karşılıyorum.

Bu organizasyonda emeği geçenleri kutluyor. Trienal'e katılan geleceğin sanatçılarını selamlıyorum.

İstemihan Talay
T.C. Kültür Bakanı

Nineteen Fine Arts departments from thirteen countries have been brought together by the Marmara University Fine Arts Faculty to attend the Second International Student Triennial, 1-30 June 2000.

The International Student Triennial serves as an important meeting place for various art education models from all around the world.

Contributors and viewers alike will get a chance to mingle with students who have created the artworks. In this setting, the young generation will make contacts and build friendships with prospects for the future.

Thus, they will enhance peace in the world. Participating educators will also discover that the Triennial offers them an expanding horizon. A nation that opens itself to the world by convening such international events is making an impact on world culture and art.

In addition, this kind of organization contributes greatly to the effort to familiarize others with our country.

The Marmara University Fine Arts Faculty is among those engaged in a new and dynamic effort to diffuse contemporary art. I wish to express my full appreciation to this Faculty for its efforts in realizing this organization.

I congratulate those who have contributed so much to this organization and send warm greetings to the young artists participating in this Triennial.

Istemihan Talay
Minister of Culture of Turkey

MARMARA
ÜNİVERSİTESİ

Sanatın ortak dili ile yaşamımızı ifade ediyoruz. Evrenselleşiyor sanatçının yaratıcı sürecinden geçen herşey. Müzik, Resim, Heykel ve Tasarımsal tüm yaratılar kaynaklarını, topraklarını, sınırlarını aşıyor. İnsanın olduğu her yere ulaştırıyor mesajını.

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından, Kültür Bakanlığı katkıları ile düzenlenen 2. Uluslararası Öğrenci Trienali, sanat ve tasarım alanlarında eğitim veren 19 Güzel Sanatlar Fakültesini buluşturuyor. 13 Ülkeden 90 kişinin katılacağı bu uluslararası etkinlik; öğrencileri, öğretim üyeleri ve dünyada uygulanan eğitim modelleri arasında önemli bir iletişim olanağı yaratıyor.

Bir bakıma 2. Uluslararası Öğrenci Trienali sanatın sağlamakta olduğu geniş iletişimi zamansal olarak öne çekiyor ve sanatçı adaylarını buluşturarak yüz yüze iletişim modelinin yakınlaştırıcı boyutunu besliyor.

Sanat yapıtları, sanatçı öğrenciler, öğretim üyeleri ve eğitim modelleri, hepsini bir arada değerlendirme ve onlara katılma olanağı sunan bu organizasyon başka bir boyutu ile de Üniversitenin uluslararası kimliğini beslemektedir.

Bu ortamın yaratılmasında çok değerli katkılarından dolayı tüm katılımcı Fakültelere, öğretim üyelerine ve genç sanatçılara teşekkür ederim.

Ayrıca böylesine görkemli bir buluşmayı organize eden, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Hüsamettin Koçan'a ve çalışma arkadaşlarına tek tek teşekkür ederim.

Prof. Dr. K. Turay Yardımcı
Rektör

We reveal life through the language of art. The artist's creativity universalizes everything. Music, painting, sculpture and design--all the creative resources take us beyond our native lands and their borders. Wherever there are human beings, art carries its message.

The 2nd International Student Triennial, organized by the Marmara University Fine Arts Faculty with the cooperation of the Ministry of Culture serves as a meeting point for 19 fine arts faculties specializing in art and design. This international event brings together 90 people from 13 countries and creates an important interaction among students, faculty members and educational models.

In this respect, the 2nd International Student Triennial reflects the fact that art has truly entered an era of broadening communication while potential artists are being brought closer together by means of face-to-face communication.

In this forum, this creative mixture of artworks, student artists, faculty members and educational models serves to enhance the usefulness of each and fosters a higher level of global identity for the university as well.

I wish to thank the art schools, the faculty members and young artists for their contributions in creating this ambience.

Finally I wish to thank Fine Arts Faculty Dean Prof. Hüsamettin Koçan and each and every person who has worked on the organization of this impressive event.

Prof. Dr. K. Turay Yardımcı
Rector, Marmara University

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Buluşmalar renkli görüntüler oluştururlar.
Sanatın sarmalayan varlığı gibi ortak önermeler vardır buluşmalarda. Buluşmalar geniş bir çatının varlığı demektir. Sonsuzluğun anlatıcısı olan sanatçının algıladığı dünyada sınırların eridiği, farklılıkların ayrımlara dönüşmediği, bütünleştiren bir çatının altında eller ellere uzanır. Buluşmaların kapıları vardır. Herkes kendi mekânından açar kapısını buluşmaya.
2. Uluslararası Öğrenci Trienali bir buluşmadır. 5 yıl önce Öğrenci Trienali organize etme düşüncesi belirdiğinde o günlerde dünyayı yeniden keşfetmişçesine coşku yarattı bu öneri. Trienal için ortak çerçeveler arandı. Denize kıyısı olan kentlerin Güzel Sanatlar Fakülteleri bu Trienal'e çağrılsın önerisi üstünde hayli tartışıldı. Suyun birleştirici anlamı vardır. Yoldu su, bir derinlikti... Trienal'in çerçevesine dünya gençliğinin coşkulu buluşması yerleştirildi.
O dönemler su, gençlik ve Trienal'in yan yana düşünülmesi rastlantı değildi. Su ile gençlik arasında dalgalanma, akışkanlık, kıyısını zorlama enerjisi, farklı kaynaklardan beslenme ve "öteki" kavramını yok sayma cüreti gibi benzerlikler vardı.
2. Uluslararası Öğrenci Trienal'ine 13 ülkeden 19 Güzel Sanatlar Fakültesi katılıyor. Böylesi bir buluşma, İstanbul'un tarihi ve buluşturucu kimliğine çok yakıştı. Kültürlerin, farklı görüntülerin kenti İstanbul'un, mitolojiye açılan kapısından boğazın Asya yakasına bakınca artık bir dünya gençliği manzarası görülsün diye, Trienali İstanbul'un Asya yakasındaki Fakülte kampüsünde düzenlemeyi özellikle istedik. 2. Uluslararası Öğrenci Trienali, İstanbul'un Asya yakasında düzenlenen ilk uluslararası etkinlik oldu.
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, sanat ve tasarım eğitimi için eğitim ortamının önemli olduğuna inanıyor. Bu nedenle de Fakültemizi bir kültür merkezi ve yaşayan bir müze olarak tasarladık. Dokuz sanat galerisi inşa ettik. Bu galeriler Trienal için gereken mekân olanaklarını bize sundu.
2. Uluslararası Öğrenci Trienali çeşitli uluslardan öğrencileri ürettikleri ile birlikte bir araya getiriyor. Bu nedenle Trienal bir öğrenciler buluşmasıdır. Bu buluşma, öğrencilere farklı coğrafyaların birikimlerini sunacak. Trienal, öğretim üyelerini de kapsıyor. Bu durum ise eğitim modelleri üstüne alış-veriş olanakları sunuyor. Trienal, Sanat ve Tasarım Eğitimi açısından yakınlaştırıcı bir iletişim şansı veriyor.
Trienal kapsamında "2000'li Yıllarda Sanat Eğitimi Ütopyaları" konulu bir sempozyum düzenleniyor. Bu sempozyum dünyada güzel sanatlar eğitiminin geleceğe ilişkin beklentilerinin ütopik boyutunu ortaya çıkaracak. Bu yaklaşımın ufuk açıcı olacağını düşünüyoruz.
2. Uluslararası Öğrenci Trienali Kültür Bakanlığı desteği ile gerçekleşti. Çok sayıda kurum, kuruluş ve kişi olağanüstü katkı ürettiler.
Bu katkıların başında, Trienal'e katılarak, bu organizasyonun geleceğini belirleyen katılımcı kuruluşlara teşekkür ederim.
Organizasyon Komitesi Başkanı Prof. Mehmet Z. Saçlıoğlu'na, Sergi ve Yayın Kurulu Başkanı Prof. Tayfun Erdoğmuş'a, Mali Kaynaklar Yaratma, Basın, Halkla İlişkiler Komisyonu Başkanı Doç. Dr. Nazan Erkmen'e, trienal kimlik tasarımını oluşturan dostum Can Onat'a ve çalışma arkadaşlarına teşekkür ederim.

Prof. Dr. Hüsamettin Koçan
Dekan
Marmara Üniversitesi

Gatherings provide colorful sights. These gatherings feature a myriad of collective proposals such as the "omnipresence of art."

In other words, gatherings imply the existence of a broad umbrella. In a world as perceived by the artist who is a witness of infinity, the all integrating umbrella of such gatherings where differences do not broaden the gaps between people, hands can reach out to each other.

The 2nd International Student Triennial is one such gathering. Five years ago, when the ideas were emerging for the organization of a student triennial, this proposal evoked enthusiasm as though we had discovered the world once again. We were seeking to specify the type of participation for this triennial.

One proposal that we considered at length was to invite faculties from "Cities on the Seashore". Water is an element of unity. Water is a path, it runs deep...

"An enthusiastic gathering of the world's youth" was added to the framework of the Triennial.

In those years, the association of "water", "youth" and "triennial" was no coincidence. Common elements existed between "youth" and "water", such as "making waves", "fluidity," "forcing its limits", "being fed by a variety of sources", denying the existence of the concept of the 'other'.

Nineteen fine arts faculties from 13 countries have joined the 2nd International Student Triennial. A gathering like this fits well with the historic and unifying identity of Istanbul. Desiring to offer a new, surprising panorama of "the world's youth" for whoever glances at the Asian side of the Bosphorus from a gate opening on mythology in Istanbul, the city of cultures and changing images, we especially wanted the Triennial to take place right at the Faculty campus, i.e., on the Asian side. A remarkable thing is that, the 2nd International Student Triennial is the first international activity to take place on the Asian side of Istanbul.

The Marmara University Fine Arts Faculty believes in the importance of the educational environment for a quality arts and design program. Therefore, we designed our Faculty building as a cultural center and a live museum. We built nine art galleries. The necessary space for this Triennial was made available through these galleries.

The 2nd International Student Triennial brings students from various countries, as well as the works they have produced.

Thus, the Triennial is a students' gathering. This gathering will supply the students with know how from different geographical areas. Also included in the Triennial are faculty members. Through them, an exchange on educational models will be made possible.

The Triennial is providing a chance for familiarization through communication.

A symposium entitled "Utopias of Art Education in the 2000's" will feature as well, within the Triennial. This symposium will bring forth the utopian dimension of the expectations in the world fine arts education. We think this approach will open new horizons.

The 2nd International Student Triennial was accomplished through support from the Turkish Culture Ministry. Many institutions, organizations and individuals made extraordinary contributions.

Foremost, I would like to thank the contributing organizations who were a determining factor in the realization of this project.

Many thanks to Prof. Mehmet Saçlıoğlu, Chairman of the Organizing Committee; Prof. Tayfun Erdoğmuş, Chairman of the Exhibitions and Publications Committee; Associate Prof. Dr. Nazan Erkmen, Chairwoman of the Financial Search, Press and Public Relations Committee; my friend Can Onat, who designed an image to reflect the identity of the triennial and all their co-workers.

Prof. Hüsamettin Koçan
Dean, Fine Arts Faculty,
Marmara University

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

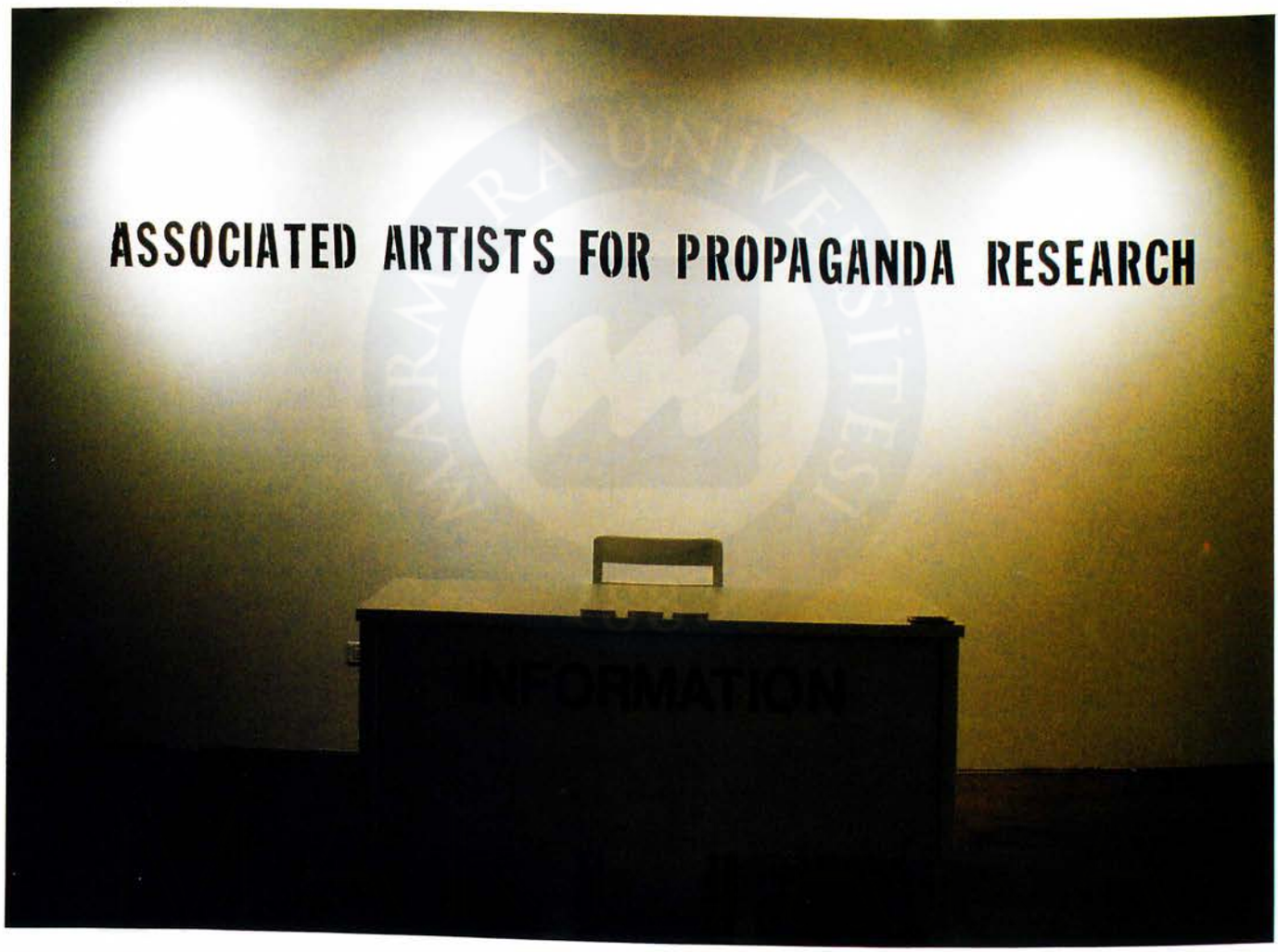
MARMARA
ÜNİVERSİTESİ

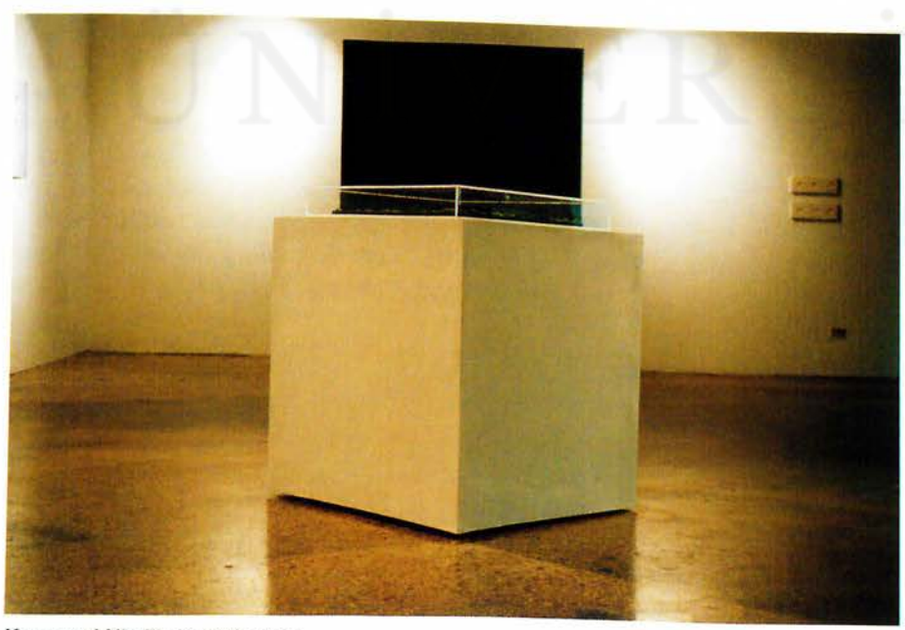
Long Island Üniversitesi, A.B.D
Long Island University, U.S.A
Berlin Güzel Sanatlar Yükek Okulu, Weißensee, Almanya
Berlin Fine Arts School, Weißensee, Germany
Viyana Güzel Sanatlar Akademisi, Avusturya
Vienna Academy of Fine Arts, Avustria
Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Avustralya
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong, Avustralia
Azerbaycan Devlet Medeniyet ve
İnce Sanatlar Fakültesi, Azerbaycan
Azerbaijan State and Civilization University
of Fine Arts, Azerbaijan
Ghents Kraliyet Akademisi, Belçika
Royal Academy of Ghents, Belgium
Ulusal Sanat Akademisi, Bulgaristan
National Academy of Art, Bulgaria
Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki, Finlandiya
University of Art and Design, Helsinki, Finland
Amiens Sanat ve Tasarım Koleji, Fransa
Amiens College of Art and Design, France
London Collage of Printing M.Ü.G.S.F. Grafik Bölümü
Ortak Projesi, İngiltere
Joint Project of Graphic Arts of M.U.G.S.F.
and London Collage of Printing, England
Domus Akademisi, İtalya
Domus Academy, Italy
Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi, İtalya
University of Rome La Sapienza Architectural Faculty, Italy
Üsküp Güzel Sanatlar Fakültesi, Makedonya
Skopje Fine Arts Faculty, Macedonia
Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye
Anadolu University Fine Arts Faculty, Turkey
Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar,
Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Türkiye
Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Turkey
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye
Hacettepe University, Turkey
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye
Marmara University, Fine Arts Faculty, Turkey
Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye
Mersin University, Fine Arts Faculty, Turkey
Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Türkiye
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty, Turkey

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Long Island Üniversitesi Long Island University

Brian Higbee, 1972





Kurumsal Kimlik, enstalasyon
Corporate Identity, installation

Long Island Üniversitesi Long Island University

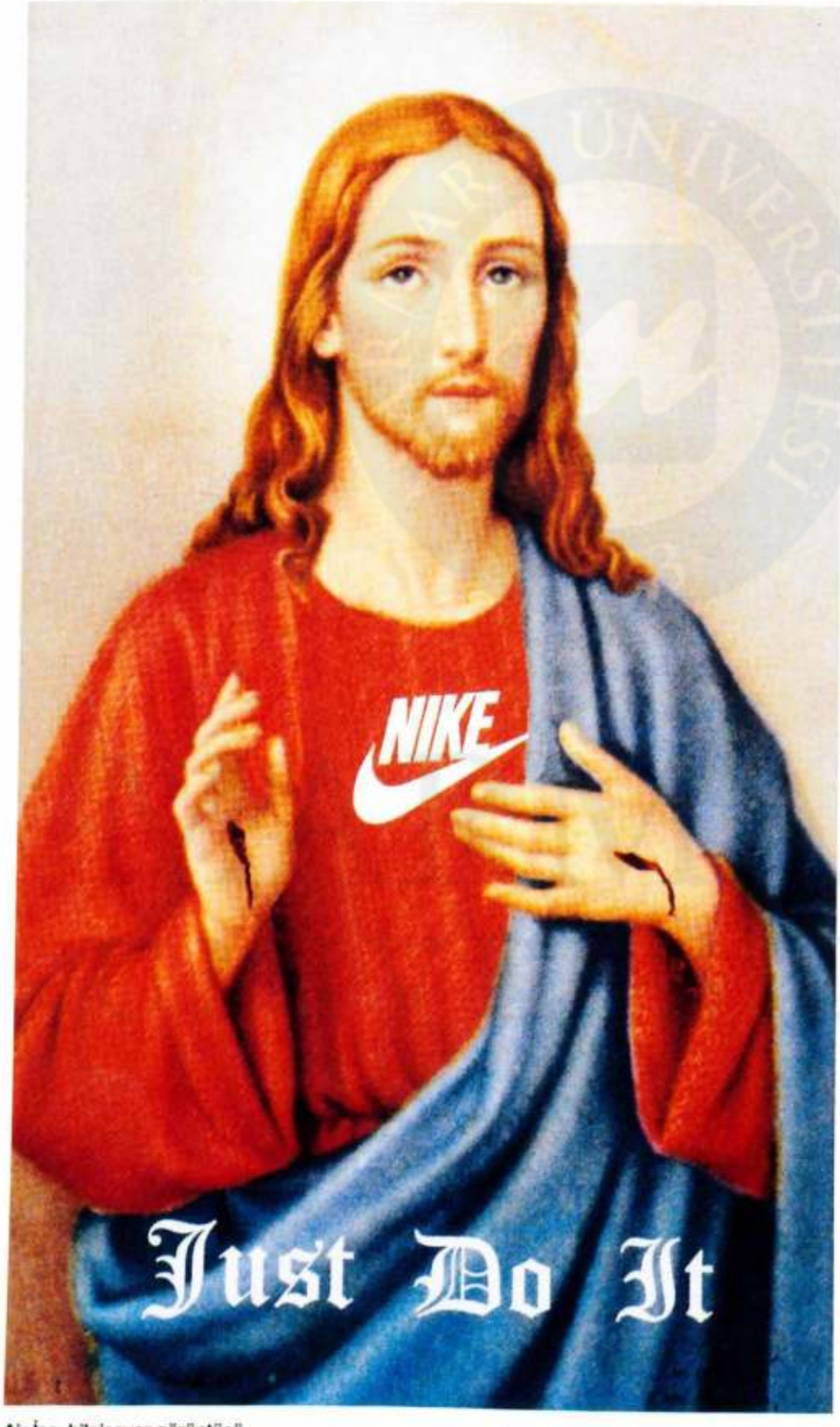
Stacy Pinero, 1978



İsimsiz, resim, yağlıboya
Untitled, painting, oil painting

Long Island Üniversitesi Long Island University

James Sadoski, 1948



Air İsa, bilgisayar görüntüsü
Air Jesus, computer image



Bale Ayakkabısını Al, heykel
Get the Pointe, sculpture

Long Island Üniversitesi Long Island University

Adrienne Turk, 1969



İsimsiz, performans
Untitled, performance

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ



Long Island Üniversitesi Long Island University

Joshua Waldman, 1976



Godot'u Beklemek, fotoğraf
Waiting for Godot, photography

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Berlin Güzel Sanatlar Yükek Okulu, Weißensee
Berlin Fine Arts School, Weißensee

Heike Gallmeier 1972



Milan'97, fotoğraf
Milan'97, photograph





S.O.S Buzdağ
S.O.S. Iceberg

Berlin Güzel Sanatlar Yükek Okulu, Weißensee
Berlin Fine Arts School, Weißensee

Olf Kreeisel, 1965



Venedik Progetto'su 98, video enstalasyonu
Venedik Progetto 98, video installation



Kim Bir Bilet Alırsa Bir Armağan Alacak, ya da Tobias Rehberger Ne Yapıyor?
Who Buys a Ticket will get a Present or What is Tobias Rehberger Doing?

Berlin Güzel Sanatlar Yükek Okulu, Weißensee
Berlin Fine Arts School, Weißensee

Raphael Monchablon, 1972



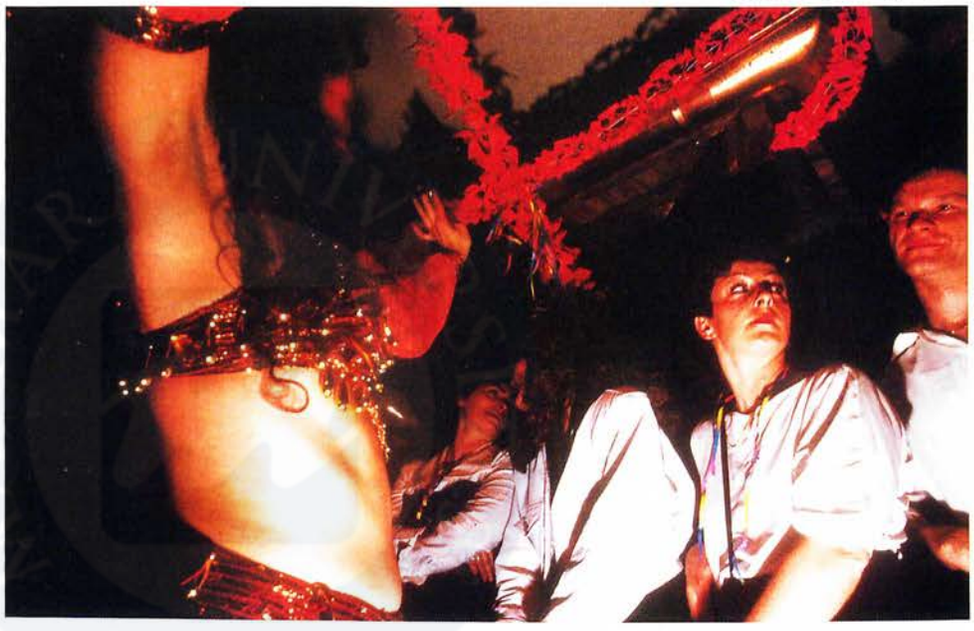




1000 Kilometrenin Üzerinde Kilometrenin Anatomisi, hamur
The Anatomy of Over 1000 Meters, plastline clay

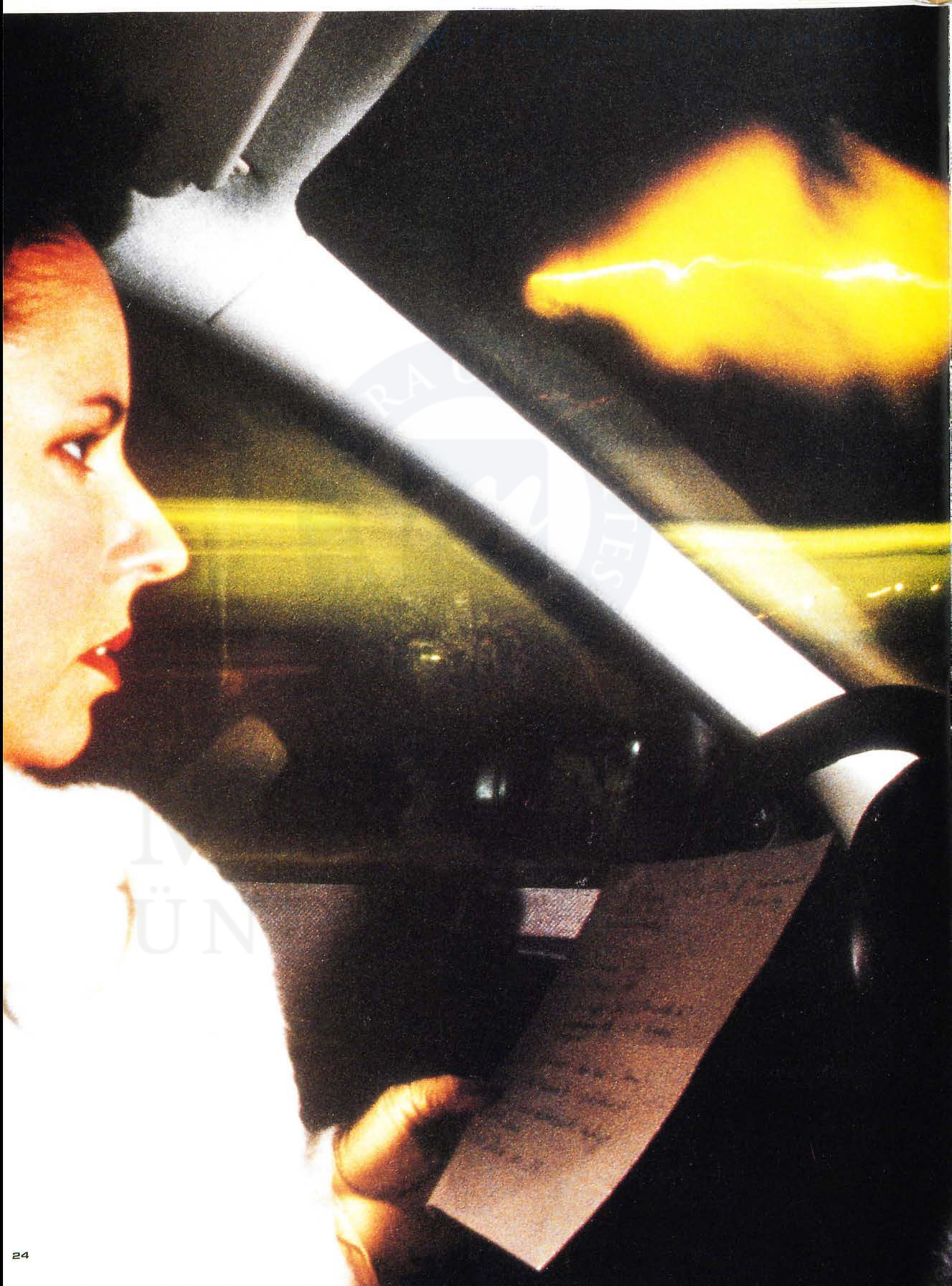
Berlin Güzel Sanatlar Yükek Okulu, Weißensee
Berlin Fine Arts School, Weißensee

Jika Schulz, 1968





Kazandığım Param gibi Sanat Stüdyosu, aksiyon
Art Studio as the Money that I Earned, action

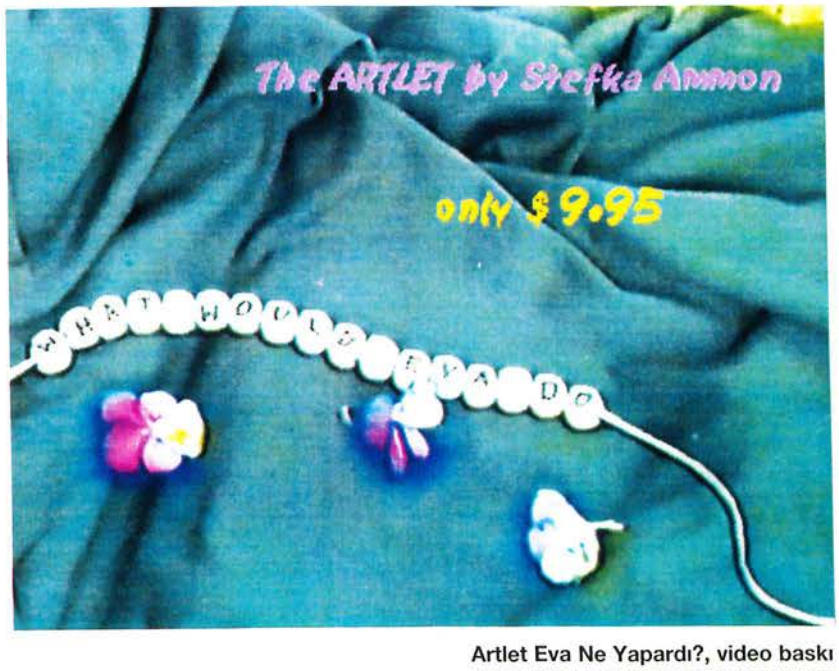


Berlin Güzel Sanatlar Yükek Okulu, Weißensee
Berlin Fine Arts School, Weißensee

Ammon Stefka, 1970



Sanatçı Ben, fotoğraf
Me as Artist, photograph



Artlet Eva Ne Yapardı?, video baskı
Artlet What would Eva Do?, video print

MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Viyana Güzel Sanatlar Akademisi Vienna Academy of Fine Arts

Christian Hanner, 1959



Monoclair, resim, yağlıboya
Monoclaire, painting, oil paint



Monoclair, resim, yağlıboya
Monoclaire, painting, oil paint

Viyana Güzel Sanatlar Akademisi Vienna Academy of Fine Arts

Elisabeth Jugert, 1980 **Nora Stalzer,** 1973





İstanbul'da Yirmi Prenses Adaları, multimedia, enstalasyon, grafik, fotoğraf, video, karışık teknik
Twenty Princess Islands in Istanbul, multimedia, installation, graphic, photograph, video, mixed media

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Viyana Güzel Sanatlar Akademisi Vienna Academy of Fine Arts

Sinan Mollahasanov, 1973



Ahmet Bey'in Ceketi, enstalasyon, fotoğraf, tekstil
The Jacket of Mr. Ahmet, installation, photograph, textile

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Viyana Güzel Sanatlar Akademisi Vienna Academy of Fine Ar

Ulrike Kohnen Zülzer, 1972 **Zerle Brigitte,** 1970



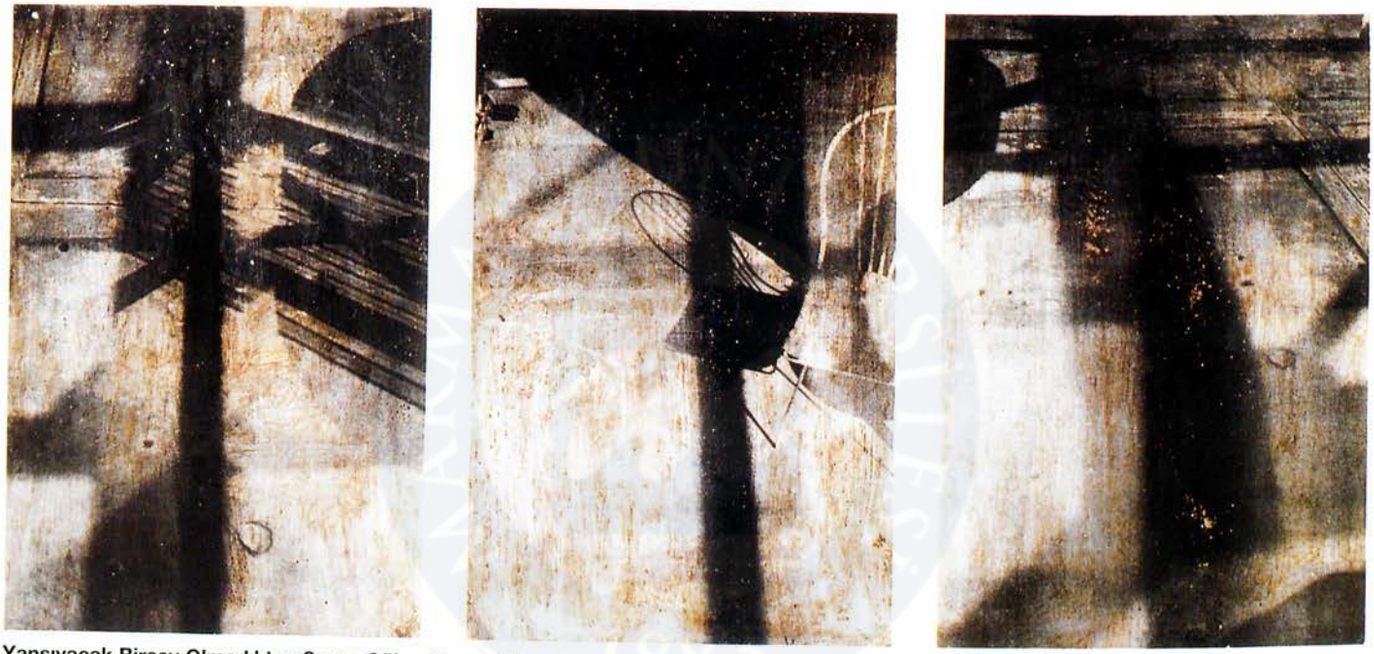
Bişeyler Halen Devam Ediyor, enstalasyon, tekstil, baskı
Something Is Already Going On, installation, textile, print

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong

Daniel Andreallo, 1979



Yansıyacak Birşey Olmadıktan Sonra Gölge Nerede Var olur?, fotoğraf
Where Would the Shadow Exist if There Was Nothing To Project Onto?, photography

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong

Sarah Batt, 1980



Estetiği Çalmak, resim, karışık malzeme
Stealing Aesthetics, painting, mixed media

Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong

Libby Bloxham, 1960



Mırıltılı Yürüyüş I, Heykel, karışık malzeme
Walking Purry Burry I, Sculpture, mixed media

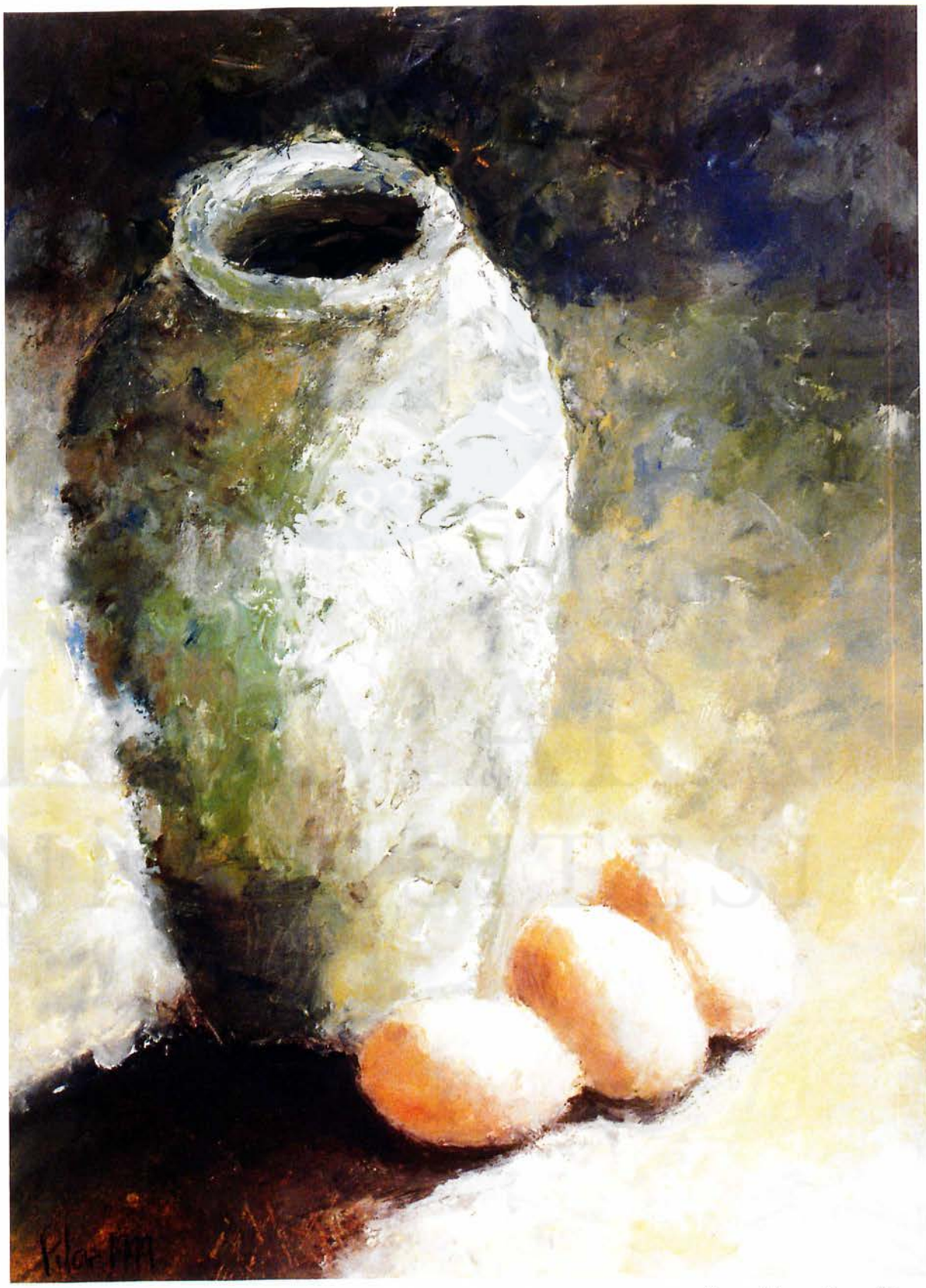
Melissa Crilly, 1975



Ordan Buraya, baskı, kuru kazıma, akvatint
Here from There, print, dry engraving, aquatint

Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong

Pılar Helmers, 1960



Yumurtalar, resim, yağlıboya
Eggs, painting, oil paint

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong

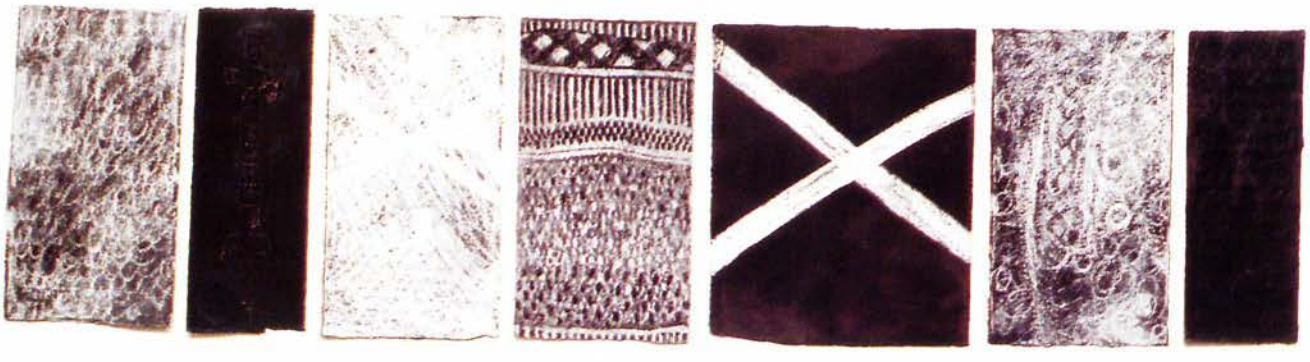
John Kennedy, 1973



Canto I, resim, karışık malzeme
Canto I, painting, mixed media

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Valerie Kirk, 1957

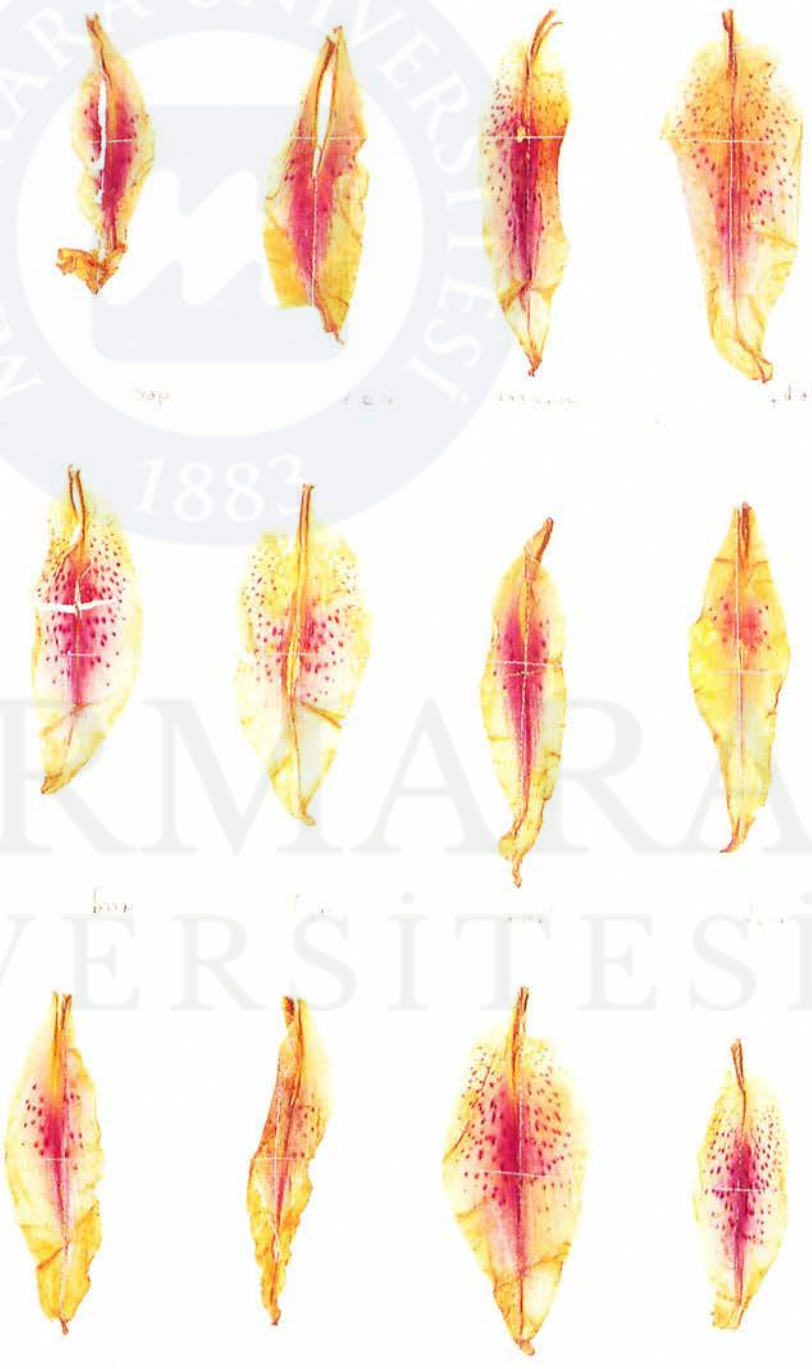


Tekstil Çaprazı, resim, pastel, çini mürekkebi
Textile Crossing, painting, pastel, ink

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong

Emma Rutherford, 1978



Bindokuzyüzdoksandokuz, resim, karışık teknik
Nineteenninetynine, painting, mixed technique

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Fakültesi
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts

Nail Alekperov, 1979



Gülbahçem, seramik, beyaz çamur
My Rose Garden, ceramics, white mud



Yağmur Perileri, seramik, beyaz çamur
Rain Fairies, ceramics, white mud

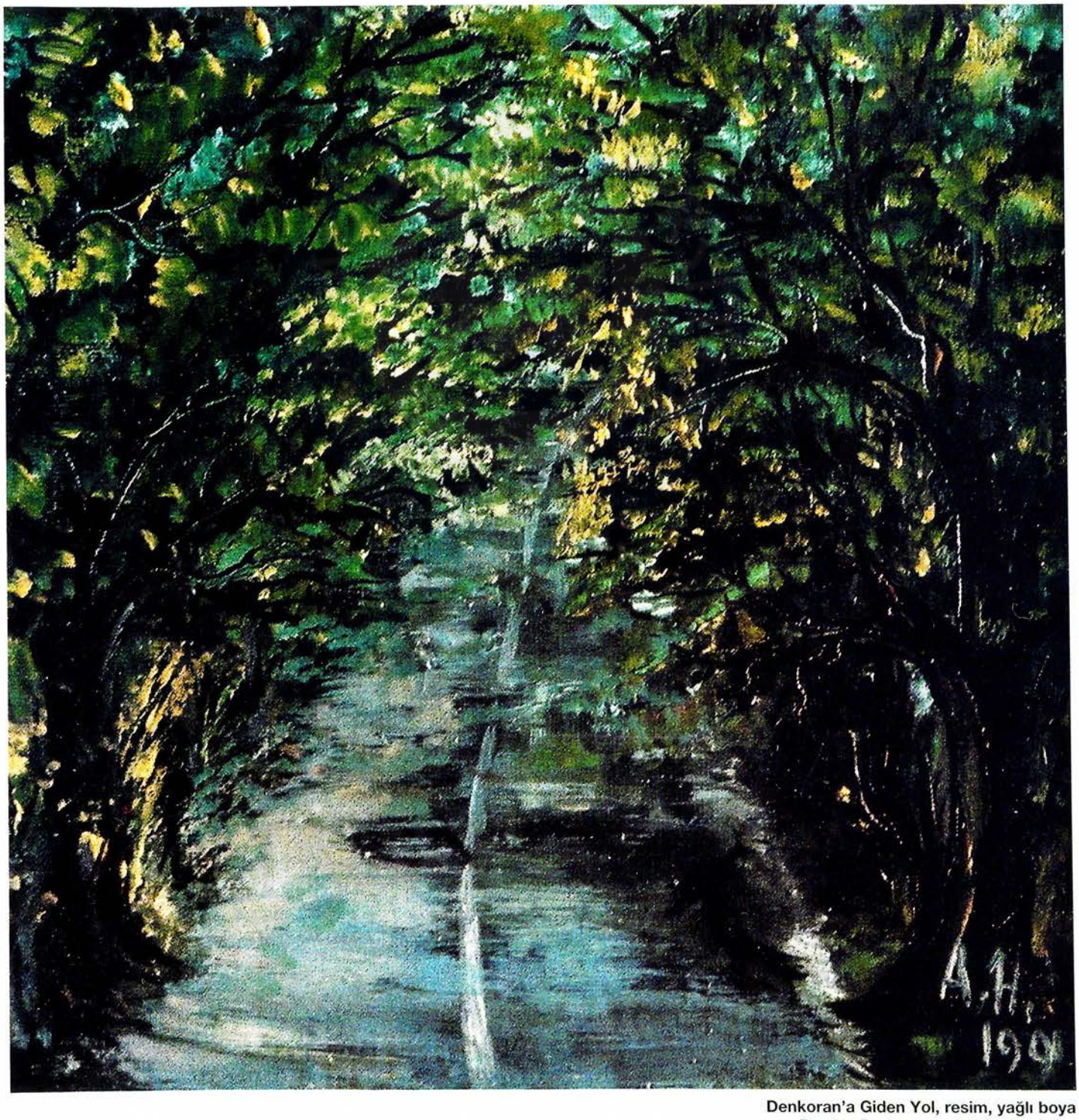
Emin Aliyev, 1973



Hürremiler Hareketi, resim, tuval üzerine yağlıboya
Movement of Hurremies, painting, oil painting on canvas

Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Fakültesi
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts

Natavan Aliyeva, 1983



Denkoran'a Giden Yol, resim, yağlı boya
Road to Denkoran, painting, oil painting

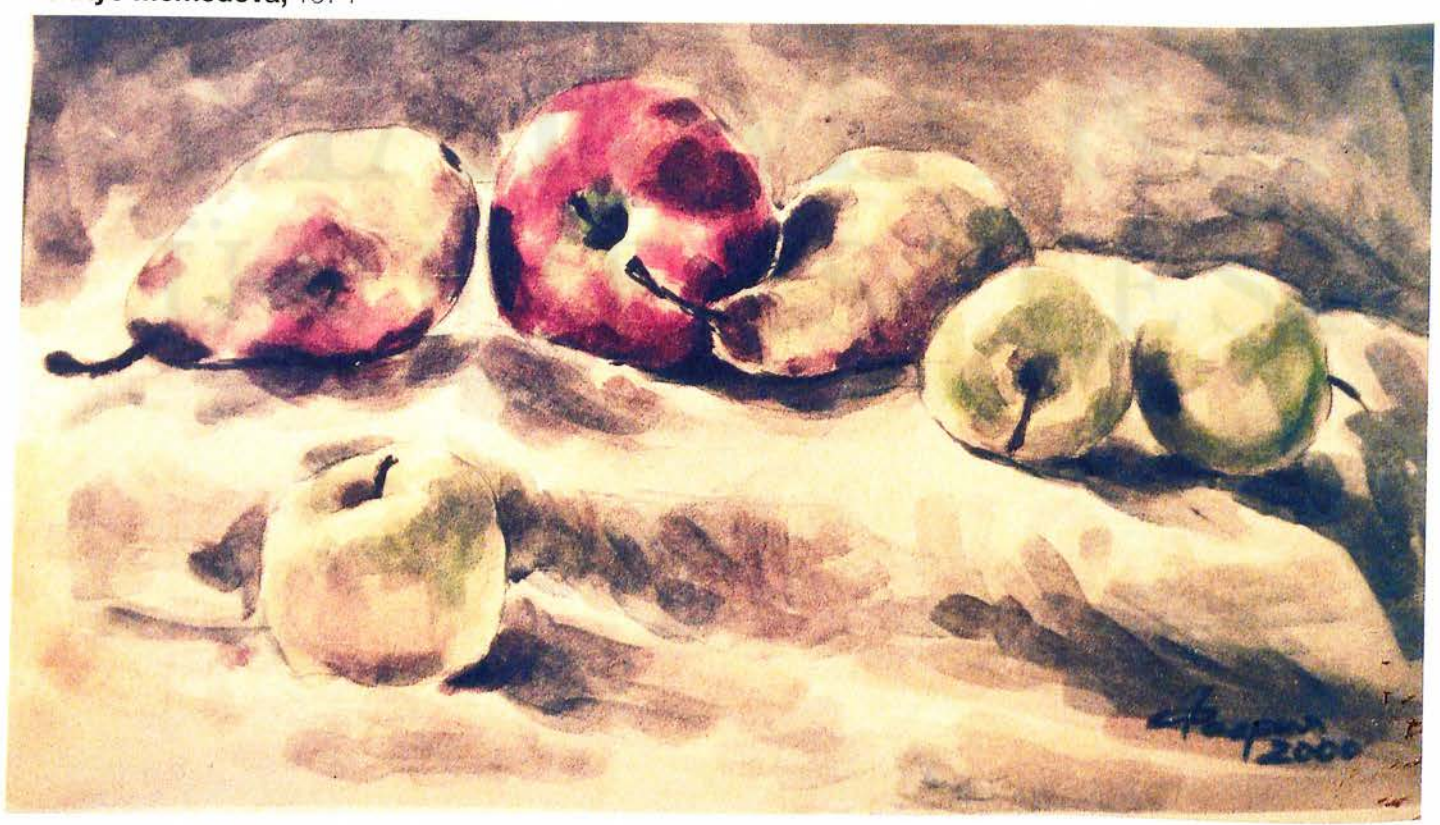
Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Fakültesi
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts

Rövşen Guliyev, 1978



Azerbaycan Odlar Diyarı, halı, yün
Azerbeijan Fire Land, carpet, wool

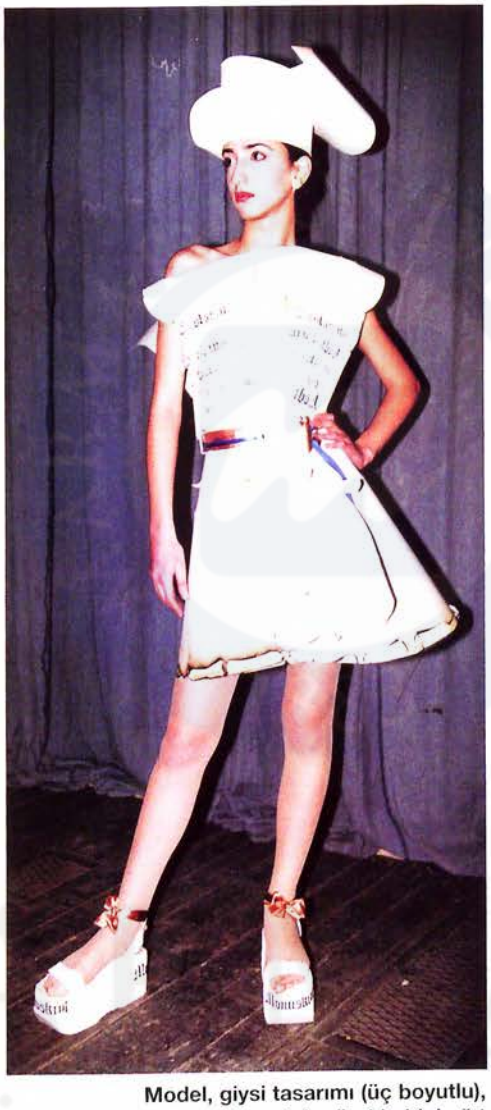
Fehriye Memedova, 1974



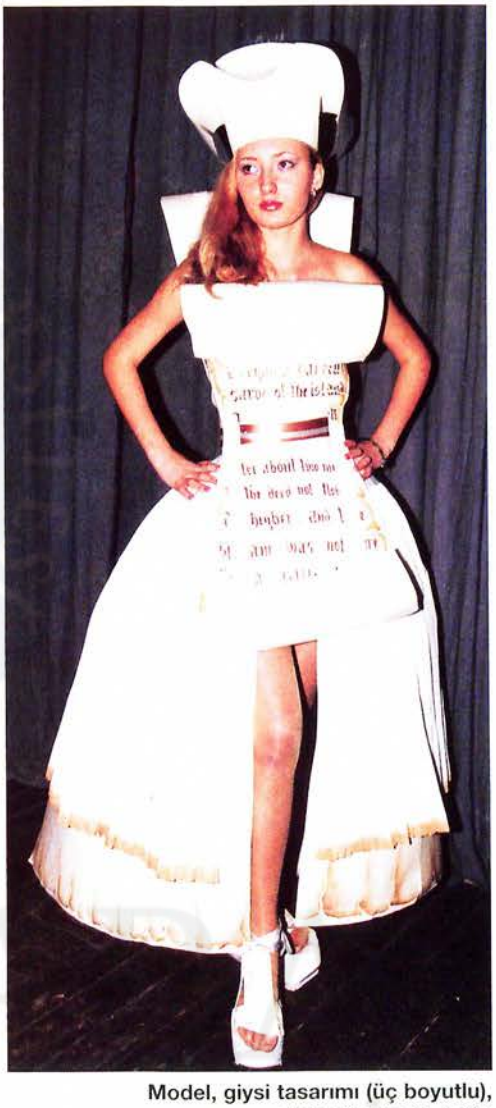
Natürmort, resim, suluboya
Still Life, painting, watercolor

Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Fakültesi
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts

Vefa Minzoeva, 1976



Model, giysi tasarımı (üç boyutlu), çini mürekkebi, kağıt
Model, fashion design, (three dimensional), ink, paper

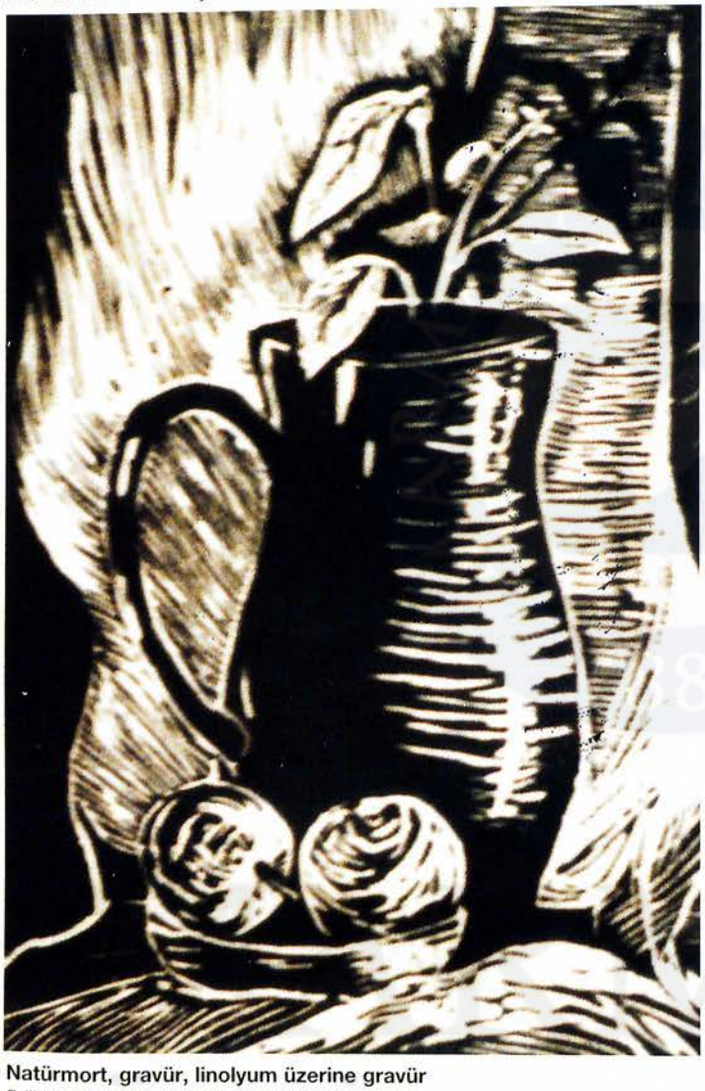


Model, giysi tasarımı (üç boyutlu), çini mürekkebi, kağıt
Model, fashion design, (three dimensional), ink, paper

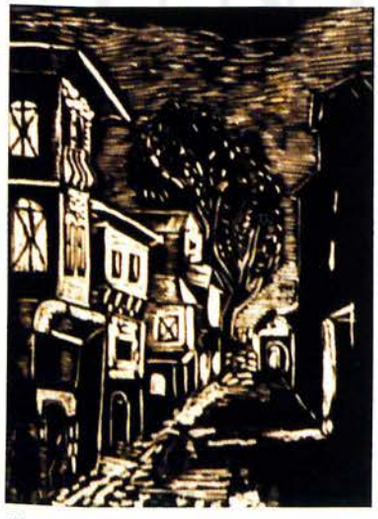
MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Fakültesi
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts

Hamide Ölmez, 1975



Natürmort, gravür, linolyum üzerine gravür
Still Life, etching, etching on linoleum



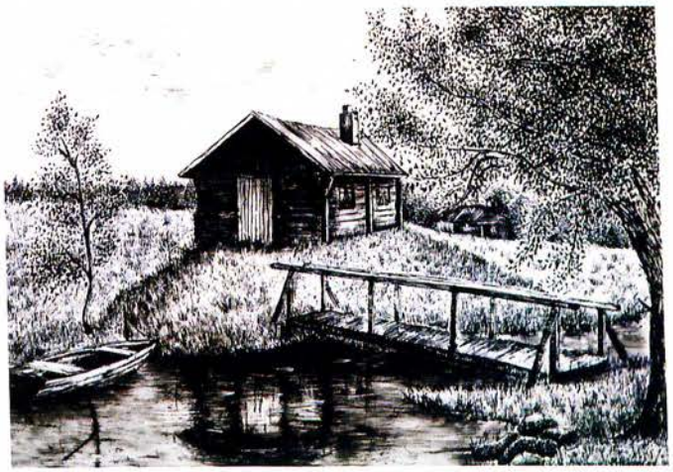
Ahşap Evler, gravür, linolyum üzerine gravür
Wooden Houses, etching, etching on linoleum

Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Fakültesi
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts

Tehsib Zaverov, 1980



Narlı Natürmort, baskı, lino gravür
Still Life of Pomegranates, graphic, linoleum etching



Balıkçı Evi, grafik, çini mürekkebi, fırça
Fisherman's Hut, graphic, ink, brush

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

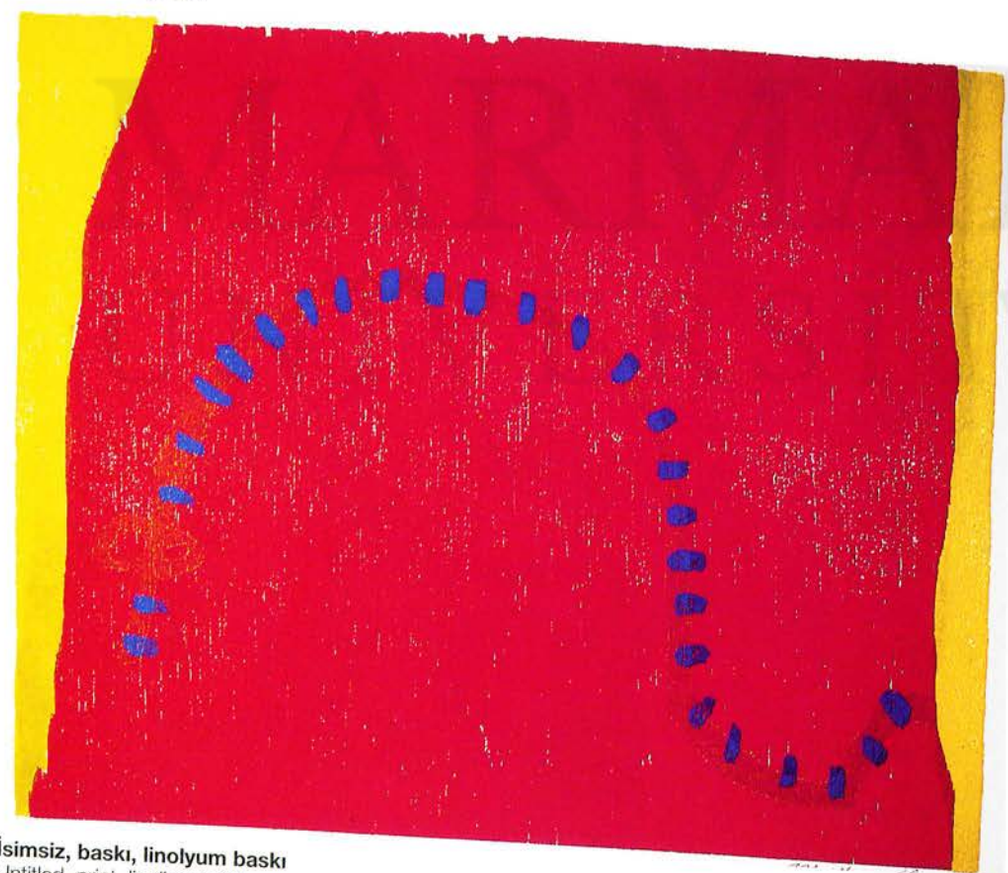
Ghents Kraliyet Akademisi Royal Academy of Ghents

Ingeborg Beck



İsimsiz, gravür, çinko baskı
Untitled, engraving, metalplate

Matthiu Cilaus



İsimsiz, baskı, linolyum baskı
Untitled, print, linolium print

Ghents Kraliyet Akademisi Royal Academy of Ghents

Kirsten Goemaere



MARMARA ÜNİVERSİTESİ

İsimsiz, gravür, çinko baskı
Untitled, engraving, print

Ghents Kraliyet Akademisi Royal Academy of Ghents

Mieke De Maeyer



İsimsiz, gravür, çinko baskı
Untitled, engraving, print

Kristof Mondy



İsimsiz, gravür, çinko baskı
Untitled, engraving, print

Ghents Kraliyet Akademisi Royal Academy of Ghents

Gregory Rayee



İsimsiz, gravür, litografi
Untitled, engraving, lithography

Patricia Robasyn



İsimsiz, gravür, litografi
Untitled, engraving, lithography

Ghents Kraliyet Akademisi Royal Academy of Ghents

Silke De Roy



İsimsiz, gravür, çinko baskı
Untitled, engraving, print

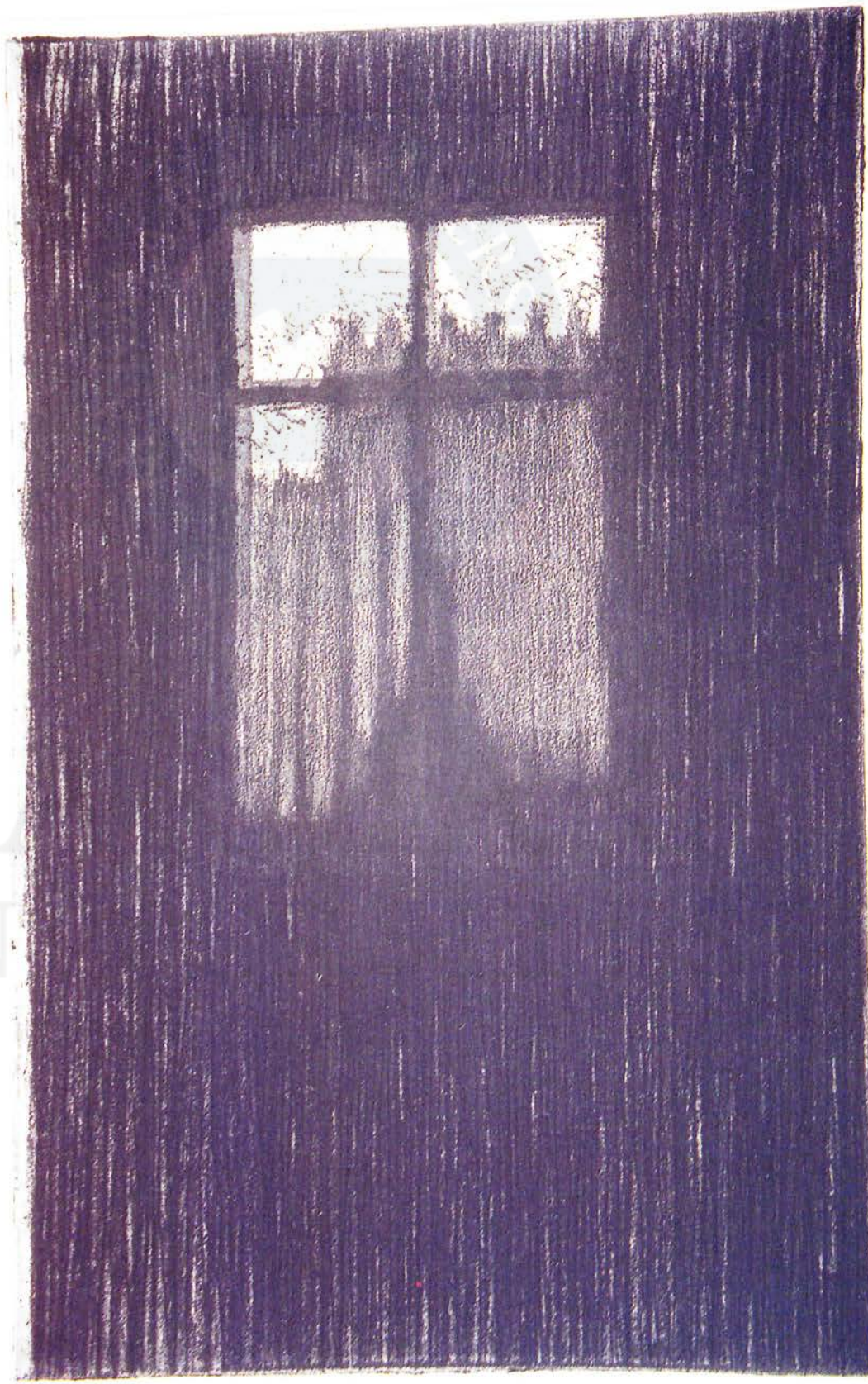
Liesbeth Vermeersch



İsimsiz, gravür, litografi
Untitled, engraving, lithography

Ghents Kraliyet Akademisi Royal Academy of Ghents

Nel De Wever



İsimsiz, gravür, çinko baskı
Untitled, engraving, print

Ulusal Sanat Akademisi National Academy of Art

Nikolay Koliazov, 1971





Rüzgârın Nabzı, heykel, Paris plasteri, armatür
The Impulse of the Wind, sculpture, Paris plaster, construction

Ulusal Sanat Akademisi National Academy of Art

Jagodinka Konstantinova, 1970





Harp, seramik, enstalasyon
Harp, ceramics, installation

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Ivan Moudov, 1975



Diyalog I, video enstalasyonu
Conversation I, video installation



Diyalog II ve III, video enstalasyonu
Conversation II and III, video installation



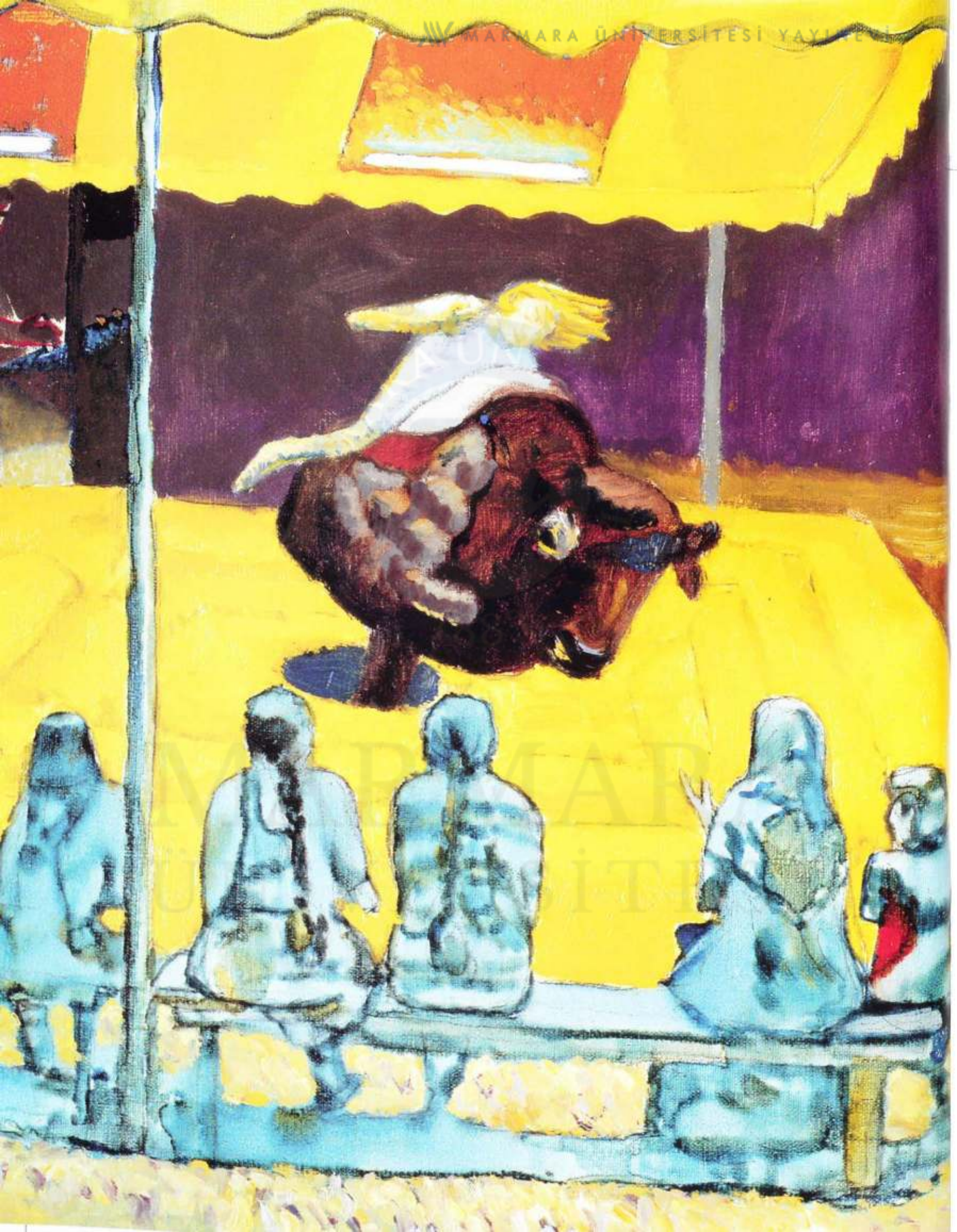
Diyalog IV, video enstalasyonu
Conversation IV, video installation

Samuil Stoyanov, 1975

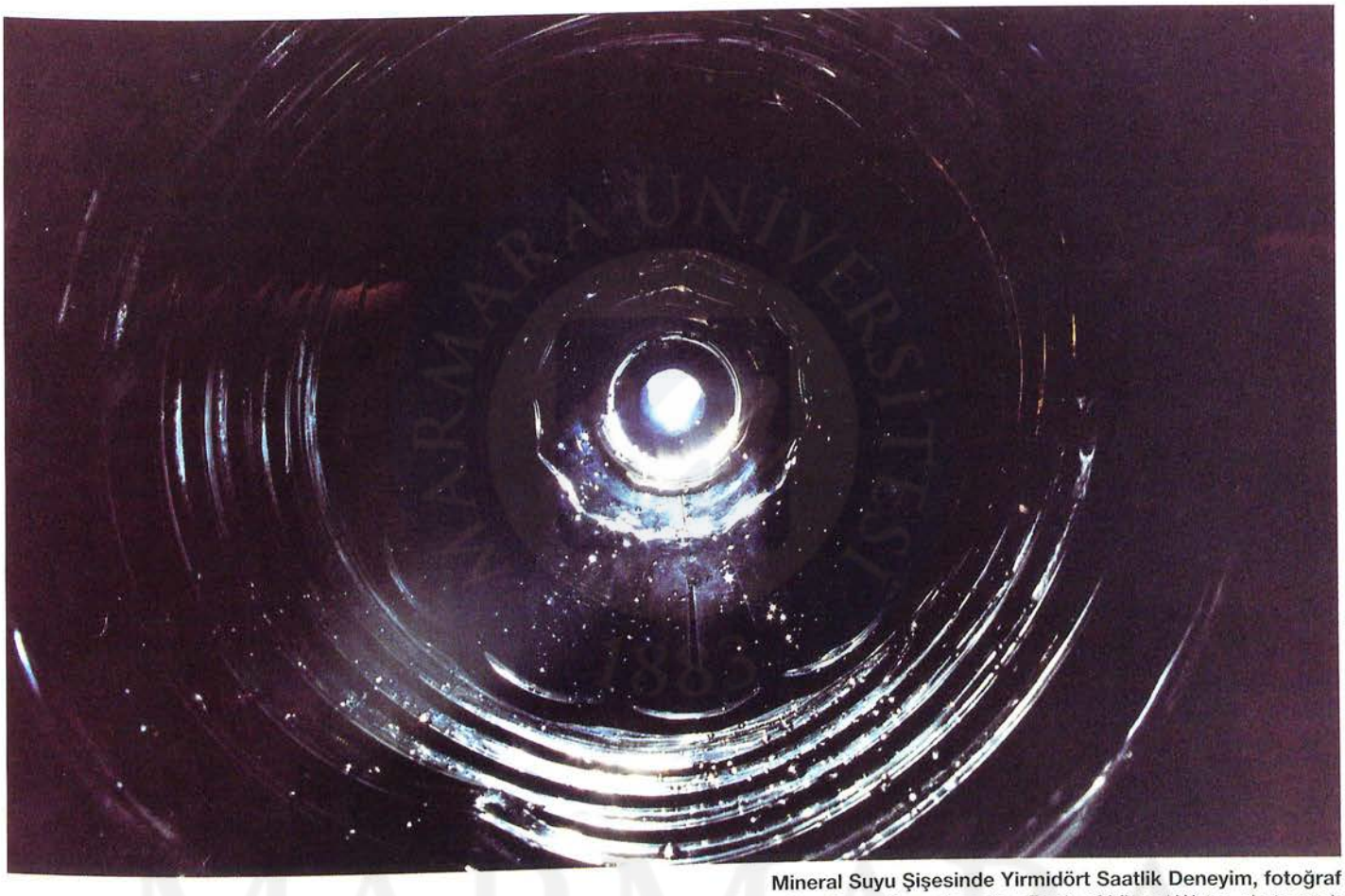


Oyunalanı, resim, yağlıboya
Playground, painting, oil color

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ



Dimitre Troukanov, 1970



Mineral Suyu Şişesinde Yirmidört Saatlik Deneyim, fotoğraf
Twentyfour Hours Experience in a Bottle of Mineral Water, photograph

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki University of Art and Design, Helsinki

Pasi Janne Jarvinen, 1972





Suomi 2000/Finlandiya 2000, enstalasyon, karışık malzeme
Suomi 2000/Finland 2000, installation, mixed media

Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki University of Art and Design, Helsinki

Satu Kollin



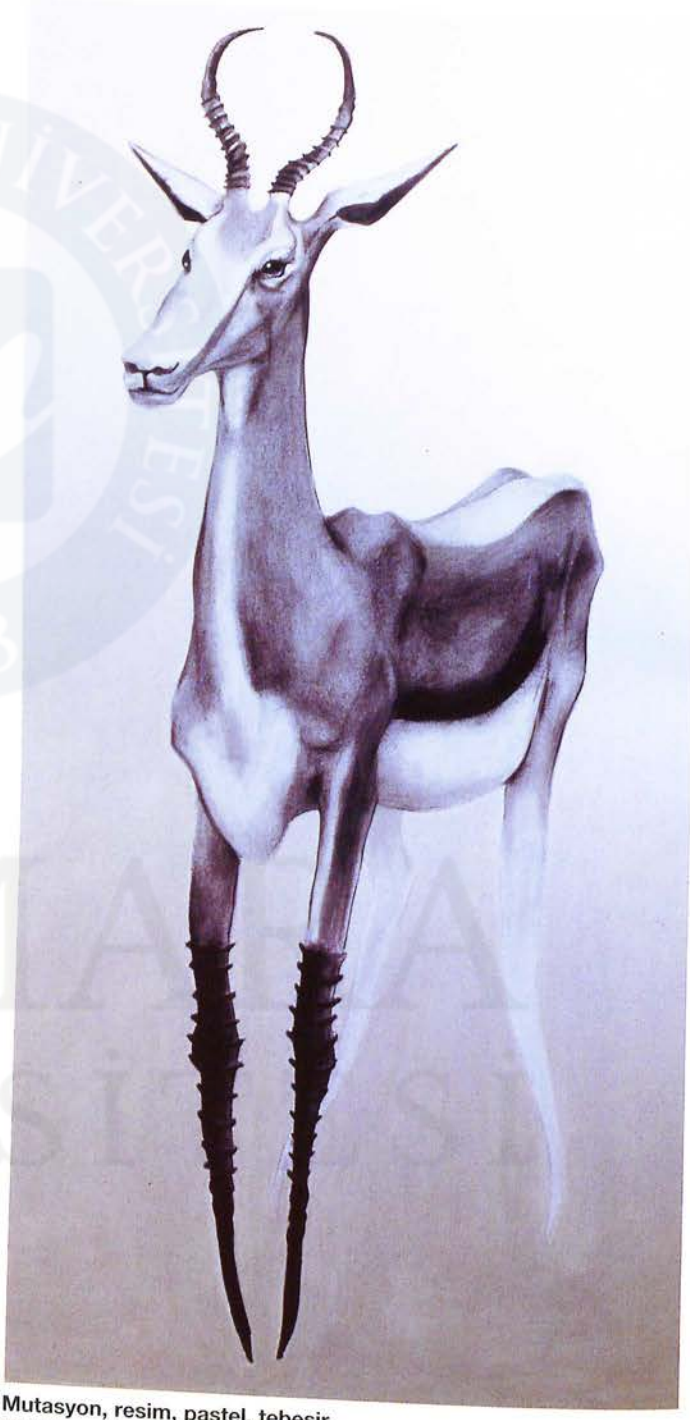
Sen misin?
Are You?

Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki University of Art and Design, Helsinki

Piia Lehti



Mutasyon, resim, pastel, tebeşir
Mutation, painting, pastel, chalk



Mutasyon, resim, pastel, tebeşir
Mutation, painting, pastel, chalk

Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki University of Art and Design, Helsinki

Eeva Kaisa Lipponen, 1975



N.Y.'u Ziyaret Etmek, fotoğraf, renkli, siyah-beyaz baskı
Visiting N.Y., photograph, in color, black and white print

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki University of Art and Design, Helsinki

Sofia Saari, 1976



Jaskia, heykel, bronz
Jaskia, sculpture, bronze



Kierulia, heykel, bronz
Kierulia, sculpture, bronze

Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki University of Art and Design, Helsinki

Ellika Sjöstrand, 1969



Medusa'nın Salı, fotoğraf, renkli fotokopi
The Raft of Medusa, photography, colour photocopy

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

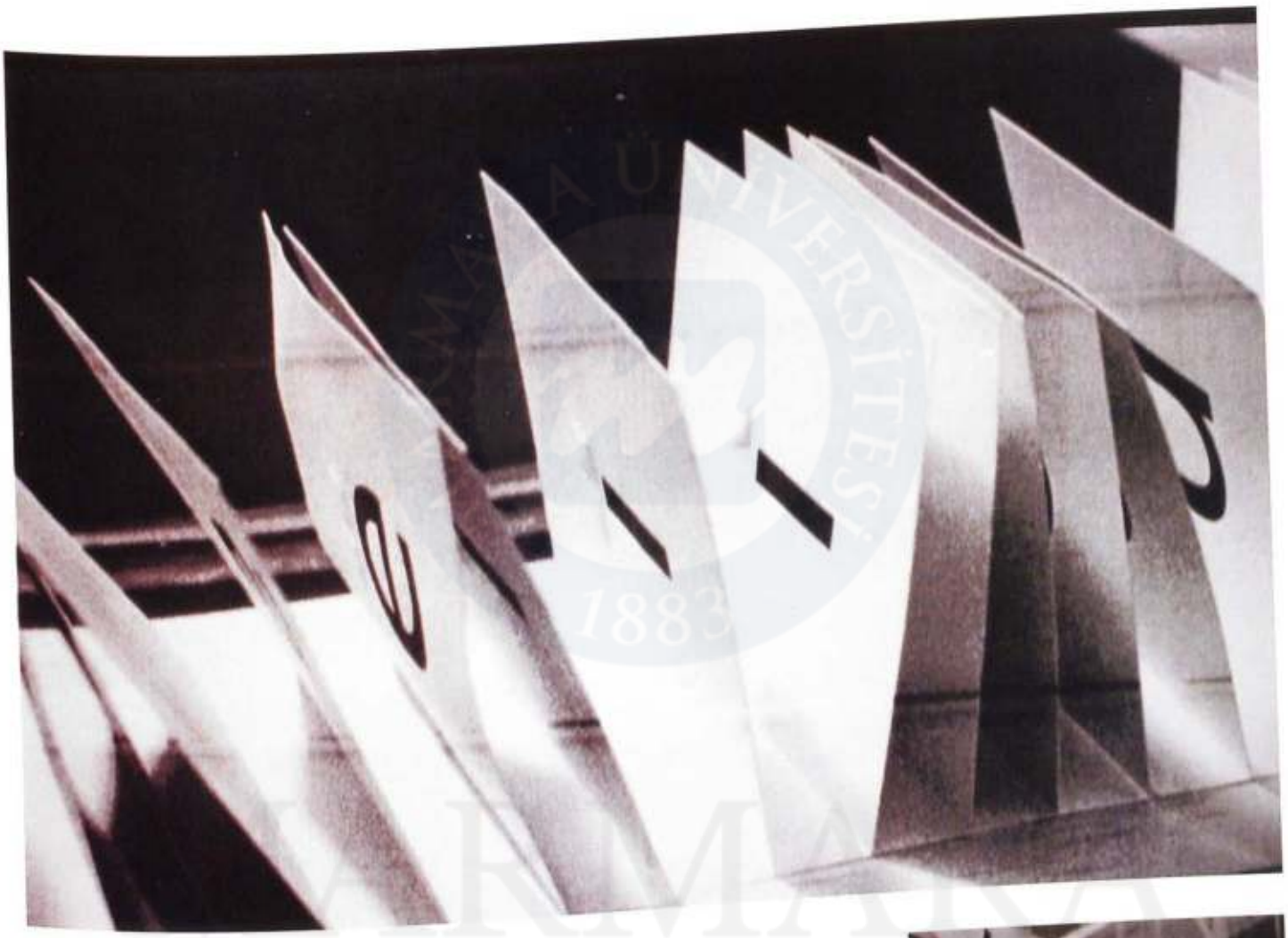
Amiens Sanat ve Tasarım Koleji Amiens College of Art and Design

Catherine Biendide, 1974
Chloe Bonnet, 1978
Helene Buton, 1976
Christophe Druaux, 1975
Jerome Gonçalves, 1973
Rufiu Gunther, 1975
Herve Hermel, 1976
Catherine Lefebvre, 1974
Clara Martins
Romain Tabary, 1975
Isabelle Wahrenberger, 1976



Multimedya, karışık teknik
Multimedia, mixed technique

Amiens Sanat ve Tasarım Koleji Amiens College of Art and Design





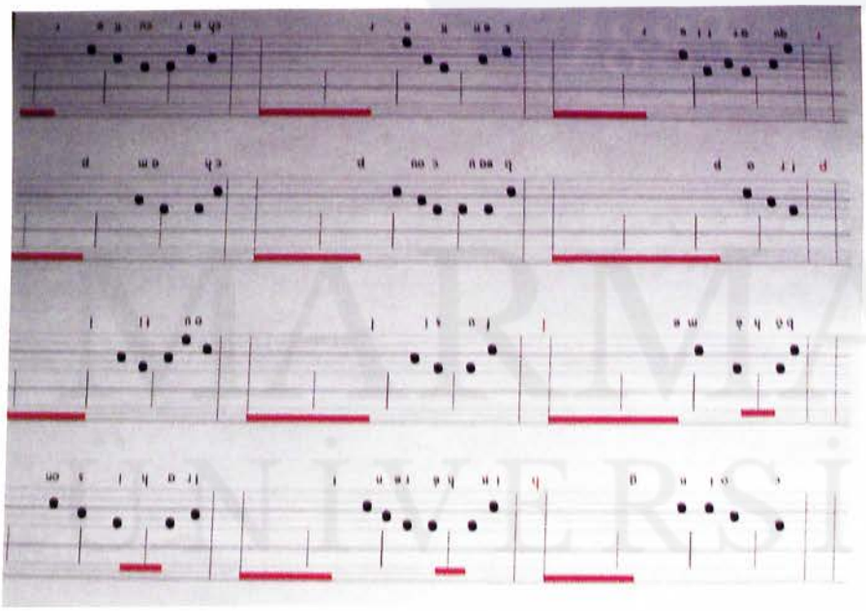
Multimedya, karışık teknik
Multimedia, mixed technique

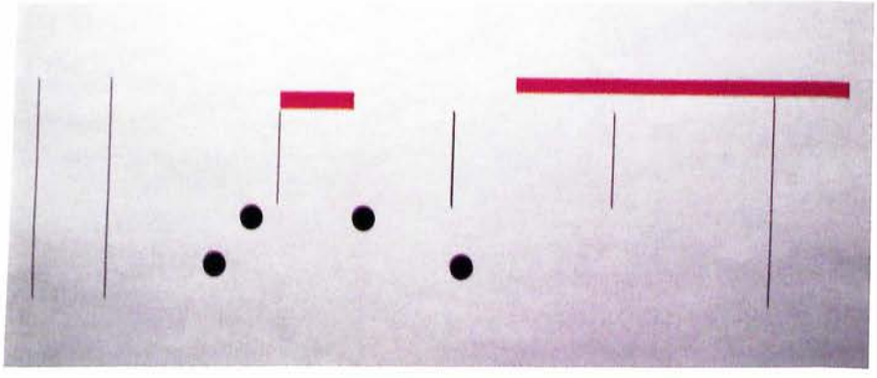
MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Amiens Sanat ve Tasarım Koleji Amiens College of Art and Design

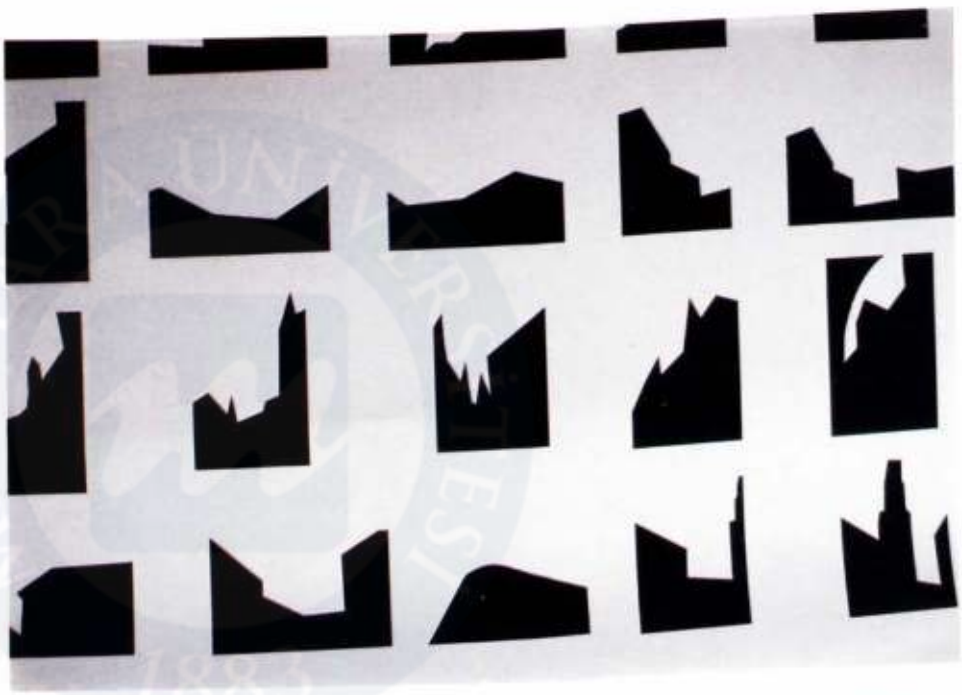


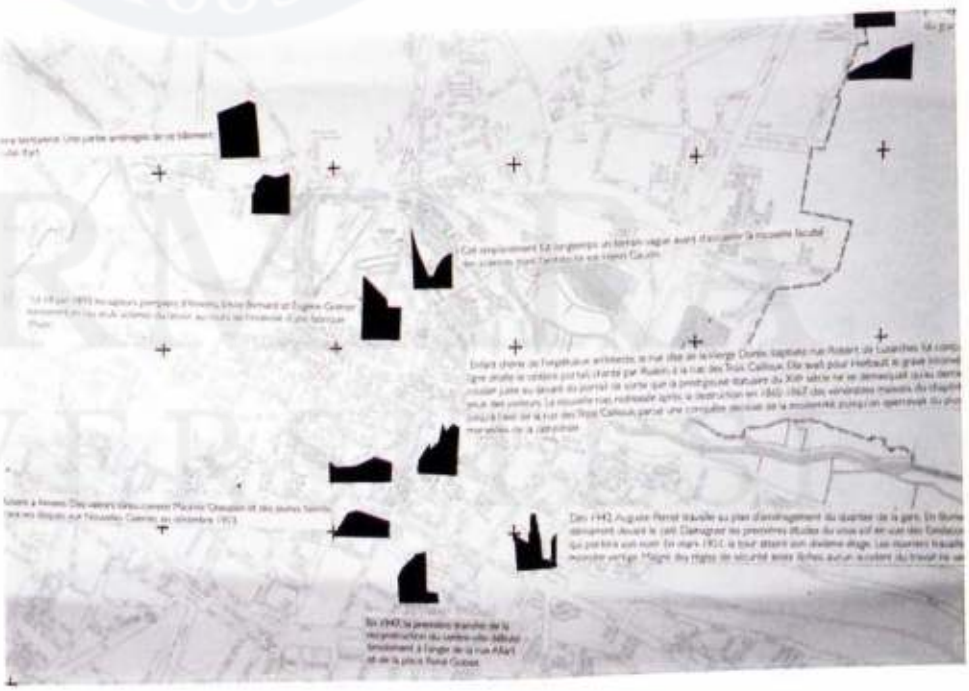


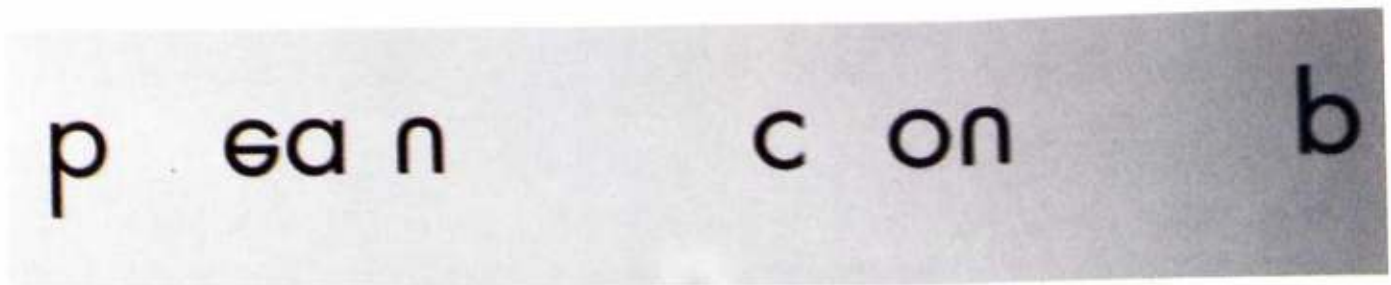


Multimedya, karışık teknik
Multimedia, mixed technique

Amiens Sanat ve Tasarım Koleji Amiens College of Art and Design

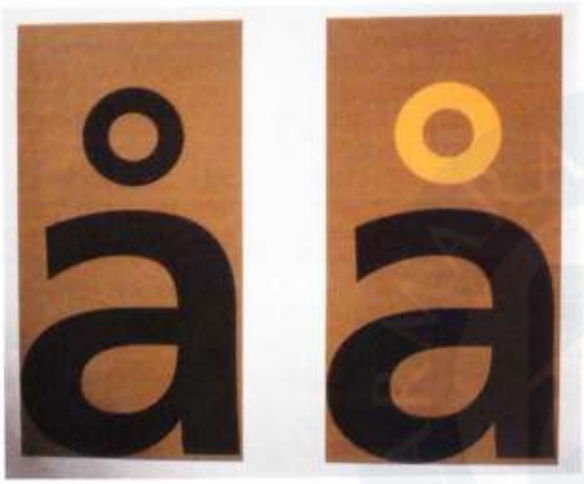


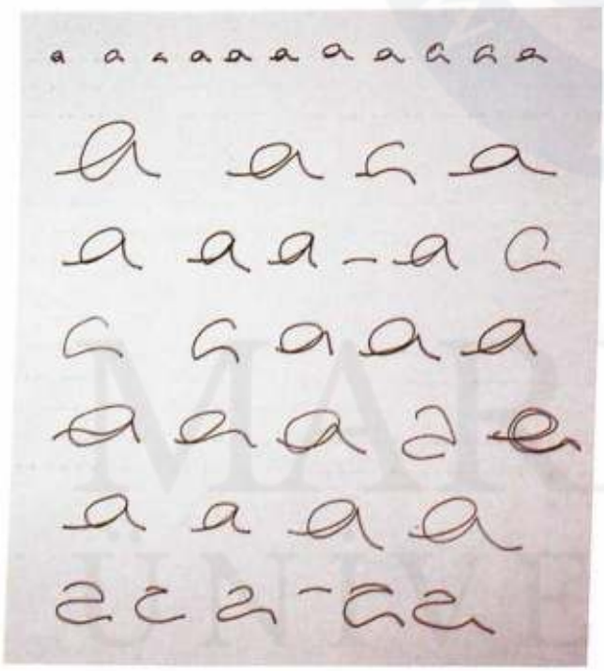


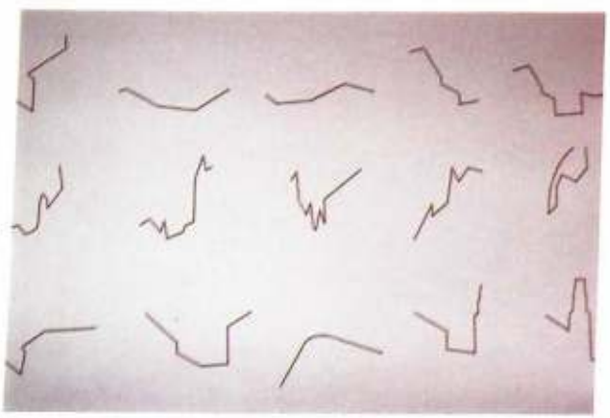


Multimedya, karışık teknik
Multimedia, mixed technique

Amiens Sanat ve Tasarım Koleji Amiens College of Art and Design

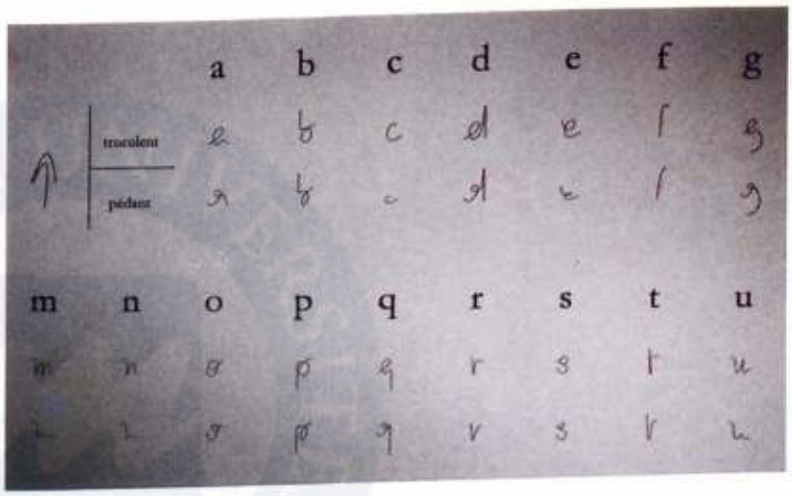


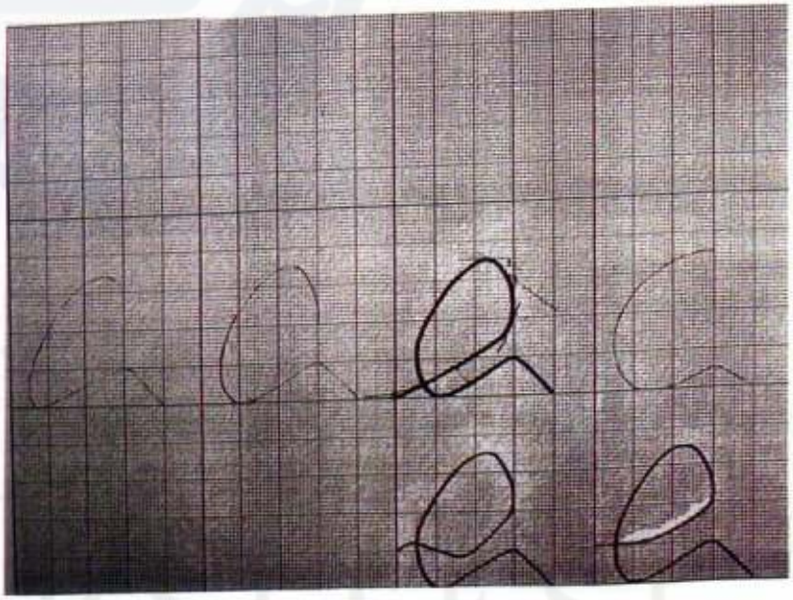


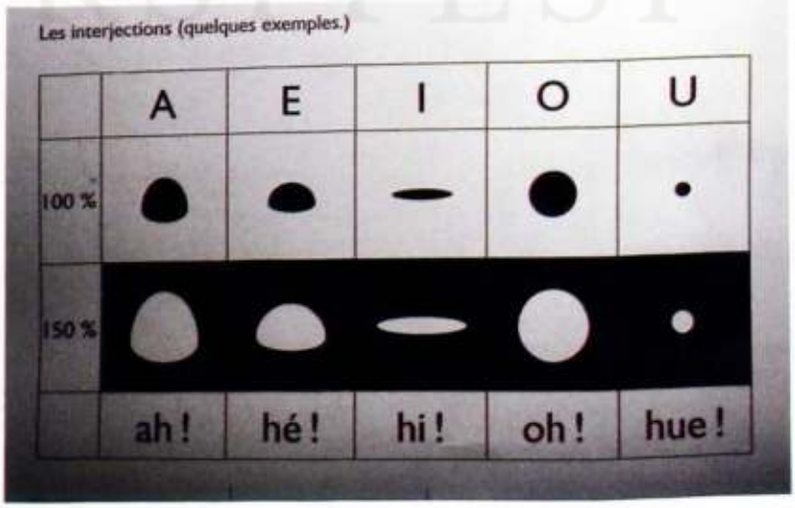


Multimedya, karışık teknik
Multimedia, mixed technique

Amiens Sanat ve Tasarım Koleji Amiens College of Art and Design







Multimedya, karışık teknik
Multimedia, mixed technique

London Collage of Printing M.Ü.G.S.F. Grafik Bölümü Ortak Projesi

Joint Project of Graphic Arts of M.Ü.G.S.F. and London Collage of Printing

"Programa Ara Veriyoruz"
"We Intterrupt the Programme"

Şafak Akçam-Deniz Alnıtemiz-Ali Batı-Russell Bestley-Ayça Bürücek
Onur Cantimur-Lalehan Canuyar-Ahmet Çamur-Suzan Çavuşoğlu
Gülizar Çepoğlu-Yener Çevreli-İpek Devret-Sarah Dryden-Kasım Ertürk
Yeliz Işık-Gamze İçhedef-Emek Kalfa-Mehtap Kaya-Evren Kayhan
Özle Keleş-Mehmet Larçin-Ngadhnjim Mehmeti-Ali Can Metin
Mehmet Ali Müstecaplıoğlu-Ian Noble-Cem Özkurt-Emre Paktaş
Oğuz Tatari-Burcu Tokatlı-İrem Yıldızeli











IN THE BEGINNING OTTOMAN CULTURE WAS ORIENTAL

London Collage of Printing M.Ü.G.S.F. Grafik Bölümü Ortak Projesi

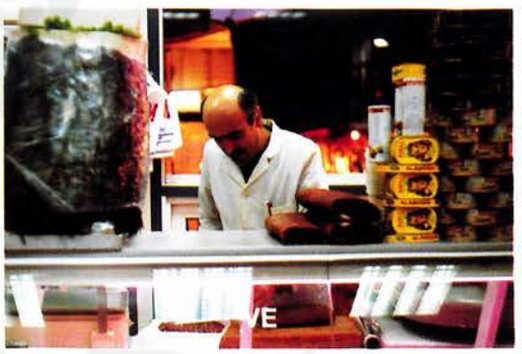
Joint Project of Graphic Arts of M.Ü.G.S.F. and London Collage of Printing

"Programa Ara Veriyoruz"
"We Intterrupt the Programme"

















BUT LATER, WITH
COMMUNICATION
AND ART,
WE ACCEPTED OUR
INDIVIDUALITY

London Collage of Printing M.Ü.G.S.F. Grafik Bölümü Ortak Projesi
Joint Project of Graphic Arts of M.Ü.G.S.F. and London Collage of Printing

"Programa Ara Veriyoruz"
"We Intterrupt the Programme"









INNOCENCE IS YOUR OWN BEAUTY

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

London Collage of Printing M.Ü.G.S.F. Grafik Bölümü Ortak Projesi

Joint Project of Graphic Arts of M.Ü.G.S.F. and London Collage of Printing

"Programa Ara Veriyoruz"
"We Intterrupt the Programme"











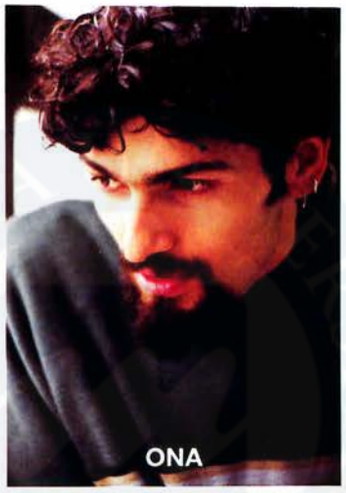
IF A MAN IS ZORBA LOVE BECOMES A WAR

London Collage of Printing M.Ü.G.S.F. Grafik Bölümü Ortak Projesi

Joint Project of Graphic Arts of M.Ü.G.S.F. and London Collage of Printing

"Programa Ara Veriyoruz"
"We Intterrupt the Programme"









POWER WALKS AWAY FROM THOSE WHO NEVER OWN IT

London Collage of Printing M.Ü.G.S.F. Grafik Bölümü Ortak Projesi

Joint Project of Graphic Arts of M.Ü.G.S.F. and London Collage of Printing

"Programa Ara Veriyoruz"
"We Intterrupt the Programme"













WHY IS SEX ALWAYS FORBIDDEN OR SECRET?

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Daute Donegani, Giovanni Lauda, Pascal Tarabay

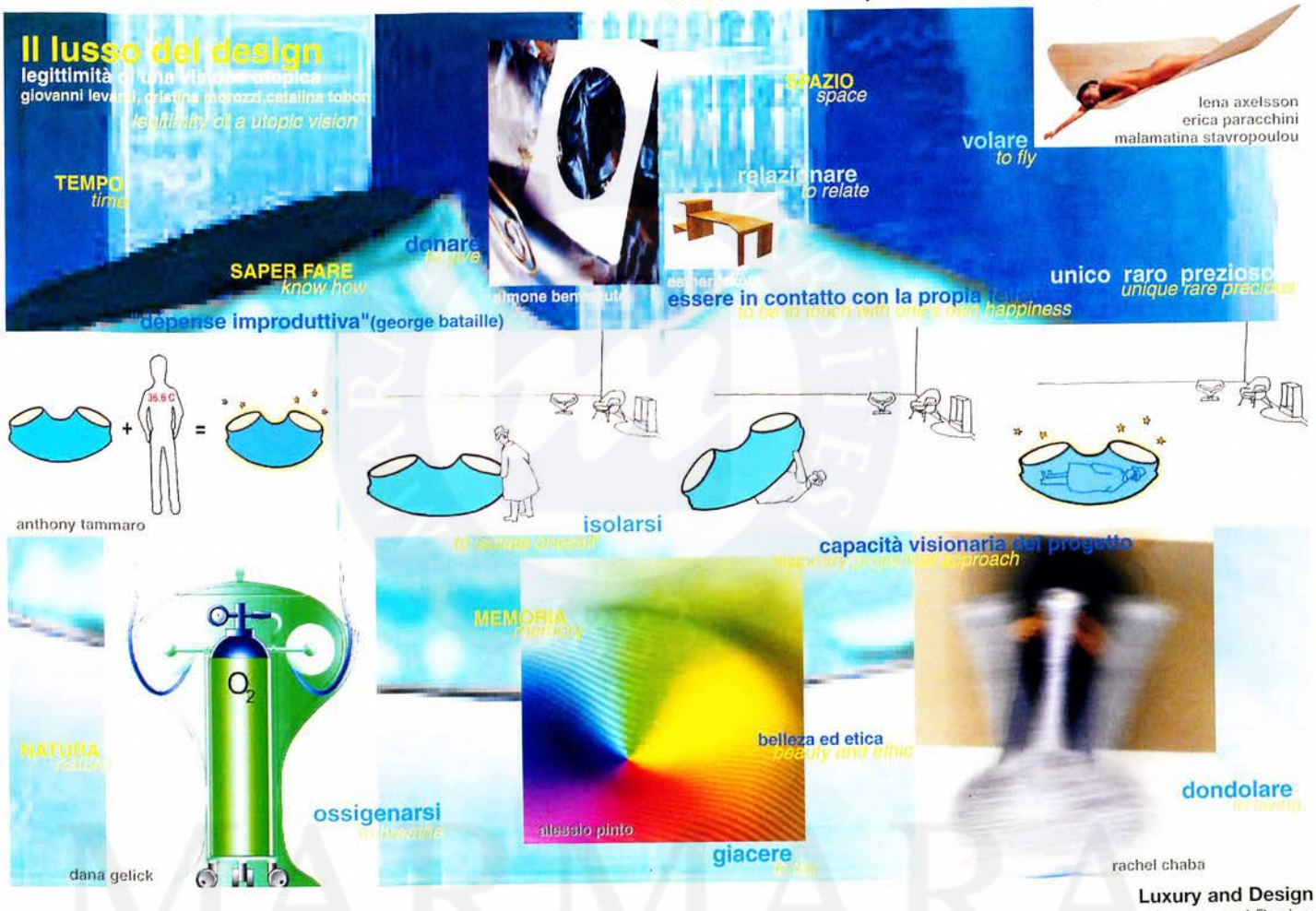


Meticcio Half-Breed
Meticcio Half-Breed

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Giovanni Levanti, Christina Morozzi, Catalina Tobon



Luxury and Design
Luxury and Design

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Domus Akademisi Domus Academy

Denis Santachiara, David Zuman



Pet Design
Pet Design

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ





walk o

bottiglia d'acqua-sandalo da

au-té-ntics

tazze-filtro té usa e getti





cold Moet

Packaging-rinfrescatore per champagne

Di Bernardo, Figueroa, Garcia Morales



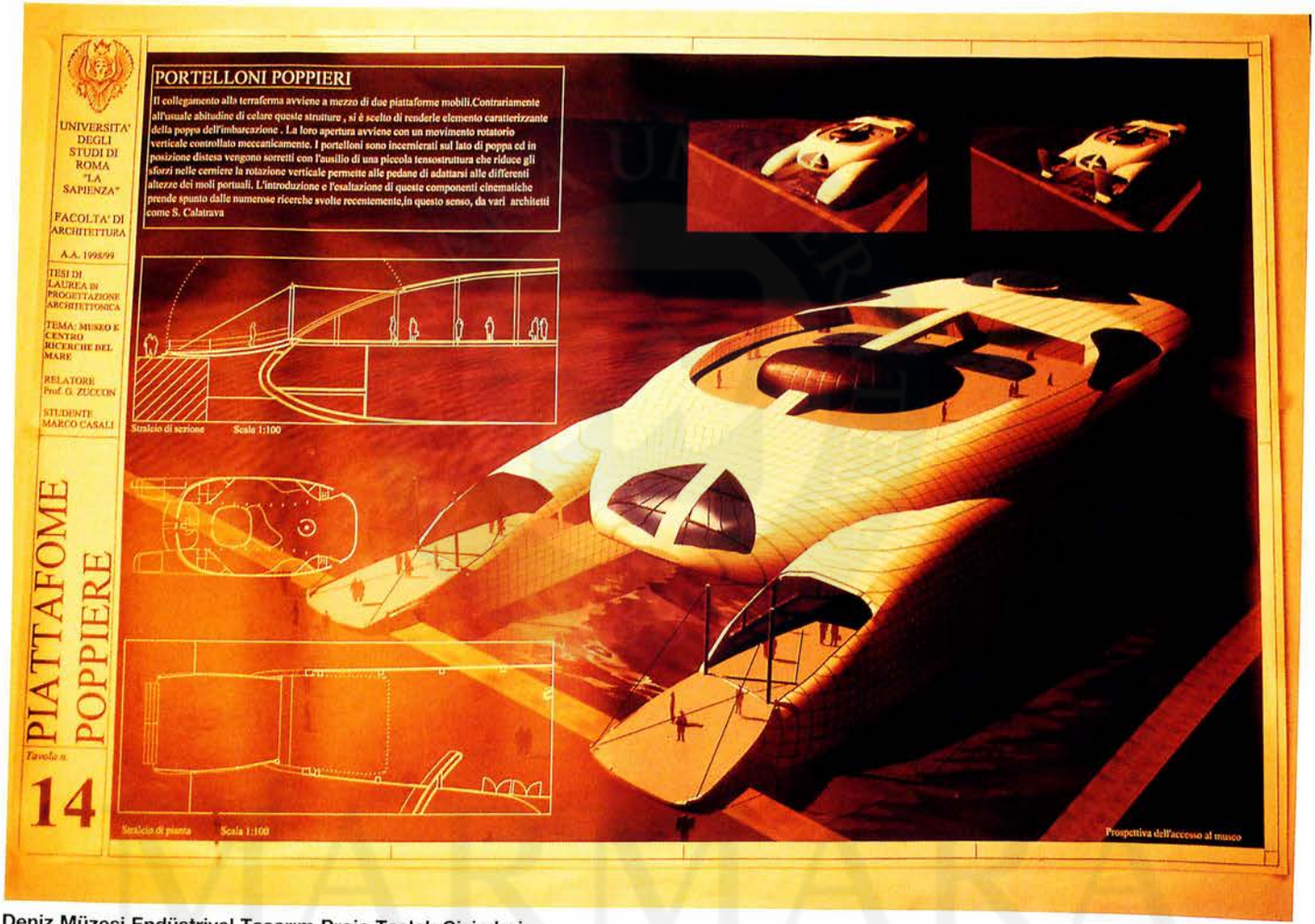




MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
University of Rome La Sapienza Architectural Faculty

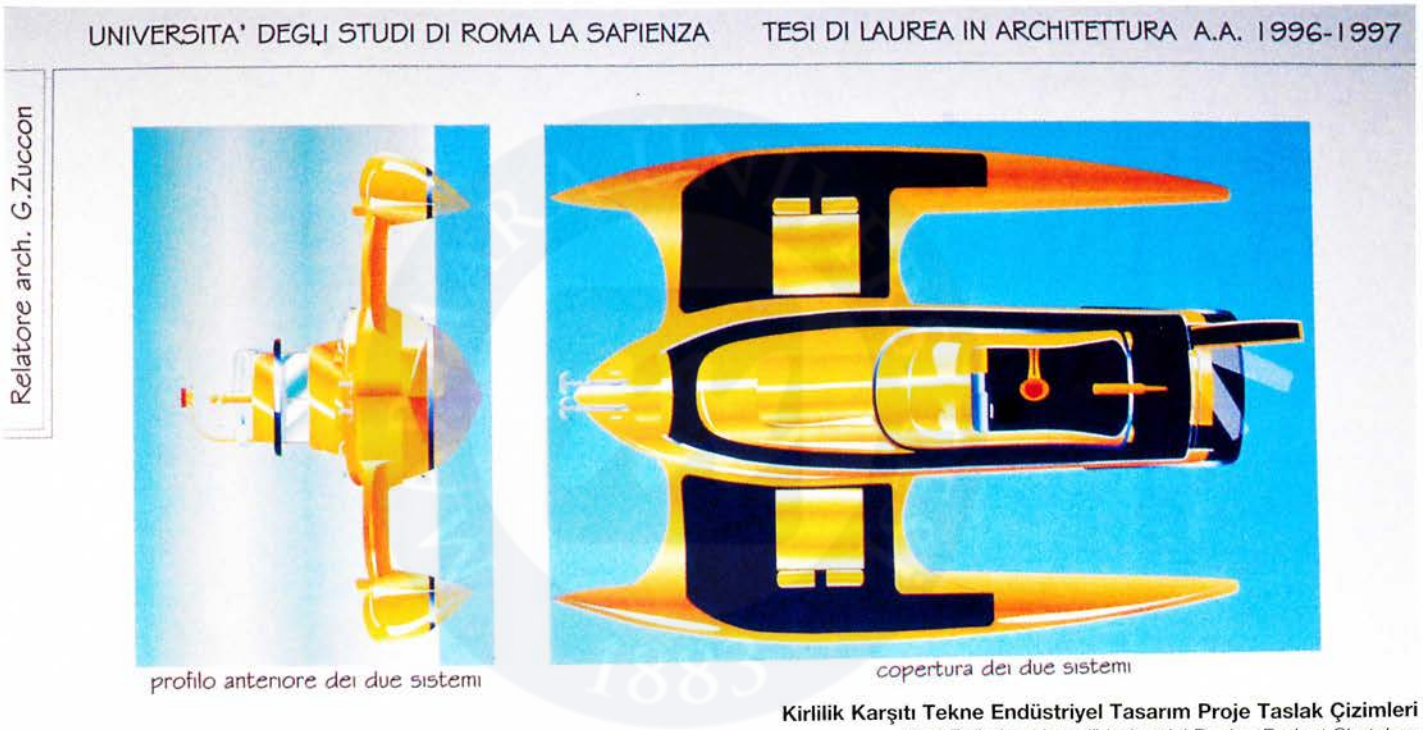
Marco Casali, 1973



Deniz Müzesi Endüstriyel Tasarım Proje Taslak Çizimleri
Sea Museum Industrial Design Project Sketches

Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
University of Rome La Sapienza Architectural Faculty

Christiana Colman, 1969



profilo anteriore dei due sistemi

copertura dei due sistemi

Kirlilik Karşıtı Tekne Endüstriyel Tasarım Proje Taslak Çizimleri
"Anti Pollution Vessel" Industrial Design Project Sketches

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
University of Rome La Sapienza Architectural Faculty

Romola Nati, 1968



Blok Kullanışlı Sistem Endüstriyel Tasarım Proje Taslak Çizimleri
"Block Utility System" Industrial Design Project Sketches

Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
University of Rome La Sapienza Architectural Faculty

Andrea Ramazzotti, 1972



Marco Pasquini Deniz Adamı Şehri Endüstriyel Tasarım Proje Taslak Çizimleri
Sea Man City Industrial Design Project Sketches

Marta Silvestrini, 1968



Benim Dalgam Endüstriyel Tasarım Proje Taslak Çizimleri

Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
Rome University La Sapienza Architectural Faculty

Gaetano Di Stasio, 1967



Çok Amaçlı Şehir Objesi, M.U.O Endüstriyel Tasarım Proje Taslak Çizimleri
Multi-Purpose Urban Object, M.U.O Industrial Design Project Sketches

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ



MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Kristina Bitrakova, 1976



Ostracoda, baskı, aquatinta
Ostracoda, print, aquatint

Üsküp Güzel Sanatlar Fakültesi Uskup Fine Arts Faculty

Harı Dudeski, 1974



Maske, baskı, serigrafi
The Mask, print, serigraphy

Üsküp Güzel Sanatlar Fakültesi Skopje Fine Arts Faculty

Viktorija Dzimrevska, 1974



Pencereler, baskı, serigrafi
Windows, print, serigraphy

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

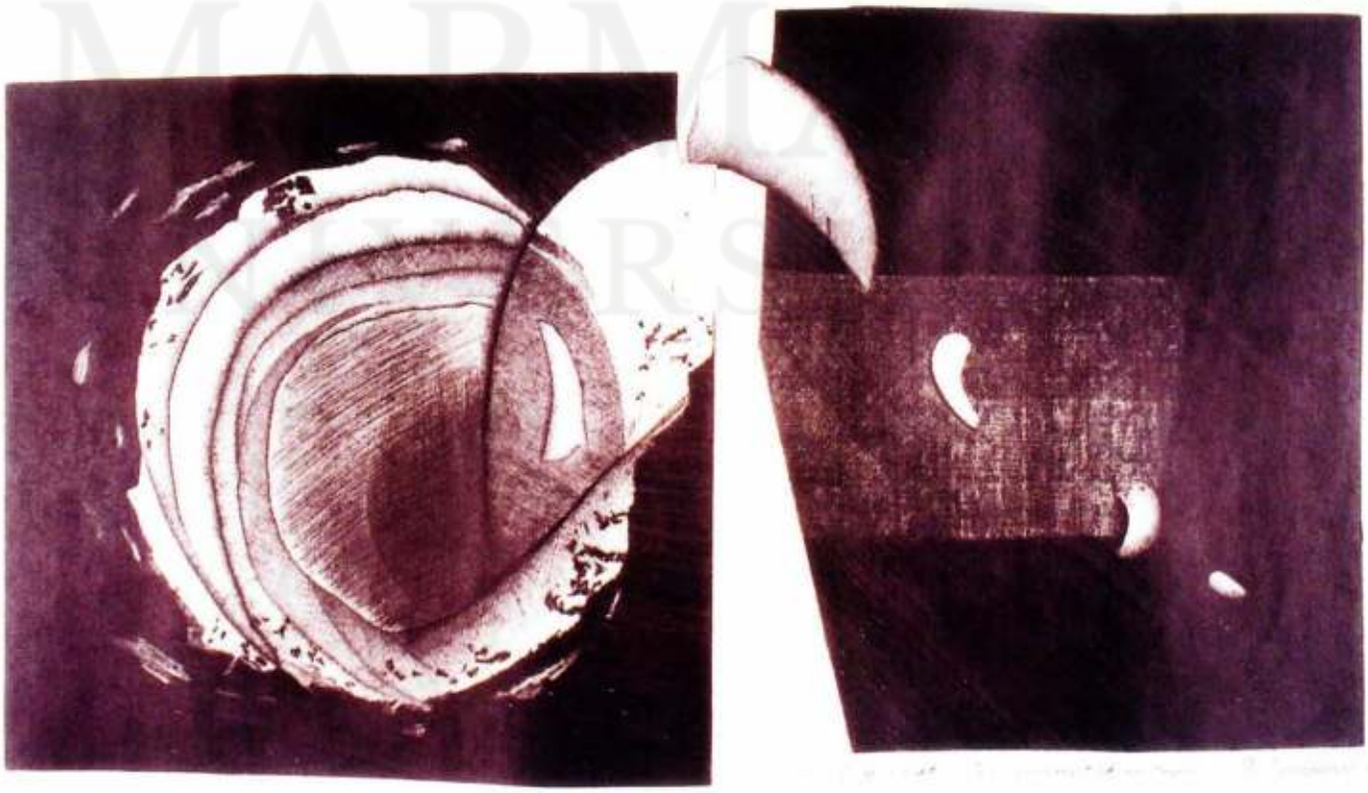
Üsküp Güzel Sanatlar Fakültesi Skopje Fine Arts Faculty

Ljubica Meskova, 1975



Manzara, baskı, aquatinta
Landscape, printmaking, aquatint

Daniela Pancevska, 1976



Varolma Anı, baskı, kuru kazıma
The Moment of Existence, print, dry etching

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Anadolu University Fine Arts Faculty

Rıdvan Coşkun, 1972



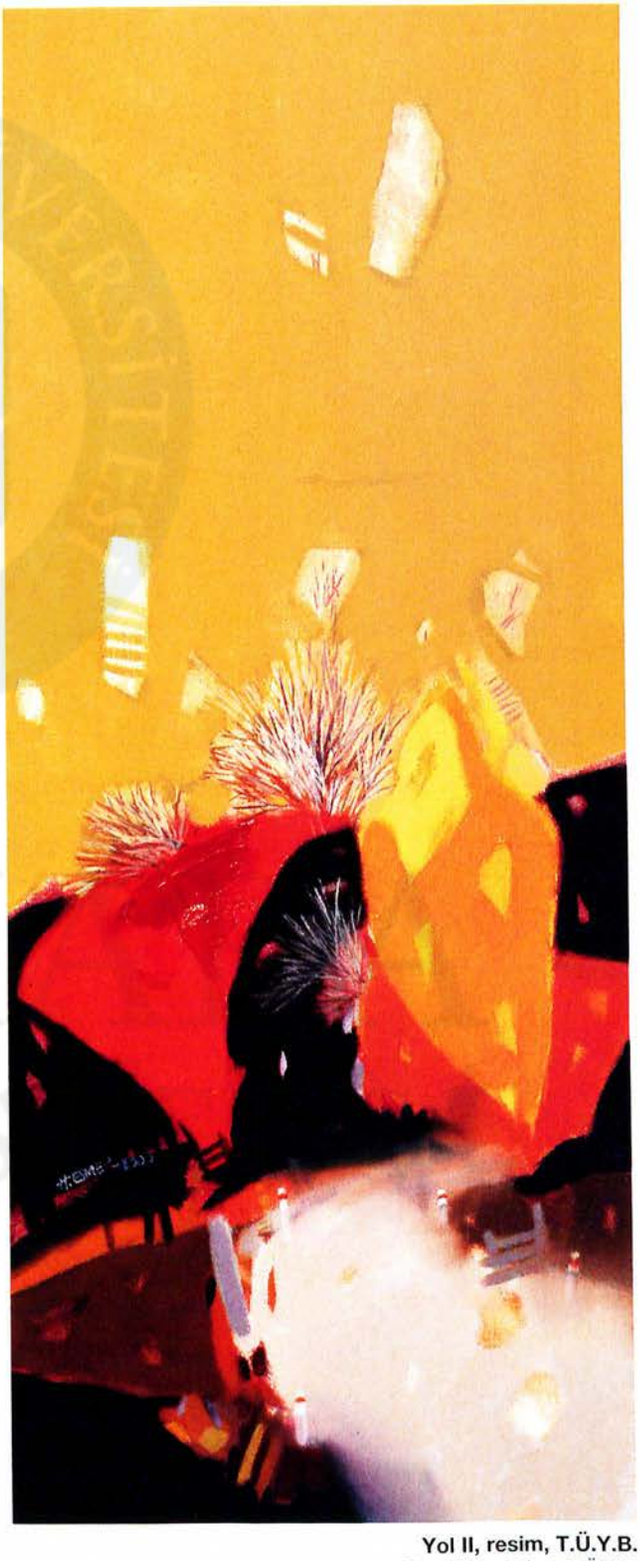
İsimsiz II, resim, yağlıboya
Untitled II, painting, oil paint

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Anadolu University Fine Arts Faculty

Hakan Esmer, 1973



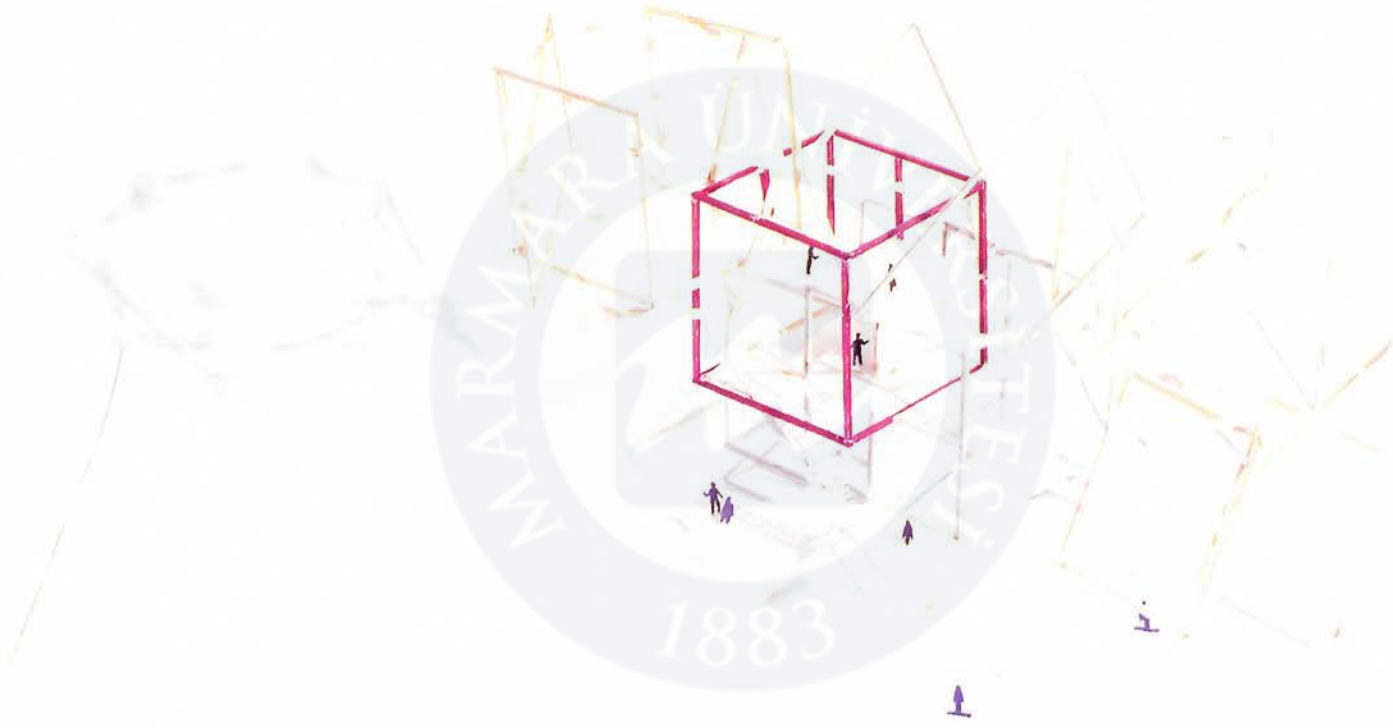
Yol I, resim, T.Ü.Y.B.
Road I, painting, T.Ü.Y.B.



Yol II, resim, T.Ü.Y.B.
Road II, painting, T.Ü.Y.B

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Anadolu University Fine Arts Faculty

Şevket Güslü, 1977



Çocuklar için Oyun Kübü, iç mimari proje ve maket, karışık teknik
Playground for Children, interior design project and maquette, mixed technique

Semih Kaplan, 1976



Denizatı, seramik
Seahorse, ceramic



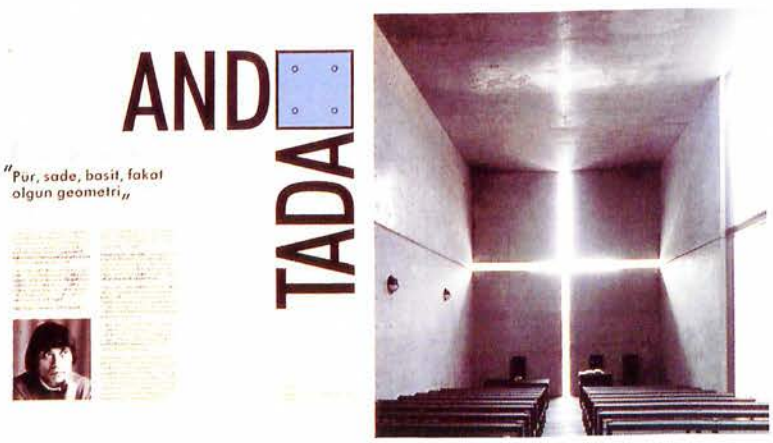
Seramik Form, seramik, 1200 C pişirim
Ceramic Form, ceramic, 1200 C

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Anadolu University Fine Arts Faculty

Gökçe Şahbaz, 1978



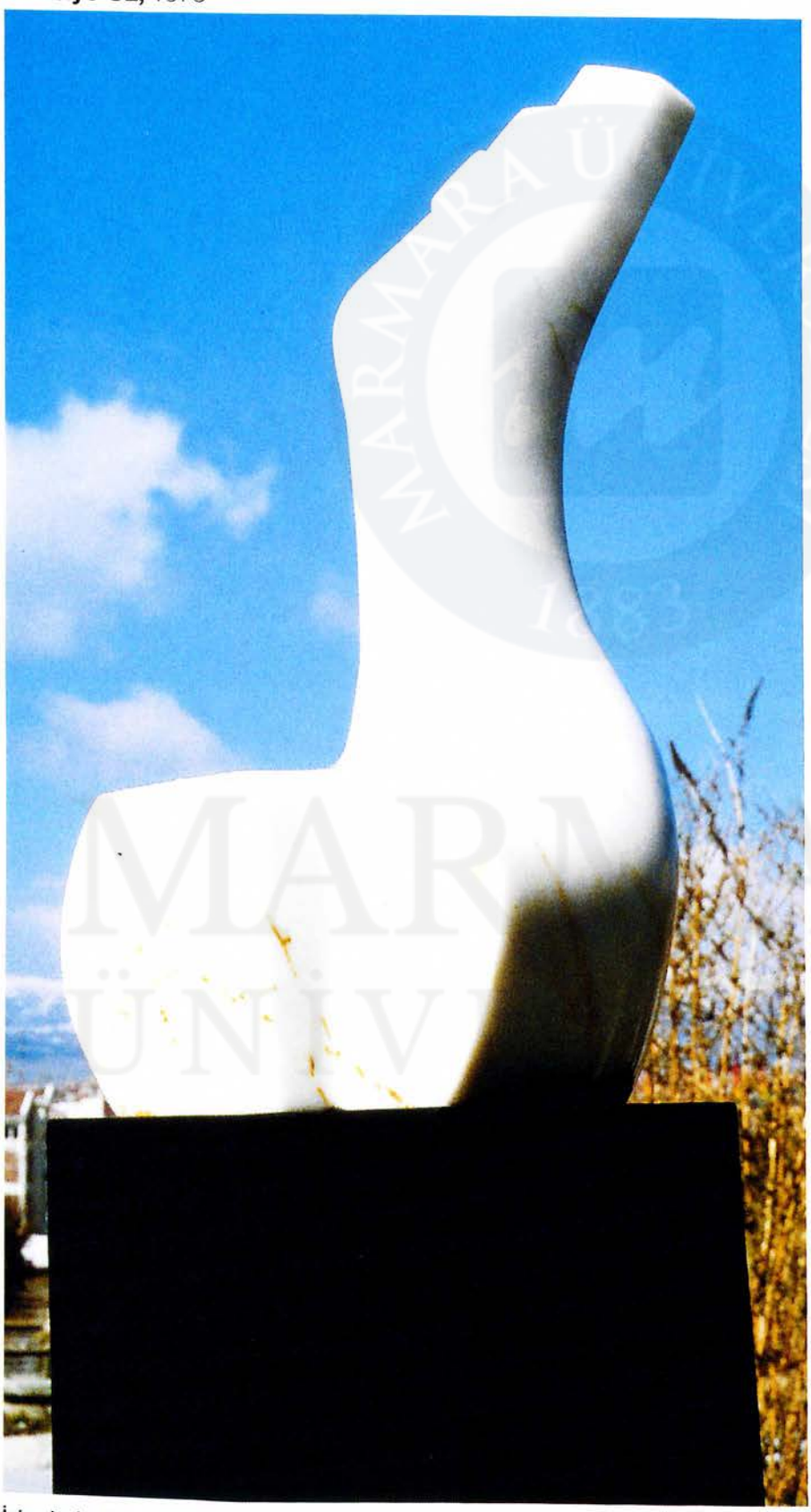
Eskişehir Bilimkurgu Film Festivali, amblem-afiş, basılı medya
Eskişehir Sciencefiction Film Festival, logotype-poster, print media



Tadao Ando Projesi Amblem, Afiş Çoklu Ortam Tasarımı ,basılı ve sayısal medya
Tadao Ando Project, logotype-poster, print media

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Anadolu University Fine Arts Faculty

Nurbiye Uz, 1973



İsimsiz, heykel, mermer
Untitled, sculpture, marbel

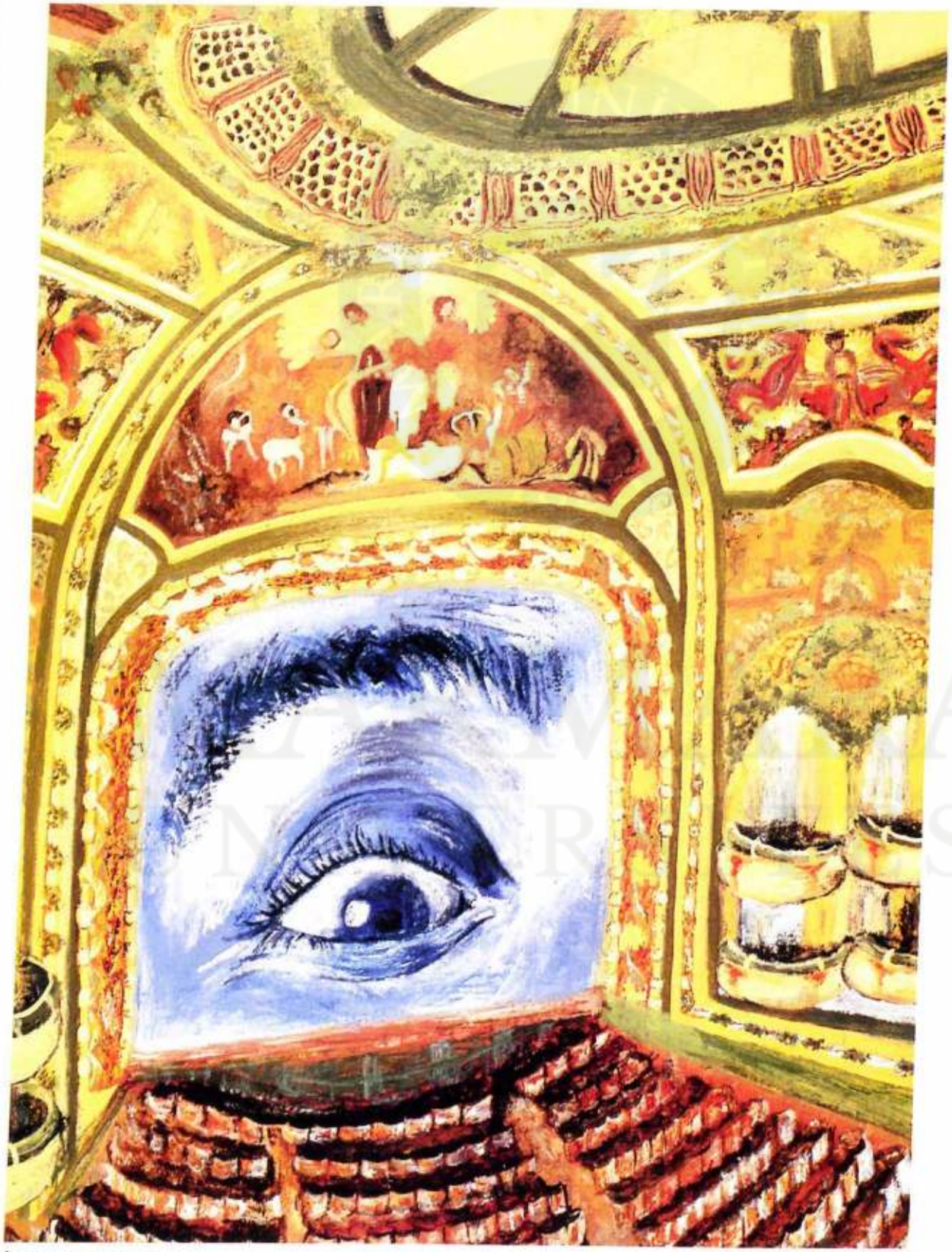
MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ



İsimsiz, heykel, bronz
Untitled, sculpture, bronze

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Bilkent University, Faculty of Fine Arts

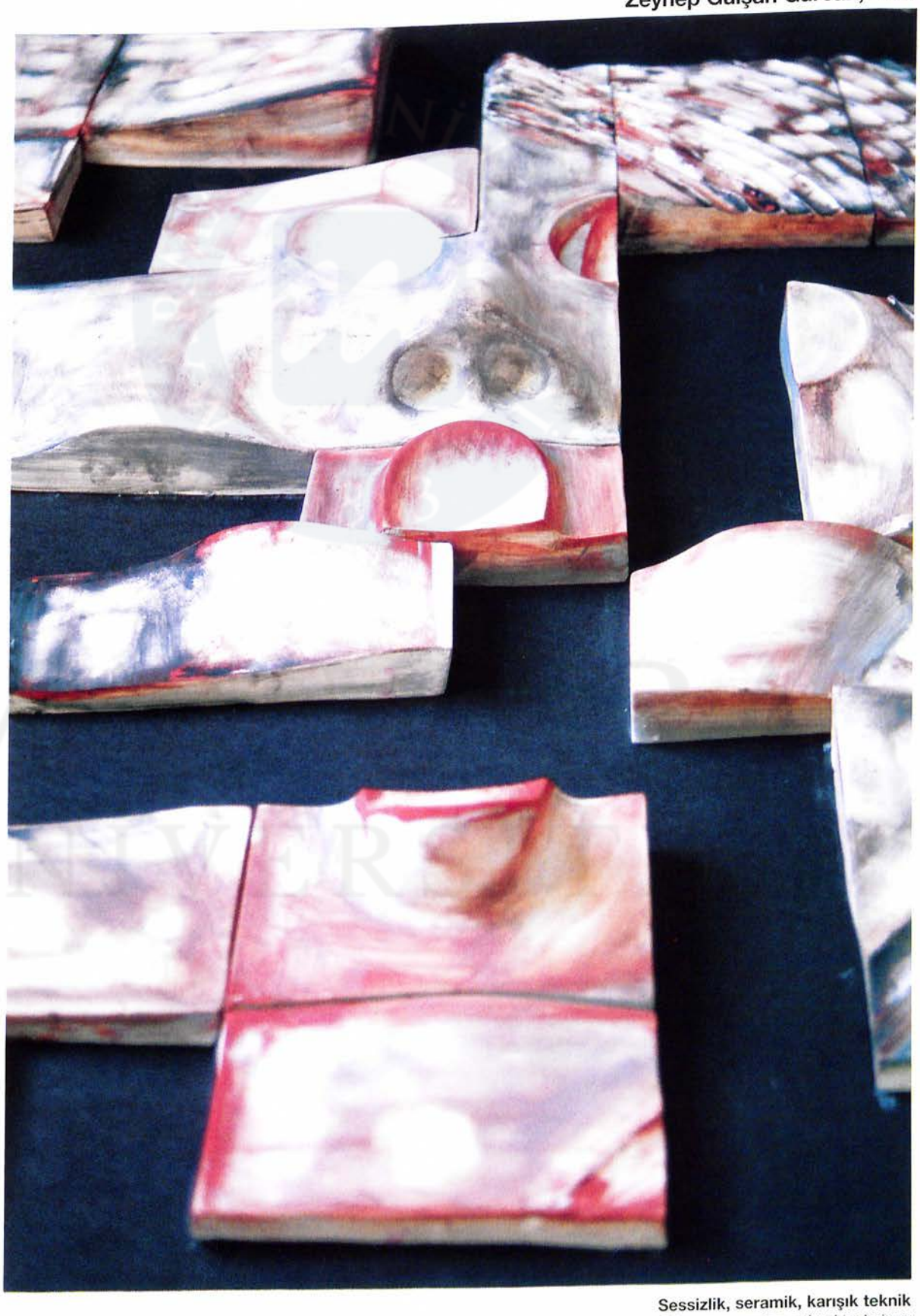
Eda Eminağa, 1980



İsimsiz, resim, kolaj
Untitled, painting, collage

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Bilkent University, Faculty of Fine Arts

Zeynep Gülşah Gürcan, 1978



Sessizlik, seramik, karışık teknik
Silence, ceramics, mixed technique

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Bilkent University, Faculty of Fine Arts

Başak Kapkan, 1978



Vertigo, enstalasyon, kümes teli, tel, kağıt, plaster, tahta
Vertigo, instalation, chicken wire, wire, paper, plaster, wood, pitch cloth



Cenin, enstalasyon, kümes teli, elyaf, at kılı, bitki, katran, demir
Genine, instalation, chicken wire, resin, horse hair, plant, tar, steel

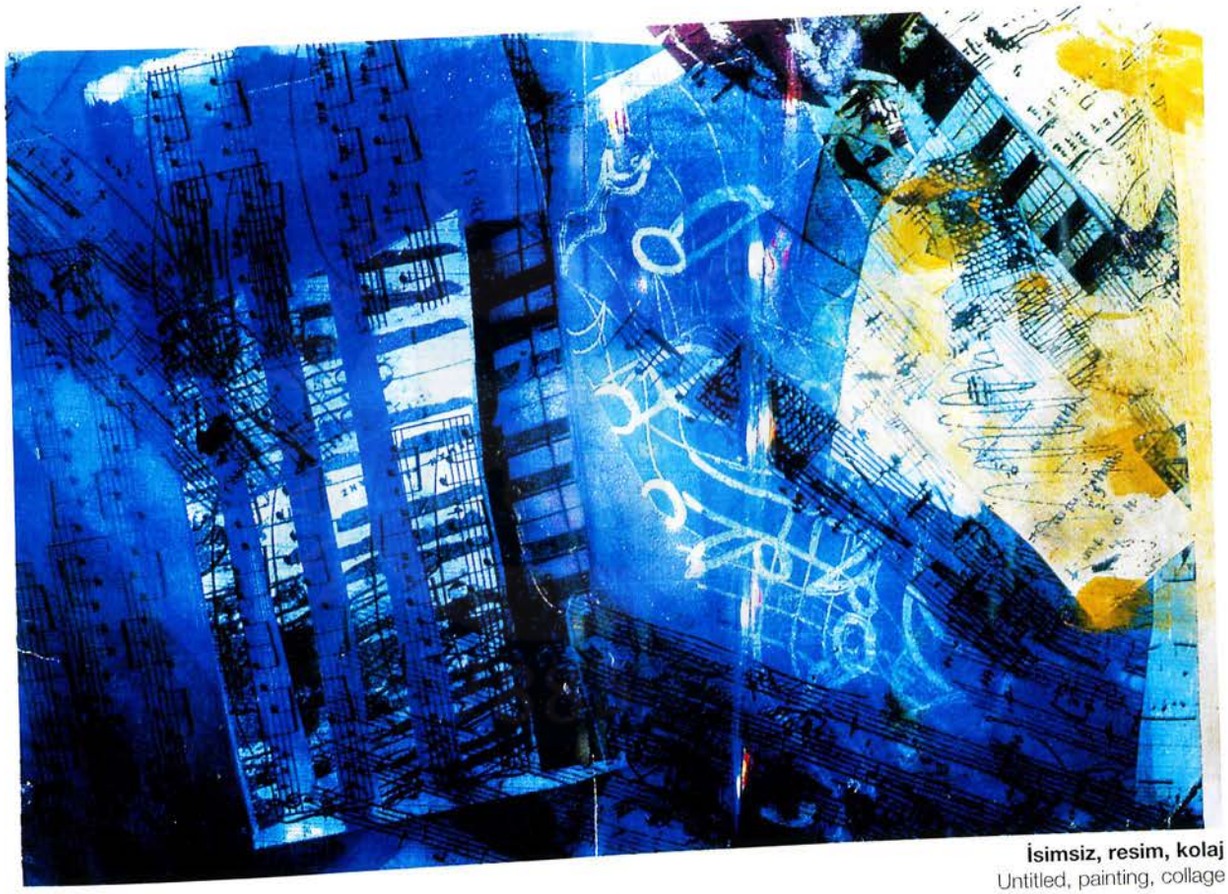
Bilge Kınam, 1978



Oyun, seramik

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Bilkent University, Faculty of Fine Arts

Ceren Öğel, 1977



İsimsiz, resim, kolaj
Untitled, painting, collage

Mehmet Korkut Öztekin, 1976



Konsey, resim, karakalem,
Council, painting, pencil

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Bilkent University, Faculty of Fine Arts

Ahmet Efe Son, 1976



Kayıp, resim, yağlıboya
Lost, painting, oil paint

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

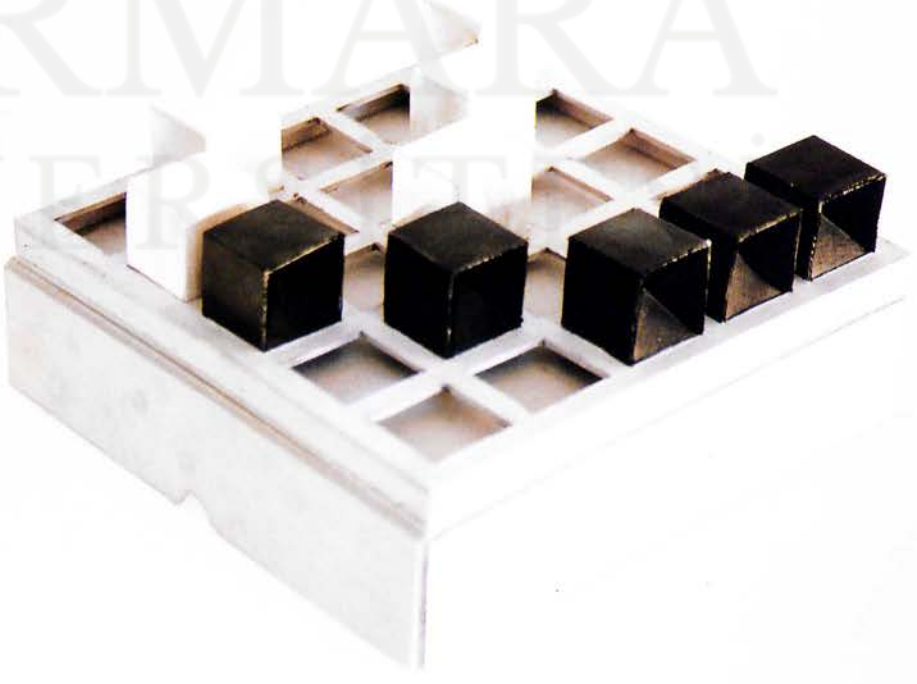
Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Bilkent University, Faculty of Fine Arts

İlke Yılmaz, 1978



Maske, asamblaj, karışık teknik
Mask, assamblage, mixed technique

Erdem Yücel, 1978



Morfoz, tasarım, karışık teknik
Morphose, design, mixed technique

MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

Hacettepe Üniversitesi Hacettepe University

Ersin Başok, 1976

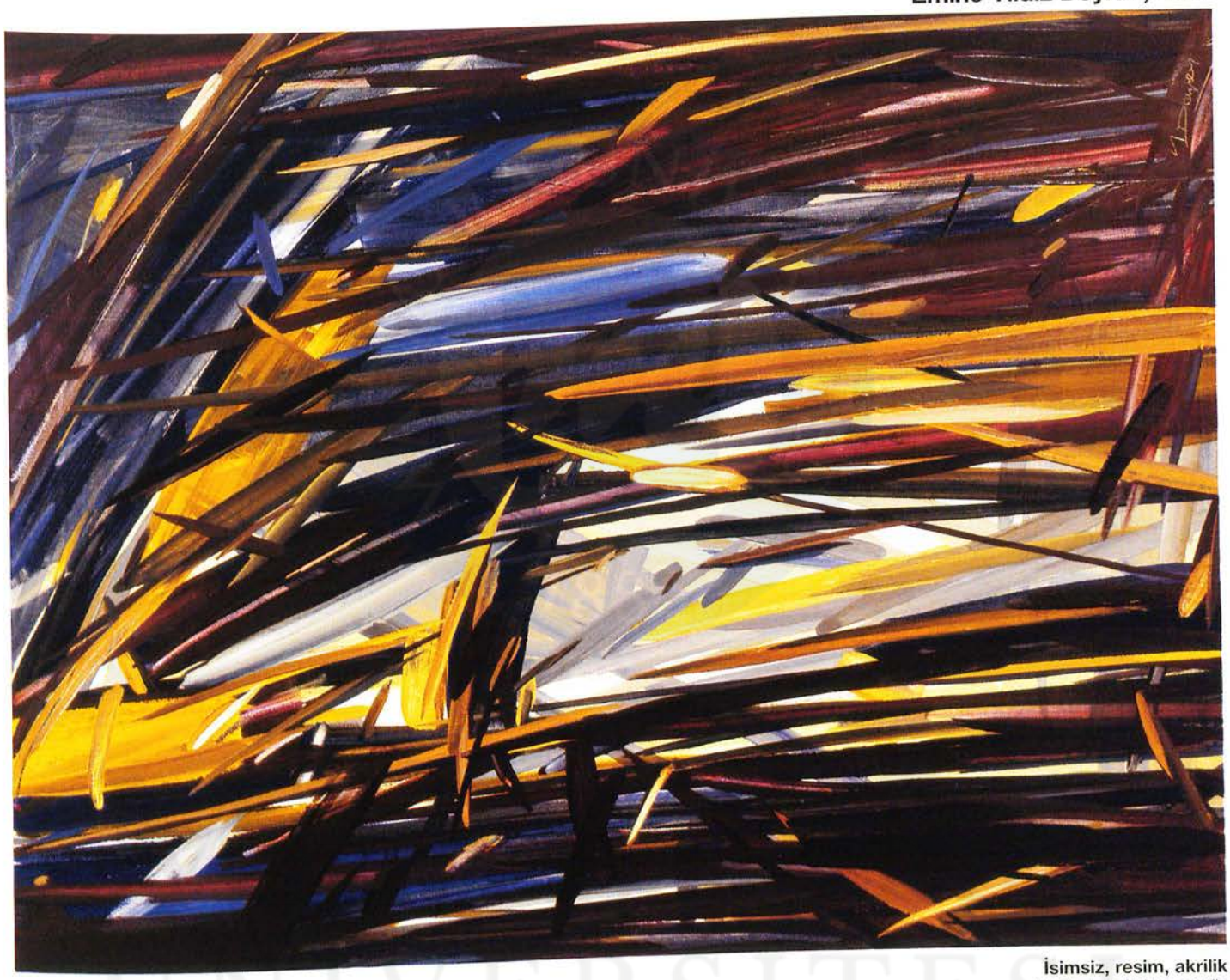


İsimsiz, resim, tuval üzerine yağlıboya
Untitled, painting, oil painting on canvas

ÜNİVERSİTESİ

Hacettepe Üniversitesi Hacettepe University

Emine Yıldız Doyran, 1964



İsimsiz, resim, akrilik
Untitled, painting, acrylic

ÜNİVERSİTESİ

Hacettepe Üniversitesi Hacettepe University

Hayri Esmer, 1966



Protez Düşler, resim, akrilik
Dreams Prothesised, painting, acrylic

Hacettepe Üniversitesi Hacettepe University

Tuğrul Emre Feyzoğlu, 1971



Tanrıça, seramik, ragu
Goddess, ceramic, ragu

Burcu Karabey, 1975



T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ
Kütüphane ve Dokümantasyon
Daire Başkanlığı

İzler, seramik, plaka ve fitil tekniği
Traces, ceramic, plate and wick tecnique

Hacettepe Üniversitesi Hacettepe University

Lütfi Özden, 1974



Terminal, resim, yağlıboya
Terminal, painting, oil paint

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Hacettepe Üniversitesi Hacettepe University

Ufuk Tolga Savaş, 1978



Seramik, elle şekillendirme
Ceramic, formed by hand

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

Dilek Birdinç, 1953



İstanbul'da Kendini Ara Bul, yerleştirme, cam, fotoğraf, desen
Find Yourself in Istanbul, installation, glass, photograph, drawing

Ayşe Değirmencioğlu, 1956



İsimsiz, fotoperformans
Untitled, photoperformance

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

Suat Güller, Ece Yazıcıoğlu, Tuba Koyuncu, 1976, 1979, 1976

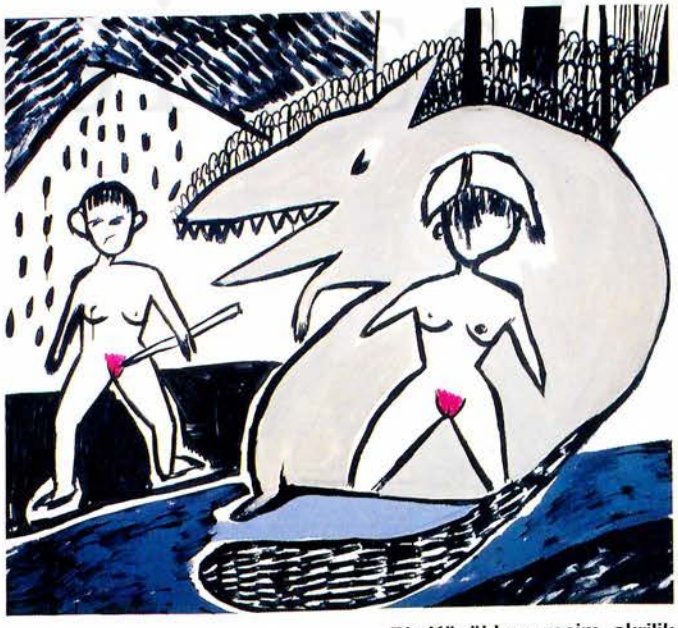


İsimsiz, videoperformans
Untitled, videoperformance

Nilbar Güreş, 1977



Eşcinselin Düşü, resim, akrilik
The Dream of the Homosexual, painting, acrylic



Biz Küçükken, resim, akrilik
While We Were Little, painting, acrylic

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

Nevin Bozkır Keyif, 1973



Adak, yüzey düzenleme, karışık malzeme
Vow, surface installation, mixed technique

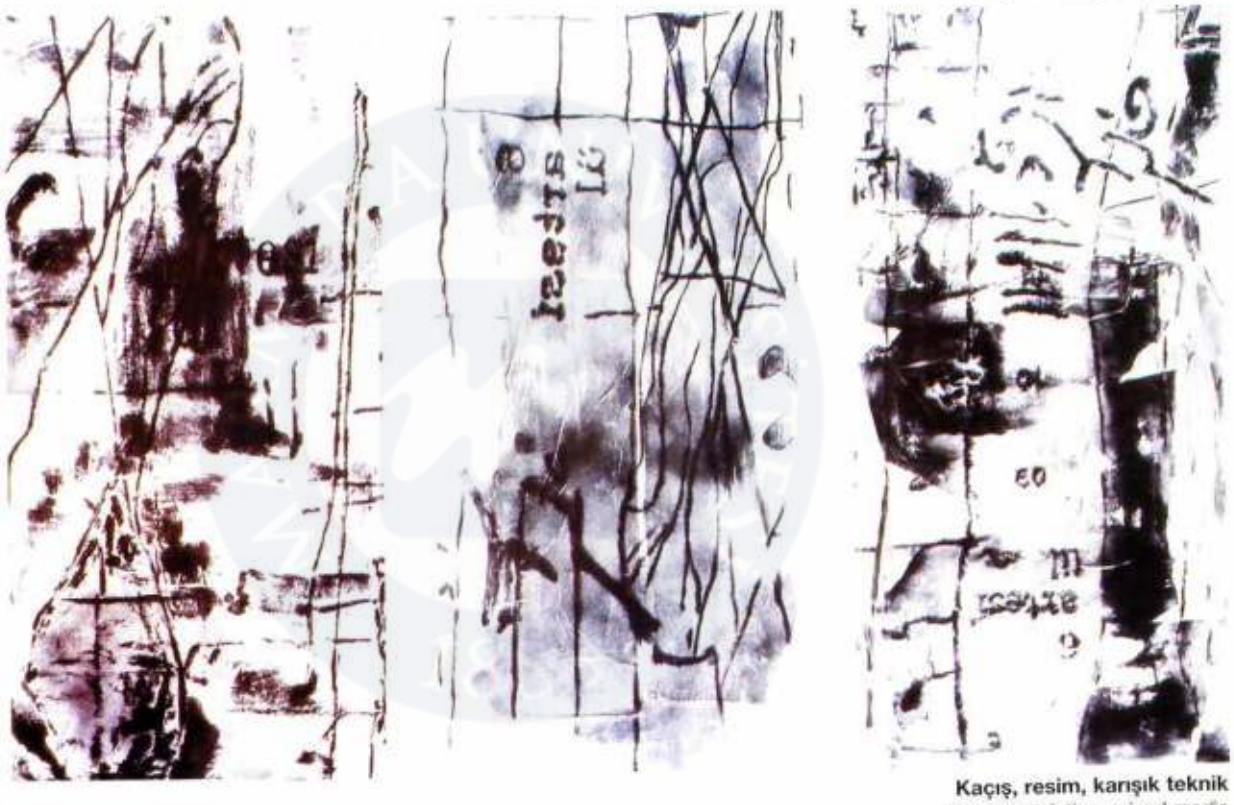
Elif Koçak, 1980



İsimsiz, seramik, torna çıkışlı form
Untitled, ceramic, lathe form

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

Serpil Kuzgun, 1976



Kaçış, resim, karışık teknik
Escape, painting, mixed media

Müge Özkıvanç, 1975



Metamorfoz, giysi-heykel, kağıt
Metamorphosis, cloth-sculpture, paper

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

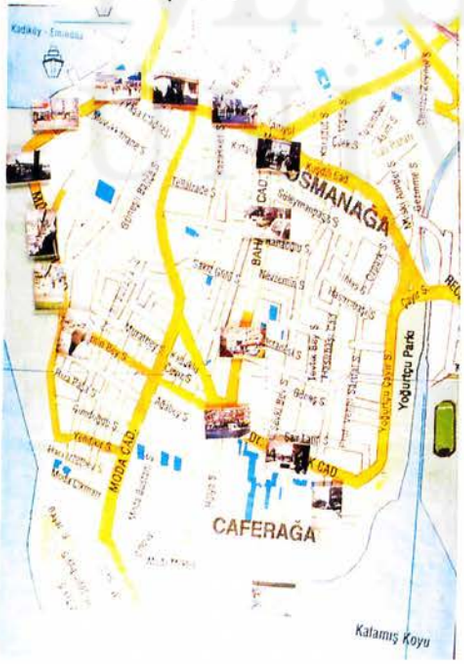
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

Ata Öztürk, 1977



Artistik seramik, torna çıkışlı
Artistic ceramics, with lathe

Şükran Pala, 1976



Ortağını Tanı, yerleştirme, metal üzerine karışık teknik
Know Your Partner, installation, mixed technique on metal

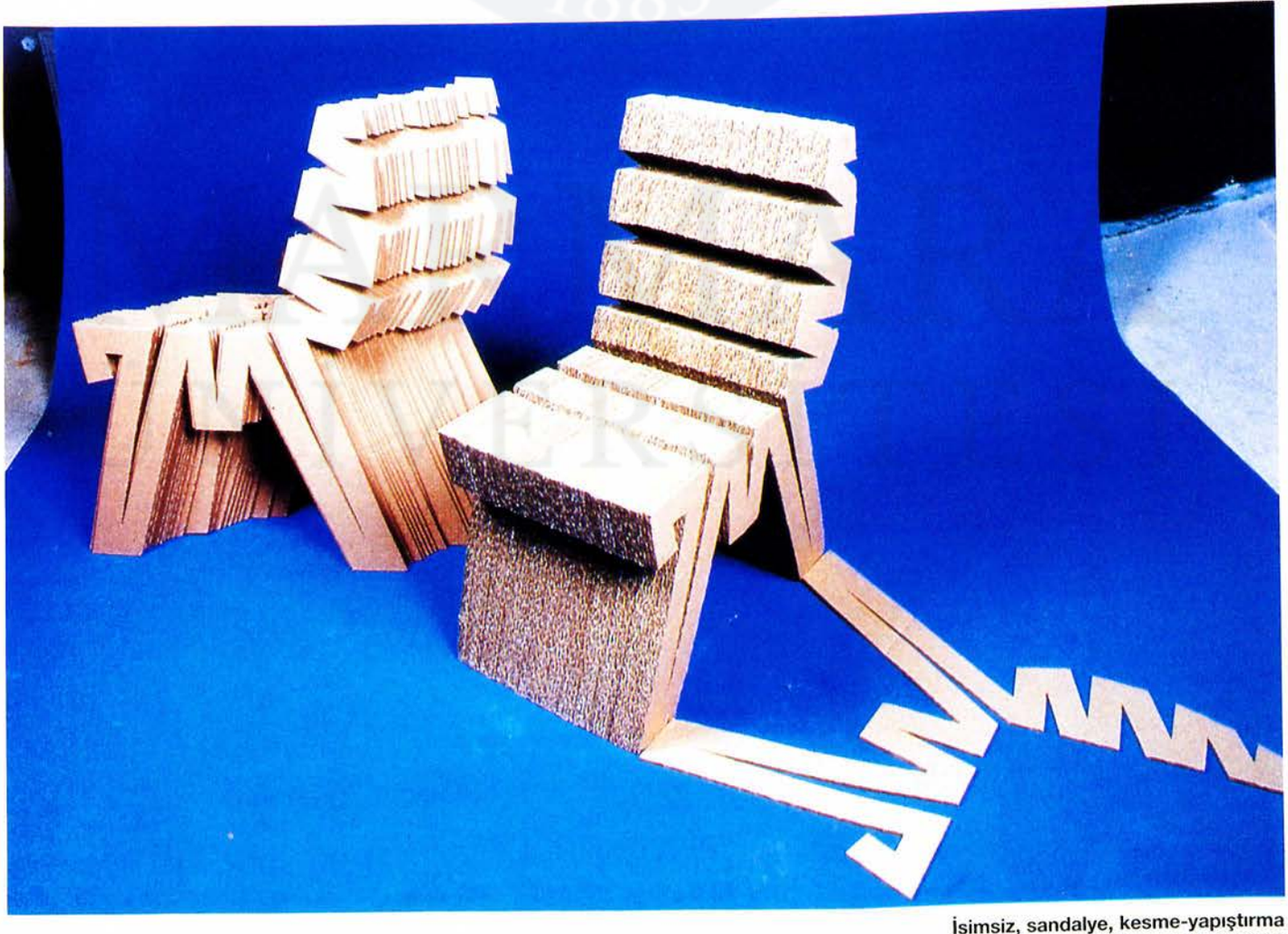
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

Çağrı Saray, 1979



On Emir, yerleştirme, karışık teknik
Ten Commandments, installation, mixed technique

Engin Sünnetçioğlu, 1976



İsimsiz, sandalye, kesme-yapıştırma
Untitled, chair, cut-stick

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

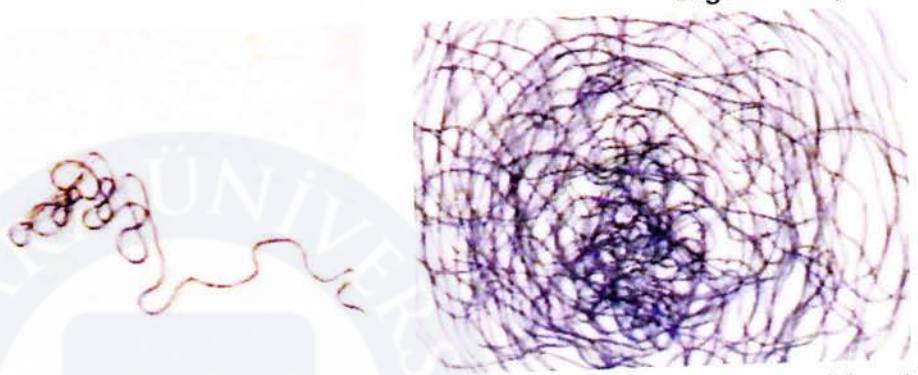
Mukadder Şimşek, 1978



Sıfır, performans
Zero, performance

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Marmara University, Fine Arts Faculty

Ergün Yıldız, 1971



Toplumsal Kargaşa, video-art
Public Chaos, video-art

Deniz Yılmaz, 1977



İsimsiz, fotoğraf
Untitled, photograph

MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Gülten Akıncı, 1971



Aile Fotoğrafı, enstalasyon, hazır malzeme
Family Picture, installation, ready made

İbrahim Alan, 1975



Kinetik Heykel, metal
Kinetic Sculpture, metal

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Tuncay Murat Atal, 1980



Tarih Yazıcısı, videoperformans
History Writer, videoperformance

Nisa Ayvalı, 1975



Obie, yerleştirme, saç, asetat, ışık
Obiect, placement, sheet iron, acetate, light

MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

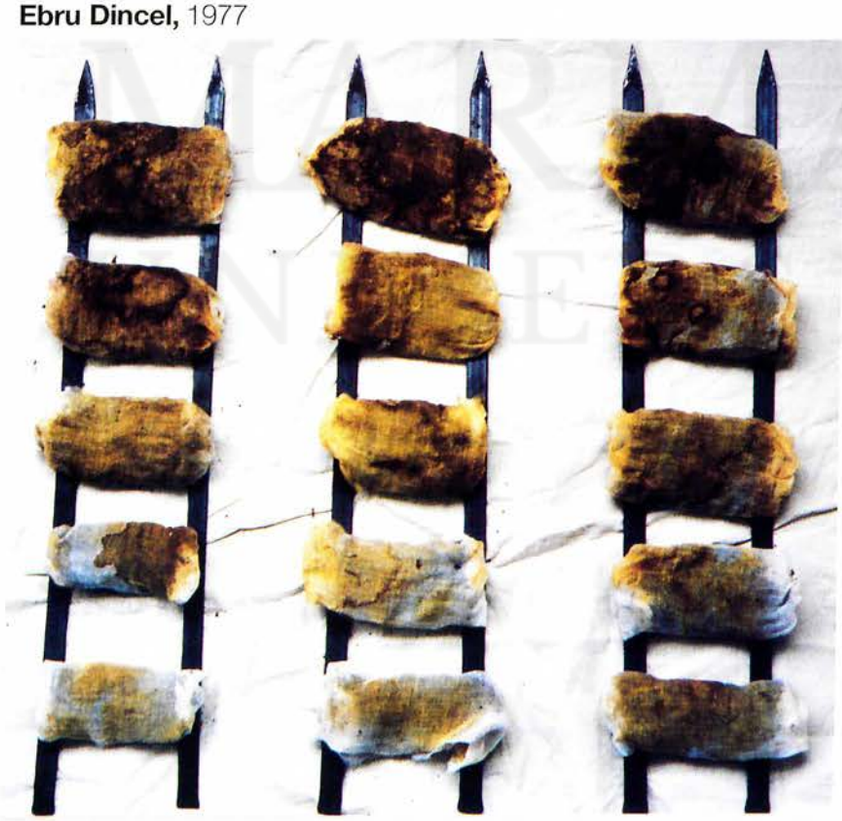
Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Gaye Daloğlu, 1977



İsimsiz, yerleştirme, karışık teknik
Untitled, installation, mixed technique

Ebru Dincel, 1977



Dönüşümler, resim, karışık teknik
Transformation, painting, mixed technique

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Gökçe Gümüşhan, 1979



Paranoya, performans, ip, alçı
Paranoia, performance, thread, plaster

Hakkı Kandır, 1978



Zıtlık-Denge-Varoluş, enstalasyon, hazır malzeme
Opposition-Balance-Existence, installation, ready made

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Canan Karabağ, 1977



Promosyon, performans
Promotion, performance

Güldem Kervan, 1967



Rönesans'a Davet, yerleştirme, tuval üzerine yağlıboya, ping-pong topu
Invitation to Renaissance, installation, oil paint on canvas, ping-pong ball

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Hatice Maltaş, 1973



Yansıma, resim, tuval üzerine yağlıboya
Reflection, painting, oil paint on canvas

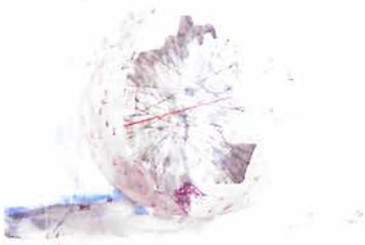
Nermin Tülay Singin, 1973



Saklı Şeyler, resim, yağlıboya
Hidden Things, painting, oil paint

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Ayşe Şirin, 1972



Kırmızı İp, heykel, karışık malzeme
Red Thread, sculpture, mixed media

Ali Ünal, 1975



Posta Kutuları, heykel, levha üzerine posta kutusu montajı
Post Boxes, sculpture, post boxes applied on metal sheet

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mersin University, Fine Arts Faculty

Suzan Yıldız, 1979

Yazmak mı!, yerleştirme, ip, gazete alçı, daktilo, masa
To Write!, installation, threat, paper, plaster, typewriter, table

Koray Zırhlı, 1977



Kolyeler, resim (12 adet), karışık teknik
Necklaces, painting (12 copies), mixed technique

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Rengin Arvay, 1973



Mesafeler, kısa metraj film, 24'50"
Distances, short film, 24'50"

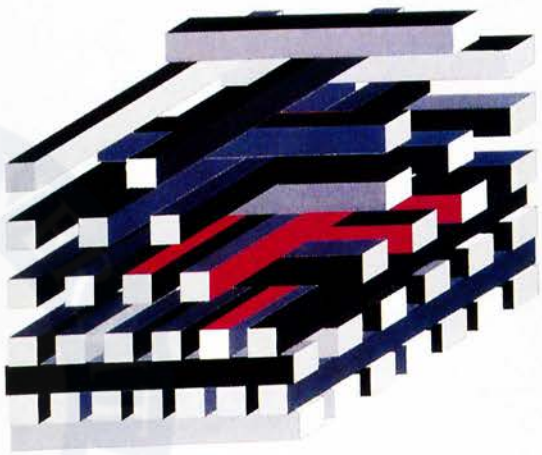
Başak Çakmak, 1979 **Defne Soytogay,** 1979



Sembol Mantık, heykel, şamot+porselen
Symbollic Mentality, sculpture, samot+porcelain

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Başak Çakmak, 1979 **Defne Soytogay,** 1979



Yoğunluk, düzenleme, şamot ve akçini
Density, installation, samot and ink

Benal Dikmen, 1960



İsimsiz, resim, yağlıboya
Untitled, painting, oil painting

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Z. Suna Dölek, 1978



Deus Ex Machina, kısa metraj film, 15'
Deus Ex Machina, short film, 15'

Erşen Ersoy, 1976



Buluşma, kısa metraj film, 16' 50"
Meeting, short film, 16' 50"

Z. Suna Dölek, 1978



İsimsiz, fotoğraf, gümüş jelatin baskı
Untitled, photograph, silver gelatin print

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Nilüfer Ülkü Günerchuit, 1968



Hayat Bilgisi, kısa metraj film, 23'25"
Life Knowledge, short film, 23'25"

Uğur İçbak, 1963



Nasıl Yani, kısa metraj film, 15'27"
How do you mean, short film, 15'27"

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Funda İnce, 1976 **Devrim Kadirbeyoğlu,** 1978



Zaman ve Mekân, heykel, şamot ve akçini
Time and Space, sculpture, şamot and ink

Aslı Kaygunsuz, 1969



İadeli Taahhütlü, kısa metraj film
Registered, short film

Tuna Kiremitçi, 1973



Devridaim, kısa metraj film, 11'06"
Circulation, short film, 11'06"

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Zekeriya Tekin Kurtuluş, 1963



Ne Tatlı Komşumuzdun Fatma Hanım, kısa metraj film, 19'54"
What a Lovely Neighbour You Were Fatma Hanım, short film, 19'54"

Burcu Perçin, 1979



İsimsiz, resim, kağıt üzerine yağlıboya
Untitled, painting, oil paint on paper

MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Feryal Sürel, 1972



Afrikalı, desen, karışık teknik
African, drawing, mixed technique

Esra Yazıcı, 1976



Teknoloji Takı, heykel, akçini, metal
Technology Jewellery, sculpture, ink, metal

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Pınar Yeşilnacar, 1979



Kral Midas, kostüm tasarım ve uygulama
King Midas, costume design and application

Mürvet Yıldıztekin, 1976 **Ayça Bayram,** 1977 **Asuman İnan,** 1961



Formasyon, düzenleme, şamot, metal
Formation, arrangement, samot, metal

MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

ABD USA

Long Island Üniversitesi
Long Island University

Brian Higbee, 1972
Eğitim
2000, C.W.Post Koleji, Karışık Teknik dalında Yüksek Lisans Derecesi
Hunter Koleji, Yüksek Lisans Derecesi, Yüksek Lisans Gösterisi, New York
Group Exhibitions
2000, C.W.Post College, MFA in Mixed Media Art
Hunter College, MFA Program, MFA Show, New York
Karma Sergiler
2000, Aquilis Adler Galerisi, Richmond, Virginia
Kurumsal Kimlik Enstalasyon
Exhibitions
2000, Aquilis Adler Gallery, Richmond, Virginia
Corporate Identity Installation

Stacy Pinero, 1978
Eğitim
2000, C.W. Post Koleji, Resim Bölümü-Lisans Derecesi
Education
2000, C.W. Post College, BFA in Painting
Ödüller
2000, 'Resimde Mükemmellik', C.W. Post Koleji, Resim Bölümü
Awards
2000, 'Excellence in Painting', C.W. Post College, Art Department

James Sadoski, 1948
Eğitim
C.W.Post Koleji, Yüksek Lisans Programı
asistan olarak karışık teknik sanat dalında görev yapmaktadır.
Education
C.W.Post College, Accepted into the MFA Program
Working as a Graduate Assistant, Program and Majoring in Mixed Media

Adrienne Turk, 1969
Eğitim
2000, C.W. Post Koleji, Long Island Üniversitesi, Heykel Dalında Yüksek Lisans
Education
2000, C.W. Post College, Long Island University, MFA in Sculpture
Karma Sergiler
1999 Phoenix Galerisi, New York
1998 Sanat ve Ruh, New York City'de Kütüphane
Group Exhibitions
1999 Phoenix Gallery, New York
1998 Art and Soul, Public Library of New York City

Joshua Waldman, 1976
Eğitim
2000, C.W.Post Koleji, Lisans Derecesi
Education
2000, C.W.Post College, BFA

Almanya Germany

Berlin Güzel Sanatlar Yüksek Okulu, Weissensee
Berlin Fine Arts School, Weissensee

Heike Gallmeier, 1972
Eğitim
1999 KHB Eğitimi
1994-1999 Johannes-Gutenberg Üniversitesi'nde Resim Eğitimi
Education
1999 KHB Studies
1994-1999 Johannes-Gutenberg University Painting Studies
Karma Sergiler
1999 Göppingen Sanat Evi, Genç Batı Sanat Ödülü, Recklinghausen Sanat Evi
1998 Resim Sınıfı, Friedemann 'Hahn' Tim Gierig Galerisi, Frankfurt
1997 Şikago'da Bir Yıldız, Umspannwerk Singen
Group Exhibitions
1999 Göppingen Art House, Art Prize Young West, Recklinghausen Art House
1998 Painting Class Friedemann 'Hahn' Tim Gierig Gallery, Frankfurt
1997 Star in Chicago, Umspannwerk Singen
Ödüller
1995 Genç Batı Sanat Ödülü, Recklinghausen Sanat Evi S.O.S. Buzdağ
1995 Art Prize Young West, Recklinghausen Art House S.O.S. Iceberg

Olf Kreeisel, 1965
Eğitim
2000 Berlin Güzel Sanatlar Yüksek Okulu, Master Öğrencisi
1999 Diploma
Education
2000 Berlin Fine Arts School, Weissensee, M.F.A.
1999 Diploma
Karma Sergiler
2000 Kim Bir Bilet Alırsa Bir Armağan Alacak, ya da Tobias Rehberger Ne Yapıyor?
Forum Guardini/Guardini Vakfı, Berlin
Yeniden Kutup Gökyüzündeki Kuzey Işığı, Kunsthalle Karlshorst, Berlin
Intim-Bar 2000, N.G.B.K., Entwurfsausstellung, Berlin
Group Exhibitions
2000 Who Buys a Ticket will get a Present or What is Tobias Rehberger Doing? Forum Guardini/Guardini Foundation, Berlin
Again Pole North Light in the Sky Kunsthalle Karlshorst, Berlin
Intim-Bar 2000, N.G.B.K., Entwurfsausstellung, Berlin

Raphael Monchablon, 1972
Eğitim
1995 Berlin Güzel Sanatlar Yüksek Okulu, Weissensee, Heykel Bölümü
Education
1995 Berlin Fine Arts School, Weissensee, Sculpture Department
Karma Sergiler
1999 'Plug', Saint-Eustache Galerisi, Paris
1999 Bir Günlük Sergi, Galeri Nowhere, Berlin
1998 Berlin Radyosu, R.M.I. Grup
Group Exhibitions
1999 'Plug', Saint-Eustache Gallery, Paris
1999 1 Day Exhibition, Gallery Nowhere, Berlin
1998 Berlin Radio, R.M.I. Group

Jika Schulz, 1968
Eğitim
1995-2000 Berlin Güzel Sanatlar Yüksek Okulu, Resim/Heykel Bölümü
Education
1995-2000 Berlin Fine Arts School, Fine Arts/Sculpture Department
Karma Sergiler
1999 Christoph Schlinensief ile Farklı Hareketler
1998 Münster'li sanatçılar Grup Sergileri
1997 Alan Kaprow ile Sergi
Group Exhibitions
1999 Various Actions with Christoph Schlinensief
1998 Münster Artists Group Exhibition
1997 Exhibition with Alan Kaprow
Ödüller
1999 Erasmus Bursu, Londra
1997 Ratti Vakfı Bursu, İtalya
1996 Valdepenas de Jaen Bursu, İspanya
Awards
1999 Erasmus Scholarship, London
1997 Ratti Foundation Scholarship, Italy
1996 Valdepenas de Jaen Scholarship, Spain

Ammon Stefka, 1970
Eğitim
1994-2000 Berlin Güzel Sanatlar Akademisi, Heykel Bölümü
1998-1999 Pennsylvania Güzel Sanatlar Akademisi, Philadelphia, Amerika
1992 Taş Heykeltıraşlığı Sertifikası
Education
1994-2000 Berlin Fine Arts School, Sculpture Department
1998-1999 Pennsylvania Fine Arts Academy, Philadelphia, USA
1992 Certificate of Stone Sculpture
Karma Sergiler
1999 Madea Atölyesi'nde Video, Kitakyushu, Japonya
1999 'Sticker Shock' ICA, Philadelphia, Amerika
1997 Transfer, Berlin
Group Exhibitions
1999 Video at Madea Studio, Kitakyushu,

Japan
1999 'Sticker Shock' ICA, Philadelphia, USA
1997 Transfer, Berlin

Avusturya Austria

Viyana Güzel Sanatlar Akademisi
Vienna Academy of Fine Arts

Christian Hanner, 1959

Eğitim
2000 Viyana Güzel Sanatlar Akademisi
Education
2000 Vienna Academy of Fine Arts

Elisabeth Jugert, 1980

Eğitim
2000 Viyana Güzel Sanatlar Akademisi
Education
2000 Vienna Academy of Fine Arts
Karma Sergiler
1999 Künstlerbücher, Bibliother, Bildenden Sanat Akademisi, Viyana
Group Exhibitions
1999 Künstlerbücher, Bibliother, Vienna Academy of Fine Arts

Nora Stalzer, 1973

Eğitim
2000 Viyana Güzel Sanatlar Akademisi Resim ve Grafik Bölümü
1992 Bristol, Londra, İngiltere
1991 Viyana Teknik Üniversitesi, Mimarlık
Education
2000 Vienna Academy of Fine Arts Painting and Graphic Department
1992 Bristol, London, England
1991 Vienna Technical University, Architecture
Karma Sergiler
1999 Viyana Güzel Sanatlar Akademisi
1999 Stift Klosterneuburg
1999 Mahlzeit, Bildenden Sanat Akademisi, Viyana
Group Exhibitions
1999 Vienna Academy of Fine Arts
1999 Stift Klosterneuburg
1999 Mahlzeit, Bildenden Art Academy, Vienna

Nastarbek Mamaev, 1962

Eğitim
2000 Viyana Güzel Sanatlar Akademisi
1991-1993 Moskova Akademisi
1984-1988 Kirgizistan Sanat Koleji
Education
2000 Vienna Academy of Fine Arts
1991-1993 Academy of Moskow
1984-1988 Art College Kirghizia
Karma Sergiler
1999 Ressam Kitapları
1998 Karma Sergi
Group Exhibitions
1999 Artists Books
1998 Group Exbition

Sinan Mollahasanov, 1973

Eğitim
1999 Viyana Güzel Sanatlar Akademisi Resim ve Grafik
1993 Sofya Özel Sanat Akademisi
Education
1999 Vienna Academy of Fine Arts Painting and Graphic
1993 Sofia Private Arts Academy
Karma Sergiler
1995 Karma Sergi, Sofya
1994 Grup Sergisi, Sofya
1993 Grup Sergisi, Sofya
Group Exhibitions
1995 Group Exhibition, Sofia
1994 Group Exhibition, Sofia
1993 Group Exhibition, Sofia

Zerle Brigitte, 1970
Ulrike Kohnen Zülzer, 1972

Avustralya Australia

Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Faculty of Creative Arts, University of Wollongong

Daniel Andreallo, 1979

Eğitim
1999-1998 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi III. Sınıf
1997 Sidney Üniversitesi, Felsefe ve Güzel Sanatlar Fakültesi
1996 Redfield Koleji, Dural
Education
1999-1998 B.C.A./L.L.B, The University of Wollongong, III. year
1997 B.A. Philosophy and Fine Arts, The University of Sydney
1996 H.S.C., Redfield College, Dural
Karma sergiler
2000 İnsanlık Bağları, Wollongong Şehir Galerisi, 50 sanatçı ile birlikte
1999 Uzağa Gidiş, Kudos Galerisi, Cofa, Sidney
1999 Uzağa Gidiş, Long Galerisi, Wollongong Üniversitesi
Group Exhibitions
2000 Threads of Humanity, Wollongong City Gallery with 50 Artists.
1999 Going to Distance, Kudos Gallery, Cofa, Sydney
1999 Going to Distance, Long Gallery, University of Wollongong
Ödüller
2000 Rektör Yardımcısı, Onur Sertifikası
1996 Redfield Koleji Görsel Sanatlar, Akademik Başarı Ödülü
1994 Redfield Koleji Görsel Sanatlar, Akademik Başarı Ödülü
Awards
2000 Vice Chancellor's Certificate of Appreciation
1996 Visual Arts Award for Academic Excellence, Redfield College
1994 Visual Arts Award for Academic Excellence, Redfield College

Sarah Batt, 1980

Eğitim
1998-2000 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi B.C.A. Görsel Sanatlar Yaratıcı Yazarlık
1999 Charles Sturt Üniversitesi Canlı Model
Education
1998-2000 Faculty of Creative Arts, University of Wollongong B.C.A. Visual Arts Creative Writing
1999 Charles Sturt University Life Drawing
Karma sergiler
2000 İnsanlık Bağları, Wollongong Şehir Galerisi
1998 Daffodil Günü Sanat Ödülü, Melborn
1998 'Art Express', New South Wales Sanat Galerisi
Group Exhibitions
2000 Threads of Humanity, Wollongong City Gallery
1998 Daffodil Day Art Award, Melbourne
1998 'Art Express', Art Gallery of New South Wales
Ödüller
1998 Daffodil Sanat Ödülü
Awards
1998 Daffodil Art Award

Libby Bloxham, 1960

Eğitim
1998-2000 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi B.C.A. Görsel Sanatlar Wollongong Teknik Koleji
Batı Wollongong Teknik Koleji
Education
1998-2000 Faculty of Creative Arts, University of Wollongong B.C.A. Visual Arts Wollongong Technical College Wollongong West Technical College
Karma Sergiler
2000 İnsanlık Bağları, Wollongong Şehir Galerisi
1999 'Pilgrimage I+II' Wollongong Proje Galerisi
1999 'Cornucopia' Eqinox Galerisi, Austinmer
Group Exhibitions
2000 Threads of Humanity, Wollongong City Gallery
1999 'Pilgrimage I+II' Wollongong Project Gallery
1999 'Cornucopia' Gallery Eqinox, Austinmer

Melissa Crilly, 1975

Eğitim
1998-2000 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi B.C.A. Görsel Sanatlar B.A.İngilizce
1999 Wollongong Tafe
1994-1997 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi B.A. Psikoloji Transferi
Education
1998-2000 Faculty of Creative Arts, University of Wollongong B.C.A. Visual Arts B.A.English

1999 Wollongong Tafe
1994-1997 University of Wollongong
B.A. Psychology Transferred
Karma Sergiler
2000 İnsanlık Bağları, Wollongong Şehir Galerisi
1999 'Pilgrimage I+II' Wollongong Proje Galerisi
1999 'Cornucopia' Eqinox Galerisi, Austinmer
Group Exhibitions
2000 Threads of Humanity, Wollongong City Gallery
1999 'Pilgrimage I+II' Wollongong Project Gallery
1999 'Cornucopia' Gallery Eqinox, Austinmer
Ödüller
1997 Acquisitive Sanat Ödülü
1993 Seramik Derneği, Illawarra
2000 İnsanlık Bağları sergisinde Küratör görevi
Awards
1997 Acquisitive Art Prize
1993 Ceramics Society, Illawarra
2000 Curatorial Staff Threads of Humanity Exhibition

Pılar Helmers, 1960

Eğitim
1998-2000 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi B.C.A. Görsel Sanatlar
1999 Wollongong Tafe
1980-1982 Armidale Koleji İleri Eğitim-Öğretmenlik Diploması
Education
1998-2000 Faculty of Creative Arts, University of Wollongong B.C.A. Visual Arts
1999 Wollongong Tafe
1980-1982 Armidale College of Advanced Education, Diploma in Teaching
Karma Sergiler
1999 Sanatçılar için, Fine Station Galeri, Kiama
1999 'Pilgrimage I+II' Wollongong Proje Galerisi
1999 'Cornucopia' Eqinox Galerisi, Austinmer
Group Exhibitions
1999 For Fine Artists Fine Station Gallery, Kiama
1999 'Pilgrimage I+II' Wollongong Project Gallery
1999 'Cornucopia' Gallery Eqinox, Austinmer

John Kennedy, 1973

Eğitim
1999-2000 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi B.C.A. Görsel Sanatlar B.A. İngilizce/Tarih
1993-1994 Sanatta Diploma (Güzel Sanatlar) West Wollongong Tafe
1992-1993 Lisans (Güzel Sanatlar) West Wollongong, Tafe
Education
1999-2000 Faculty of Creative Arts, University of Wollongong B.C.A. Visual Arts B.A. English/History
1993-1994 Diploma in Arts (Fine Arts) West Wollongong Tafe
1992-1993 Associate in Arts (Fine Arts) West Wollongong Tafe
Karma Sergiler
2000 İnsanlık Bağları, Wollongong Şehir Galerisi
1999 The Rocks Market Sanat Ödülü, Sydney, Cove
1998 The Rocks Market Sanat Ödülü
Group Exhibitions
2000 Threads of Humanity, Wollongong City Gallery
1999 The Rocks Market Art Prize, Sydney, Cove
1998 The Rocks Market Art Prize
Kişisel sergiler
1998 'Canto I' Arena Sanat Galerisi
Personal Exhibition
1998 'Canto I' Art Arena Art Gallery

Valerie Kirk, 1957

Eğitim
1979-1980 Londra Üniversitesi, Goldsmiths Koleji, Sanat Eğitmenliği Sertifikası
1978-1979 Edinburgh Sanat Koleji Goblende Yüksek Lisans
1974-1978 Edinburgh Sanat Koleji Sanat ve Tasarımda Lisans
Education
1979-1980 Art Teacher Certificate, Goldsmiths College, University of London
1978-1979 Postgraduate in Tapestry, Edinburgh College of Art
1974-1978 Edinburgh College of Art Degree in Art and Design
Karma Sergiler
1999 İdareciler El Sanatları Sergisi, Parlamento binası, Kanbera
1999 Desen Sergisi, Spiral Arm Galerisi, Kanbera, ACT
1999 'Formda çizilmiş', Brisbane Şehir Galerisi, Brisbane
1999 'Kaya ve Boşluk', Spark Galerisi, Wollongong
1998 'Dwelling', Street Theatre Galerisi, Kanberra
1990 'Opallar ve Avustralya imajları', Warrnam Bool Sanat Galerisi, Viktoria
Group Exhibitions
1999 Presiding Officers Craft Exhibition, Parliament House, Canberra
1999 'Drawing Show', Spiral Arm Gallery, Canberra, ACT
1999 'Drawn in form', Brisbane City Gallery, Brisbane
1999 'Rock and Place Between', Spark Gallery, Wollongong
1998 'Dwelling', Street Theatre Gallery, Canberra ACT
1990 'Opals and Images of Outback Australia', Warrnam Bool Art Gallery, Victoria

Emma Rutherford, 1978

Eğitim
2000 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi III. Sınıf Görsel Sanatlar Alanı
1999 San Francisco Sanat Koleji, Amerika
1999 California Üniversitesi, San Diego, Amerika Görsel Sanatlarda Değişim Programı
1998 Wollongong Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Ön Çalışma
Education
2000 Faculty of Creative Arts, University of Wollongong III. Year, Bachelor of Creative Arts with Visual Arts Major
1999 Academy of Art College, San Francisco, USA
1999 University of California, San Diego, USA Exchange Programme in Visual Arts Faculty
1998 University of Wollongong Bachelor of Creative Arts Preliminary Years
Karma Sergiler
1999 Öğrenci Gösterisi, Sanat Koleji, San Francisco, Amerika
1999 Öğrenci Gösterisi, California Üniversitesi, San Diego, Amerika
1998 Öğrenci Sergisi, Wollongong Üniversitesi
Group Exhibitions
1999 Student Show, Academy of Art College, San Francisco USA
1999 Student Show, University of California, San Diego, USA
1998 Student Exhibition, University of Wollongong

Azerbaycan Azerbaijan

Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts

Nail Alekperov, 1979

Eğitim
1999 Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi
1998 E. Ezimzade Resim Koleji
Education
1999 Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts
1998 E. Ezimzade Painting College
Karma Sergiler
2000 Azerbaycan Ressamlar Birliği Sergisi
1999 Azerbaycan Ressamlar Birliği Sergisi
1998 Azerbaycan Ressamlar Birliği Sergisi
Group Exhibitions
2000 Union of Azerbaijan Artists
1999 Union of Azerbaijan Artists
1998 Union of Azerbaijan Artists

Emin Aliyev, 1973
Eğitim
Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi Boyalı Resim II. sınıf
Education
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts Painting 3rd Year
Kişisel Sergiler
1998 Azerbaycan Tiflis Şehri
Personal Exhibitions
1998 Azerbeijan City of Tbilisi

Natavan Aliyeva, 1983
Eğitim
1999 Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi Moda Tasarım Bölümü
Education
1999 Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts Fashion Design Department
Kişisel Sergiler
1999 Kişisel Sergi
1998 Kişisel Sergi
Personal Exhibitions
1999 Personal Exhibition
1998 Personal Exhibition
Ödüller
1998 Denkoran Belediyesi Başarı Ödülü
1998 Denkoran Güzel Sanatlar Üniversitesi Başarı Sertifikası
Awards
1998 Success Award of Denkoran Municipal
1998 Success Award of Denkoran Fine Arts University

Rövşen Guliyev, 1978
Eğitim
2000 Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi
1998 Bakü Azim Azimzade Meslek Okulu
Education
2000 Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts
1998 Azim Azimzade Technical School of Baku

Fehriye Memedova, 1974
Eğitim
1999 Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi Reklam Fakültesi
1990-1993 Azerbaycan Resim
Education
1999 Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts Faculty of Advertising
1990-1993 Azerbaijan Painting
Karma Sergiler
2000 Azerbaycan 'Progress' Birliğinin Amerika Sergisi
1998 Azerbeycan Ressamları Sergisi
1998 'Halk Sanatı' El İşleri Yarışması
Group Exhibition
2000 Azerbaijan American Exhibition of 'Progress' Unity
1998 Azerbaijan Painters Exhibition
1998 'Public Art' Crafts Competition

Vefa Minzoeva, 1976
Eğitim
1999 Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi Moda Bölümü
Education
1999 Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts Fashion Department
Karma Sergiler
1997 I. Cumhuriyet Moda Festivali
1992 "Karabağ Çocuklarının Gözleri ile"
Group Exhibitions
1997 First Republic Fashion Fair
1992 With the Eyes of Karabag Children
Ödüller
1999 Büyük Ödül Adayı
1999 Yılın Elbisesi Müsabakası Katılım Sertifikası
1999 Altın İplik Ödülü
Awards
1999 Nomination for the Grand Award
1999 Participation Certificate for the 'Dress of the Year' Contest
1999 Golden Thread Award

Hamide Ölmez, 1975
Eğitim
Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanat Üniversitesi Ressamlık Fakültesi Grafik Bölümü I. sınıf
Education
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts Faculty of Painting Graphics Department Ist Year

Tehsib Zaverov, 1980
Eğitim
Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İnce Sanatlar Üniversitesi Ressamlık Fatültesi, Grafik Bölümü, III. sınıf
Education
Azerbaijan State and Civilization University of Fine Arts Faculty of Painting Graphic Department, 3rd Year

Belçika Belgium
Ghents Kraliyet Akademisi
Royal Academy of Ghents
Ingeborg Beck
An Van Bost
Matthiu Cilaus
Kirsten Goemaere
Mieke De Maeyer
Kristof Mondy
Gregory Rayee
Patricia Robasyn
Şilke De Roy
İnge Vermaut
Liesbeth Vermeersch
Nel De Wever

Bulgaristan Bulgaria
Ulusal Sanat Akademisi
National Academy of Arts

Nikolay Koliazov, 1971
Eğitim
1993 Ulusal Sanat Akademisi, Heykel Bölümü
1985-1990 Uygulamalı Sanatlar Okulu, Seramik Bölümü, Trojan
Education
1993 National Academy of Arts, Sculpture
1985-1990 School of Applying Art, Trojan, Ceramics
Karma Sergiler
1999 Uluslararsı Sempozyum 'Ağaç Heykel', Bulgaristan
1999 NITT Sergisi, Shipka 6 Ulusal Galerisi, Bulgaristan
1999 Uluslarası Heykel Sempozyumunda katılımcı
Group Exhibitions
1999 National Symposium, 'Sculpture in Wood', Bulgaria
1999 NITT Exhibition, Shipka 6 National Gallery, Bulgaria
1999 Participation in an International Symposium of Sculpture
Ödüller
2000 Bratislava'daki bir sergi için Eurobank Sponsorluğu
1999 NITT Sergisi, Eurobank Sponsorluğu
1998 NITT Gurubuyla En iyi Sergi'98 Ödülü
Awards
2000 Eurobank Sponsorship for an Exhibition in Bratislava
1999 Eurobank Sponsorship for NITT Exhibition
1998 Award for Best Exhibition'98 with 'NITT' group

Jagodinka Konstantinova, 1970
Eğitim
1992-1996 Ulusal Sanat Akademisi, Uygulamalı Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü
1991 Uygulamalı Sanatlar Okulu, Seramik Bölümü, Trojan
Education
1992-1996 National Academy of Art, Faculty of Applied Arts Ceramics
1991 School of Applied Arts, Ceramics, Trojan
Karma Sergiler
1999 Benim Genç Bulgaristan'ım, Sofya
1999 Burs Verenler Derneği, Yağlı Boya ve Seramikler
1998 5. Uluslarası Genç Artistler toplantısı
Group Exhibitions
1999 My Young Bulgaria, Sofia
1999 In Society Foundation Scholarship, Painting and Ceramics

1998 5.th International Meeting of Young Artists
Ödüller
1999 Burs Verenler Derneği
Awards
1999 The Society Foundation Scholarship

Ivan Moudov, 1975
Eğitim
Ulusal Sanat Akademisi, Sofya Duvar Resmi Bölümü
Education
National Academy of Art, Sofia
Department of Mural Painting
Karma Sergiler
2000 Natürmort, Fotoğraf ve Video Enstalasyonu, Çağdaş Sanatlar, Sofya
1999 Diyalog, Video Enstalasyonu Turning the Page Sergisi, Apolonia
1998 2000 Sendromu, Multimedya Enstalasyonu, Çağdaş Sanat Ata Merkezi, Sofya
Group Exhibitions
2000 Still Life, Photo and Video Installation, Contemporary Art, Sofia
1999 Dialogue, Video Installation Turning the Page Exhibition, The Apolonia
1998 2000 Syndrome, Multimedia Installation, Ata Center for Contemporary Art, Sofia

Samuil Stoyanov, 1975
Eğitim
1996 Ulusal Sanat Akademisi, Seramik
1989-1994 Güzel Sanatlar Okulu, Plovdiv, Heykel
Education
1996 National Academy of Arts, Ceramics
1989-1994 School of Fine Arts, Plovdiv, Sculpture
Karma Sergiler
2000 'Lighthouse and Storm' Sergisi, Bath, UK ve Sofiya
1999 Benim Genç Bulgaristan'ım Sergisi, Sofiya
1998 Yıllık Seramik Sergisi, St. Spiridon, Sofia
Group Exhibitions
2000 Participant in 'Lighthouse and Storm' Exhibition, Bath, UK and Sofia
1999 Participant in 'My Young Bulgaria' Exhibition, Sofia
1998 Yearly Exhibition for Ceramics 'St. Spiridon, Sofia

Dimitre Troukanov, 1970
Eğitim
1995 Ulusal Sanat Akademisi, Tekstil
1989 Sanat Okulu, Sofya
Education
1995 National Academy of Art, Textile
1989 School of Art, Sofia
Kişisel sergiler
1997 Didymoteichon, Yunanistan
Personal Exhibitions
1997 Didymoteichon, Greece
Karma Sergiler
1998 Tekstil Sergisi, Shipka Gallery, Sofya
1998 2. Sofya Grafik Sanatları Trienali
1997 TED Galerisi, Varna
Group Exhibitions
1998 Textile Exhibition, Shipka Gallery, Sofia
1998 2. International Triennial of Graphic Arts, Sofia
1997 TED Gallery, Varna
Ödüller
1997 PIB Vakfı Ödülü, Bulgaristan Sanatçılar Birliği
1997 Desen Yarışması Ödülü, Ulusal Sanat Akademisi, Sofya
Awards
1997 PIB Foundation Award, Union of Bulgarian Artists
1997 Drawing Contest Award, National Academy of Art, Sofia

Finlandiya Finland
Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki
University of Art and Design, Helsinki

Nanna Marjaana Jalkanen, 1971
Eğitim
1999-2000 Macaristan Tasarım ve El Sanatları Üniversitesi
1998 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki (UIAH) Pallas, Güzel Sanatlar Master Derecesi
1993-1997 Güzel Sanatlar Okulu, Helsinki
Education
1999-2000 Hungarian University of Crafts and Design
1998 University of Arts and Design, Helsinki (UIAH) Pallas, MA Degree Programme in Fine Arts
1993-1997 Fine Art School, Helsinki
Karma Sergiler
1999 Otso Galerisi, Espoo
1998 Espoo Sanatçıları Birliği, Sonbahar Sergisi, Pieksamaki
1997 Puikkari Galerisi, Savonlinna
Group Exhibitions
1999 Otso Gallery, Espoo
1998 Espoo Artists Association, Autumn exhibition, Pieksamaki
1997 Puikkari Gallery, Savonlinna

Pasi Janne Jarvinen, 1972
Eğitim
1999 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki Pallas, Güzel Sanatlar Masteri
1997-1998 Lahti Sanat ve Tasarım Enstitüsü Sanat Pedagojisi Programı
1992-1996 Imatra Güzel Sanatlar Koleji Sanat Ön Lisans Derecesi
Education
1999 University of Art and Design, Helsinki Pallas, Master of Arts Programme
1997-1998 Institute of Art and Design of Lahti Programme of Art Pedagogy
1992-1996 College of Fine Arts of Imatra Bachelor of Arts Programme
Karma Sergiler
1998 Sanat Pedagojisi Öğrencileri Bahar Sergileri, Lahti Sanat ve Tasarım Enstitüsü, Finlandiya
1994 Macaristan'daki Genç Finli Sanatçıları Sergisi, Györ, Macaristan
1994 'Synapse' Karma Sergileri, Vuoksenniska, Finlandiya
Group Exhibitions
1998 Spring Exhibitions of Art Pedagogy Students, Institute of Art and Design of Lahti Lahti, Finland
1994 Young Finnish Artists in Hungary, Györ, Hungary
1994 'Synapse' Group Exhibitions, Vuoksenniska, Finland
Kişisel Sergiler
1996 'Cycle' Enstalasyon, Jangva Galerisi, Helsinki, Finlandiya
1996 'Naked' Enstalasyon, Mansi Galerisi, Kkapaikka, İmatra, Finlandiya
Personal Exhibitions
1996 'Cycle' Installation, Jangva Gallery, Helsinki, Finland
1996 'Naked' Installations, Gallery Mansi, Kkapikka, Imatra, Finland
Ödüller
1994 Sergi Ödülü, Györ, Macaristan
1993 İmatra Sanat Birliği Sergisi Ödülü, Imatra, Finlandiya
Awards
1994 Selected for the Stipent Award, Györ, Hungary
1993 Imatra Art Association Exhibition Award, İmatra, Finland

Piia Lehti
Eğitim
1999 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki Güzel Sanatlar Masteri
1995-1999 Sanatlar Akademisi Lisans Derecesi, Grafik, Tallinn, Estonia
1995 Paimio Folk Lisesi İllüstrasyon, Paimio, Finlandiya
Education
1999 University of Art and Design, Helsinki Master of Arts Programme, Helsinki, Finland
1995-1999 Academy of Art, Bachelor of Arts, Graphics, Tallinn, Estonia
1995 Folk High School of Paimio Illustration Course, Paimio, Finland
Karma Sergiler
1999 Gizli Hayatınız, Tallinn Sanat Salonu, Tallinn, Estonia
1999+81, BA Derecesi Sergisi, Rotterdamann'ın Tat Deposu, Tallinn, Estonia
1999 Yapay Kimlik, Tartu Sanat Evi, Tartu, Estonia
Group Exhibitions
1999 Your Secret Life, Tallinn Art Hall, Tallinn, Estonia
1999+81, BA Degree Exhibition, Rotterdamann's Salt Storage Tallinn,

Estonia
1999 Artificial ID, Tartu Art House, Tartu, Estonia
Kişisel Sergiler
1999 'İyi Krallık' Grafik Enstalasyon, Salo Sanat Müzesi, Salo Finlandiya
1998 'Bağlantılar', Foto Enstalasyon, Sanat Akademisi Galerisi, Estonia
1997 'Kış Uyuyanları', Grafik, Tampere, Finlandiya
Individual Exhibitions
1999 'A Good Kingdom' Graphic Installation, Salo Art Museum, Salo, Finland
1998 'Connections', Photo Installation, Gallery of Art Academy, Estonia
1997 'Winter Sleeps', Graphic, Tampere, Finland

Eeva Kaisa Lipponen, 1975
Eğitim
1999 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Pallas Güzel Sanatlar Master, Helsinki
1995-1999 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Lisans Dercesi, Tekstil
1994-1995 Güzel Sanatlar Bölümü, Folk Üniversitesi, Joutseno, Finlandiya
Education
1999 University of Art and Design, Pallas Master Degree of Fine Arts, Helsinki
1995-1999 University of Art and Design, BA, Major in Textile Design
1994-1995 Fine Arts Department, Folk University, Joutseno, Finland
Karma Sergiler
1998 Sanat ve Tasarım Müzesi, Helsinki
1997 Galeri Rikhart, Resim Sergisi, Helsinki
1996 Tekstil Sanatı, Galeri Rikhart
Group Exhibitions
1998 The Museum of of Art and Design, Helsinki
1997 Gallery Rikhart, Painting Exhibition, Helsinki
1996 Textile Art, Gallery Rikhart
Kişisel Sergiler
1999 Resimler, Desenler, Fotoğraflar Galeri Atski, Helsinki, Finlandiya
Personal Exhibitions
1999 Paintings, Drawings, Photography Gallery Atski, Helsinki, Finland

Sofia Saari, 1976
Eğitim
2000 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki Heykel
1999 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Helsinki Yüksek Lisans Derecesi
1998 Venedik Güzel Sanatlar Akademisi, Heykel
1995-1998 Güzel Sanatlar Okulu, Turku, Heykel, Lisans Derecesi
Education
2000 University of Art and Design, Helsinki Sculpture
1999 University of Art and Design of Helsinki, Master of Art
1998 Academy of Fine Arts of Venice, Studies of Sculpture
1995-1998 School of Fine Arts, Turku, BA Degree of Sculpture
Karma Sergiler
1999 Sinebrychoff Yabancı Sanatlar Müzesi, Helsinki
1999 Litvanya Sanat Topluluğu, Yıllık Sergisi, Jordbarkas
1999 Mezuniyet Sergisi, Hansa Merkezi, Turku
Group Exhibitions
1999 Sinebrychoff Museum of Foreign Art, Helsinki
1999 Art Society of Lithuania, Annual Exhibition, Jordbarkas
1999 Graduation Exhibition, Hansa Center, Turku

Ellika Sjöstrand, 1969
Eğitim
1999 Sanat ve Tasarım Üniversitesi, Pallas Güzel Sanatlar Master, Helsinki
1998-1999 Stockholm Üniversitesi, Sanat Tarihi
1989-1993 Nykarleby Sanat Okulu
Education
1999 University of Art and Design, Helsinki, Pallas MA in Fine Arts
1998-1999 University of Stockholm, Studies in Art History
1989-1993 Nykarleby School of Art
Karma Sergiler
2000 'Kontraster' Alands Müzesi
1999 Porvoo Sanat Müzesi, Finlandiya
1999 'Artfarm' Kastelholms Kungsgard, Aland
Group Exhibitions
2000 'Kontraster' Alands Museum
1999 Porvoo Art Museum, Finland
1999 'Artfarm' Kastelholms Kungsgard, Aland
Kişisel Sergiler
1999 '35 Gün 175 An', Aland Sanat Müzesinde Enstalasyon
1998 Galeri Allotria, Helsinki
1997 'Animal' Eckora post-och tullhus, Aland, Finlandiya
Personal Exhibitions
1999 '35 days 175 moments', Installation in Aland Museum of Art
1998 Gallery Allotria, Helsinki
1997 'Animal' Eckora post-och tullhus, Aland, Finland

Fransa France
Amiens Sanat ve Tasarım Koleji
Amiens' College of Art and Design

Catherine Biendine, 1974
Eğitim
2000 Grafik Tasarım Öğrencisi, 4. Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design Student, 4th Year Student

Chloe Bonnet, 1978
Eğitim
2000 Grafik Tasarım Öğrencisi, 4. Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design Student, 4th Year Student

Helene Buton, 1976
Eğitim
2000 Grafik Tasarım, Son Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design, Last Year Student

Christophe Druaux, 1975
Eğitim
2000 Grafik Tasarım, Son Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design, Last Year Student

Jerome Gonçalves, 1973
Eğitim
2000 Grafik Tasarım, Son Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design, Last Year Student

Rufiu Gunther, 1975
Eğitim
2000 Grafik Tasarım, Son Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design, Last Year Student

Herve Hermel, 1976
Eğitim
2000 Grafik Tasarım Öğrencisi, 4. Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design Student, 4th Year Student

Catherine Lefebvre, 1974
Eğitim
2000 Grafik Tasarım, 4. Sınıf Öğrencisi
Montreal Grafik Tasarım Okulu, Kanada
Education
2000 Graphic Design Student, 4th Year Student Montreal Graphic Design School, Canada

Clara Martins
Fransa
Amiens Sanat ve Tasarım Koleji
Anabela Ribeiro
France
Amiens' College of Art and Design
Anabela Ribeiro

Romain Tabary, 1975
Eğitim
2000 Grafik Tasarım Öğrencisi, 4. Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Graphic Design Student, 4th Year Student

Isabelle Wahrenberger, 1976
Eğitim
2000 Grafik Tasarım Öğrencisi, 4. Sınıf Öğrencisi

Education
2000 Graphic Design Student,
4th Year Student

İtalya İtaly

Domus Akademisi

Paolo Acone, 1966
Eğitim
Napoli "Federico II" Mimarlık Fakültesi, Mimar
Education
Napoly "Federico II" Architecture Faculty, Architect

Takahiro Aoyama, 1969
Eğitim
Tokyo Bilimler Sanat Koleji-Tasarımcı
Education
Tokyo Science Art College-Designer

Lena Axelsson, 1972
Eğitim
Loughborqugh Üniversitesi-BA Mobilya üzerine
Education
Loughborqugh University-Bachelor of Arts in Furniture

Alessandra Baldereschi, 1975
Eğitim
I.S.A.Benedetto Alferi Mimarlık ve Dekorasyon Tasarımcısı
Education
I.S.A. Benedetto Alferi Architecture and Design Designer

Simone Benvenuto, 1972
Eğitim
Avrupa Tasarım Enstitüsü Takı Tasarımı
Education
Europe Design Institute

Philippe Bestenheider, 1971
Eğitim
İsviçre Politeknik Okul-Mimar
Education
ETHZ, Swiss Polytechnical School, Architect

Laurent Bloedt, 1974
Eğitim
Toulouse Mimarlık Okulu-Mimar
Education
Toulouse Architecture School, Architect

Racheli Chaba, 1972
Eğitim
Middlesex Üniversitesi
Education
Middlesex University, Bachelor of Arts

Won-Jin Choi, 1970
Eğitim
Güzel Sanatlar Okulu Nancy-DNSEP
Education
Fine Arts School Nancy-DNSEP

Leonardo Cloroformio, 1972
Eğitim
'La Sapienza' Roma Üniversitesi, Mimar
Education
'La Sapienza' Rome University, Architect

Ilaria Costanzielli, 1978
Eğitim
Avrupa Tasarım Enstitüsü, Mobilya Tasarımı
Education
Europe Design Enstitute, Furniture Design

Giovanni Di Bernardo, 1973
Eğitim
Palermo Mimarlık Fakültesi, Mimar
Education
Palermo Architecture Faculty, Architect

Damla Evrensel, 1977
Eğitim
Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım
Education
Middle East Technical University, Industrial Design

Maria Farjallah, 1969
Eğitim
St. Esprit Üniversitesi Kaslik, İç Mimarlık
Education
University St Esprit Kaslik, Interior Design

Mona Fazeli

Javier Figueroa Ricardo, 1971
Eğitim
Ulusal San Juan Üniversitesi, Mimar
Education
National San Juan University, Architect

Alberto Morales Garcia, 1969
Eğitim
Nuevo Mundo Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım
Education
Nuevo Mundo University, Industrial Design

Dana Gelick, 1970
Eğitim
Michigan Üniversitesi, Fen Bilimleri
Education
University of Michigan, Bachelor of Sience

Hoon Ha Jeong,1970
Eğitim
Kook Min Üniversitesi, Güzel Sanatlar
Education
Kook Min University, Bachelor of Fine Arts

Sigridur Heimisdottir, 1970
Eğitim
Avrupa Tasarım Enstitüsü BSC
Education
Europe Design Institute BSC

Esther Jakoubovitch,1974
Eğitim
Hadens Teknoloji Koleji, Endüstriyel Tasarım
Education
Hadens College of Technology, Practical Engineer İn Industrial Design

Hiroyuki Kikuchi, 1967
Eğitim
Osaka Güzel Sanatlar Üniversitesi
Education
Osaka University of Arts, Fine Art Degree

Chiho Kim, 1968
Eğitim
Kon-Kuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar
Education
Kon-Kuk University, Bachelor of Fine Arts

Taewan Kim, 1972
Eğitim
Hong-ik Üniversitesi, Güzel Sanatlar
Education
Hong-ik University, Bachelor of Fine Arts

Cheol Hyong Lee, 1970
Eğitim
Taegu Üniversitesi, Güzel Sanatlar
Education
Taegu University, Bachelor of Fine Arts

Ting-Chun Lin, 1971
Eğitim
Chung-Van Üniversitesi, Fen Bilimleri
Education
Chung-Van University, Bachelor of Science

Ying-Ta Lu, 1968
Eğitim
Çin Kültür Üniversitesi, Güzel Sanatlar
Education
Chinese Culture University, Bachelor of Fine Arts

Yogi Pen-Hua Ma, 1975
Eğitim
Shih-Chien Üniversitesi, Görsel İletişim
Education
Shih-Chien University, Bachelor of Visual Communication

Dhaval Monani, 1976
Eğitim
Queensland Teknoloji Üniversitesi, İç Mimarlık
Education
Queesland University of Technology, Interior Design

Penha Mitla Morato, 1976
Eğitim
Sao Paulo Üniversitesi, Mimar
Education
University of Sao Paulo, Architect

Takashi Mototani, 1971
Eğitim
Musashino Sanat Üniversitesi, Güzel Sanatlar
Education
Musashino Art University, Bachelor of Arts

Paulo Pedro Oliveira, 1974
Eğitim
Lisboa Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Tasarım Diploma
Education
Lisboa University Fine Arts Faculty, Design Degree

Erica Paracchini, 1970
Eğitim
Milano Politeknik, Mimar
Education
Milano Polytechnic, Architect

Joonwoo Park, 1966
Eğitim
New York Pratt Enstitüsü, İç Mimar
Education
Pratt Institute of New York, Bachelor of

Industrial Design
Stefano Pendini, 1966
Eğitim
Venedik Mimarlık Üniversitesi Mimarlık Enstitüsü, Mimar
Education
Venice Architecture University Architecture Institute, Architecture
Yves Perrella, 1967
Eğitim
Napoli II. Federico Mimarlık Fakültesi, Mimar
Education
Alessio Pinto, 1968
Eğitim
Roma 'La Sapienza' Üniversitesi Mimarlık Fakültesi
Education
Rome 'La Sapienza' University Architecture Faculty
Gioviano Sgarlata, 1974
Eğitim
Avrupa Tasarım Enstitüsü, Takı Tasarımı
Education
Europe Design Institute, Jewellery Design
Paz Shakked, 1974
Eğitim
Tel-Aviv Tasarım Çalışmaları Merkezi, Lisans
Education
The Tel-Aviv Center for Design Studies, Bachelor of Art in Design
Cornel Ravzan Sipos, 1973
Eğitim
Ion Mineu Mimarlık Enstitüsü, Mimar
Education
Ion Mineu Architecture Institute
Malamatina Stavropoulou, 1975
Eğitim
Aristoteles Üniversitesi
Education
Aristoteles University
Mirei Takahashi, 1972
Eğitim
Tama Sanat Üniversitesi
Education
Tama Art University
Koji Takenaka, 1972
Eğitim
Chuo Teknoloji Koleji
Education
Chuo College of Technology
Anthony Tammaro, 1970
Eğitim
Sanat Üniversitesi
Education
University of Arts, Bachelor of Fine Arts
Diana Toulemonde, 1976
Eğitim
Pontificia Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım
Education
Ponticia University, Industrial Design
Edmund Yeo, 1975
Eğitim
Temasek Politeknik Singapur, Ürün Tasarımcısı
Education
Temasek Polytechnic Singapore, Product Designer

Domus Academy
Seminer Başlığı Title of the Seminar: **Meticcio Half-Breed**
Profesörler Professors: **Daute Donegani, Giovanni Lauda**
Asistanlar Assistants: **Pascal Tarabay**
Bloedt Laurent-Fransa France
Pendini Stefano-İtalya Italy
Perella Yves-İtalya Italy
Acone Paola-İtalya Italy
Farjalla Maria-Lübnan Lebanon
Ma Pen-Hua Yogi-Taiwan Taiwan
Monani Dhaval-Hindistan India
Di Bernardo Giovanni-İtalya Italy
Figueroa Ricardo Javier-Arjantin Argentina
Garcia Molares Alberto-Meksika Mexico
Baldereschi Alessandra-İtalya Italy
Kikuchi Hiroyuki-Japonya Japan
Lu Ying-Ta-Tayvan Taiwan
Choi Won Jin-Kore Korea
Kim Chiho-Kore Korea
Fazeli Mona-Kanada Canada
Morato Mitla Penha-Brezilya Brazil
Olivieira Pedro Paulo-Portekiz Portugal
Toulemonde Diana-Fransa France

Seminer Başlığı Title of the Seminar: Luxury and Design
Profesörler Professors: **Giovanni Levanti, Christina Morozzi**
Asistanlar Assistants: **Catalina Tobon**
Title of the Seminar: Luxury and Design
Benvenuto Simone, İtalya Italy
Gelick Dana-Amerika USA
Pinto Alessio-İtalya Italy
Jakoubovitch Esther-Fransa France
Rachel Chaba-İsrail Israel
Tammaro Anthony-ABD USA
Axelsson Lena-Norveç Norway
Paracchini Erica-İtalya Italy
Stavropoulou Malamatina-Yunanistan Greece

Profesör Professor: **Denis Santachiara**
Asistan Assistant: **David Zuman**
Evrensel Damla-Türkiye Turkey
Shakked Paz-İsrail Israel
Costanzelli Ilaria-İtalya Italy
Sgarlata Gioviano-İtalya Italy
Yeo Edmund- Singapur Singapore
Mototani Takashi-Japonya Japan
Aoyama Takahiro-Japonya Japan
Takenaka Koji-Japonya Japan
Bestenheider Philippe- sviçre Switzerland
Heimisdottir Sigridur-İzlanda Island
Heimisdottir Sigridur-Island
Cloroformio Leonardo-İtalya Italy
Kim Teavan-Kore Korea
Lin Ting-Chun-Tayvan Taiwan
Takahaski Mirei-Japonya Japan
Ha Jeong Hoon-Kore Korea
Park Joonwoo-Kore Korea
Lee Hyoung Cheol-Kore Korea
Sipos Razvan Cornel-Romanya Romania

Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
Rome University La Sapienza Architectural Faculty
Marco Casali, 1973
Eğitim
2000 Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
Education
2000 Rome University La Sapienza Architectural Faculty
Cristiana Colman, 1969
Eğitim
2000 Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi, Yüksek Lisans
1998 La Sapienza Fakültesi, Roma
Education
2000 Rome University La Sapienza Architectural Faculty, M.F.A.
1998 Rome University La Sapienza Architectural Faculty
Romola Nati, 1968
Eğitim
2000 Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
Education
2000 Rome University La Sapienza Architectural Faculty
Ödüller
1999 Mitsubishi Motorları Tasarım Yarışması, Tokyo, Giappone, Mansiyon
1998 "Auto Giovane", Fiat Otomobil, Torino, İtalya
Awards
1999 Mitsubishi Motors Design Competition, Tokio, Giappone, Mansion
1998 "Auto Giovane", Fiat Auto, Torino, Italy
Andrea Ramazzotti, 1972
Marta Silvestrini, 1968
Eğitim
2000 Scholarship "Leonardo da Vinci", "La Sapienza"
1998 Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi, Roma
Education
2000 Scholarship "Leonardo da Vinci", La Sapienza
1998 Rome University La Sapienza Architectural Faculty
Gaetano Di Stasio, 1967
Eğitim
1999 Roma Üniversitesi La Sapienza Mimarlık Fakültesi
1995 Borsa Erasmus Madrid, İspanya
Education
1999 Rome University La Sapienza

Architectural Faculty
1995 Borsa Erasmus Madrid, Spain
Ödüller
ICDC 2000, Japonya, 20 Premio Ödülü Mimarlık ve Değişim, Fiat Otomobil, İtalya
Awards
ICDC 2000, Japan, 20 Premio Award Architecture & Mobility, Fiat Automobile, Italy

Makedonya Macedonia
Üsküp Güzel Sanatlar Fakültesi
Skopje Fine Arts Faculty
Kristina Bitrakova, 1976
Harı Dudeski, 1974
Viktorija Dzimrevska, 1974
Ljubica Meskova, 1975
Daniela Pancevska, 1976

Türkiye Turkey
Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Anadolu University Fine Arts Faculty
Rıdvan Coşkun, 1972
Eğitim
1998 Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalında Sanatta Yeterlilik
1998 Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalında, Yüksek Lisans
1997 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Araştırma Görevlisi
1996 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Mezunu
Education
1998 Anadolu University Social Science Institute Painting Department, Postgraduate Degree
1998 Anadolu University Social Science Institute Painting Department, M.F.A.
1997 Anadolu University Fine Arts Faculty, Research Assistant
1996 Anadolu University Fine Arts Faculty, Painting
Karma Sergiler
1999 Gençler Yenibinyıl Sergisi, AKM, İstanbul
1999 Art Shop Sanat Galerisi, Karma Sergi, İzmir
1998 Anadolu Üniversitesi, 40.Yıl Etkinlikleri, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Devlet Güzel Sanatlar Galerisi
Group Exhibitions
1999 New Millennium Young Exhibition, AKM, Istanbul
1999 Art Shop Art Gallery, Group Exhibition, Izmir
1998 Anadolu University, 40th Year Activities, Fine Arts Faculty, Painting Department Lecturers' Exhibition, State Fine Arts Gallery
Kişisel Sergiler
1999 Akpınar Sanat Galerisi, Ankara
Personal Exhibitions
1999 Akpınar Art Gallery, Ankara
Ödüller
1996 Ankara Üniversitesi, 50. Kuruluş Yılı Resim Yarışması, 2. Ödülü, Ankara
Awards
1996 Ankara University, 50.th Foundation Year Exhibition, 2nd Prize, Ankara

Hakan Esmer, 1973
Eğitim
1990 KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Resim İş bölümü
1994 Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Programı
1996 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, Sanatta Yeterlik
Education
1990 KTU Fatih University, Faculty of Education, Painting Department
1994 Anadolu University, Social Sciences Institute M.A.
1996 Anadolu University Fine Arts Faculty Painting Department, M.A.
Kişisel Sergiler
2000 Soyut Sanat Galerisi
1999 Mustafa Parlak Sanat Galerisi
1999 Tariş Bank Sanat Galerisi
Personal Exhibitions
2000 Soyut Art Gallery
1999 Mustafa Parlak Art Gallery
1999 Tariş Bank Art Gallery
Karma Sergiler
2000 Gençlerle Yenibinyıl Sergisi
1999 Öğretim Elemanları Resim Sergisi
1999 Uluslarası Karma Sergi
Group Exhibitions
2000 New Millennium with Youth
1999 Lecturers Painting Exhibition
1999 International Group Exhibition
Ödüller
1999 11. Tekel Resim Yarışması
1998 59. Devlet Resim Heykel Yarışması
1998 AÇS 8. Resim Yarışması
Awards
1999 11. Tekel Painting Competition
1998 59. State Painting and Sculpture Competition
1998 ACS 8. Painting Competition

Şevket Güslü, 1977
Eğitim
1996 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İçmimarlık Bölümü, 4. sınıf öğrencisi
Education
1996 Anadolu University Fine Arts Faculty Interior Design, 4th Year student

Semih Kaplan, 1976
Eğitim
1998 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Yüksek Lisans
1998 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü
Education
1998 Anadolu University Fine Arts Faculty, M.F.A.
1998 Anadolu University Fine Arts Faculty Ceramics Department
Karma Sergiler
1999 Suluboya Resim Sergisi, Kuydaş Sanat Galerisi, Kuşadası
1999 Uluslarası Seramik Sergisi, Merkez Sanat ve Tasarım Akademisi, Beijing
1997 Ercümend Kalmık Vakfı Resim Yarışma Sergisi
Group Exhibitions
1999 Watercolour Painting Exhibition, Kuydaş Art Gallery, Kusadası
1999 International Ceramics Exhibition at the Central Academy of Arts and Design, Beijing
1997 Ercumend Kalmık Foundation Painting Competition Exhibition
Ödüller
1998 59. Devlet Seramik Yarışması, Başarı Ödülü
1998 İzmir Rotari Kulübü, 5. Altın Testi Seramik Yarışması, Mansiyon
1997 Çanakkale Seramik, Karo ve Fayans deseni Tasarım Yarışması, 1.lik Ödülü
Awards
1998 59. State Ceramics Competition, Achievement Award
1998 Izmir Rotary Club, 5th Golden Cup Ceramics Competition, Mansion
1997 Canakkale Ceramic Design Competition, 1st Award

Gökçe Şahbaz, 1978
Eğitim
1996 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü Lisans Öğrencisi
Education
1996 Anadolu University Fine Arts Faculty Graphic Department
Ödüller
1999 IAA (Uluslarası Reklamcılar Birliği) Tasarım Yarışması, Sergileme Ödülü
Awards
1999 IAA (International Advertisement Union) Design Competition, Exhibition Award

Nurbiye Uz, 1973
Eğitim
Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Görevlisi
1996 Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Heykel Anasanat Dalında Yüksek Lisans Eğitimi
1994 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü
Education

Anadolu University Fine Arts Faculty, Lecturer
1996 Anadolu University Social Sciences Faculty M.A. in Sculpture Department
1994 Anadolu University Fine Arts Faculty Sculpture Department
Karma Sergiler
2000 Büyükşehir Belediyesi Sergi Salonu, Eskişehir
1999 İMKB Heykel Yarışması, İstanbul
1999 Devlet Resim Heykel Müzesi, İzmir
Group Exhibitions
2000 City Municipality Exhibition Hall, Eskişehir
1999 IMKB Sculpture Competition, Istanbul
1999 State Painting Sculpture Museum, Izmir
Ödüller
2000 Türkiye Jokey Kulübü Heykel Yarışması, 2.lik, İstanbul
1998 59. Devlet Resim Heykel Yarışması, Başarı Ödülü, Ankara
1997 58. Devlet Resim Heykel Yarışması, Ankara
Awards
2000 Turkey Jokey Club Sculpture Competition, II. Prize, Istanbul
1998 59. State Painting Sculpture Competition, Achievement Award, Ankara
1997 58. State Painting Sculpture Competition, Ankara

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Bilkent University, Faculty of Fine Arts

Eda Eminağa, 1980

Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 3. Sınıf Öğrencisi
1997 Lefkoşa Türk Maarif Koleji
1994 Londra Üniversitesi Eğitim Sertifikası (Sanat ve Tasarım)
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture
1997 Nicosia Turkish Education College
1994 University of London,General Certificate Of Education, Art and Design
Karma Sergiler
1999 "Pop Kültür" Karma Sergi, İngiliz Kültür Derneği, Ankara
Group Exhibition
2000 "Pop Culture" Turkısh-British Culture Association, Ankara
Ödüller
1996 Word Magazine Fotograf Yarışması, Japon, Birincilik Ödülü
1995 Denizbank Reşö (Resim, Şiir, Öykü) Yarışması, Birincilik Ödülü
Awards
1996 Word Magazine Photography Competition, Japon, First award
1995 Denizbank Painting, Poem, Story Competition, First Award

Zeynep Gülşah Gürcan, 1978

Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 3. Sınıf Öğrencisi
1996 100. Yıl A.G.S. Lisesi, Ankara
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture III. Year
1996 100. year A.G.S. High School, Ankara
Karma Sergiler
2000 "Pop-Culture", Karma Sergi, İngiliz Kültür Derneği, Ankara
1996 Karma Sergi Akbank Sanat Galerisi, Ankara
Group Exhibition
2000 "Pop Culture" Turkısh-British Culture Association, Ankara
1996 Akbank Art Gallery, Ankara

Başak Kapkan, 1978

Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 3. Sınıf Öğrencisi
1996 Buca Anadolu Lisesi, İzmir
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics III. Year
1996 Buca Anatolia High School, Izmir

Bilge Kınam, 1978

Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 4. Sınıf Öğrencisi
1994 İzmir Özel Türk Lisesi
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics
1994 Izmir Private High School
Karma Sergiler
1999 Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Animasyon ve Kısa Film gösterimi
1999 "Zıtlıklar", İngiliz Kültür Derneği, Ankara
Group Exhibition
1999 Bilkent University, Faculty of Fine arts, Animation and Short Film Show
1999 "Contradictions", Turkısh-British Culture Association, Ankara
KişiselSergiler
1999 "KAOS", Bilkent Üniversitesi Sergi Salonu, Ankara
1998 "KAOS", Kıbrıs Kültür Derneği, İzmir
Personal Exhibition
1999 "Chaos", Bilkent University, Art Gallery, Ankara
1998 "Chaos", Cyprus Culture Association, Izmir

Ceren Öğel, 1977

Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 4. Sınıf Öğrencisi
1995 Saint-Benoit Özel Fransız Lisesi
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics Senior
1995 Saint-Benoit Private France High School
Karma Sergiler
1999 "Zıtlıklar", İngiliz Kültür Derneği, Grafik Karma Sergisi, Ankara
Group Exhibition
1999 "Contradictions", Turkısh-British Culture Association, Ankara
Kişisel Sergiler
1993 Saint-Benoit Özel Fransız Lisesi, İstanbul
1994 Saint-Benoit Özel Fransız Lisesi, İstanbul
Personal Exhibition
1993 Saint-Benoit Private French High School, Istanbul
1994 Saint-Benoit Private French High School, Istanbul

Mehmet Korkut Öztekin, 1976

Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 4. Sınıf Öğrencisi
1994 İzmir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics Last Year
1994 Izmir Anatolia Fine Arts High School
Karma Sergiler
2000 "Lost Library org"
1999 Grafikerler Meslek Kurumu Yıllık Kataloğu Öğrerci İşleri
1999 "Contradictions-Zıtlıklar", Karma Sergi, İngiliz Kültür Derneği, Ankara
Group Exhibition
2000 "Lost Library Org"
1999 G.M.K. Annual Catalogue of Students Art Works
1999 "Contradictions" Turkısh-British Culture Associoition, Ankara

Ahmet Efe Son, 1976

Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 3. Sınıf Öğrencisi
1994 Özel Ankara Tevfik Fikret Lisesi
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics 3rd Year
1994 Private Tevfik Fikret High School, Ankara

Karma Sergiler
1999 "Pop Kültür" Karma Sergi, İngiliz Kültür Derneği, Ankara
1994 "İyi İnsan" (Bertolt Brecht) Sahne Dekoru ve Tasarımı
Group Exhibition
2000 "Pop Culture" Turkısh-British Culture Association, Ankara
1994 "Good Man" (Bertolt Brecht) Stage Decoration and Design

İlke Yılmaz, 1978
Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 2. Sınıf Öğrencisi
1996 Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics 2nd Year
1994 Eskisehir Anatolia Fine Arts High School

Erdem Yücel, 1978
Eğitim
2000 Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Grafik Tasarım 3. Sınıf Öğrencisi
1996 Ankara Güzel Sanatlar Lisesi
Education
2000 Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics 3rd Year
1996 Ankara Anatolia Fine Arts High School
Karma Sergiler
2000 "Pop-Culture", Karma Sergi, İngiliz Kültür Derneği, Ankara
1999 "Kahkaha" Video Film Grup Çalışmaları, Bilkent Üniversitesi
Group Exhibition
2000 "Pop Culture" Turkish-British Culture Association, Ankara
1999 "Laugh" Video Film, Group Works, Bilkent University

Hacettepe Üniversitesi
Hacettepe University

Ersin Başok, 1976
Eğitim
1998 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Yüksek Lisans
1998 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Lisans
Education
1998 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Painting Department, M.F.A.
1998 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Painting Department
Kişisel Sergiler
1999 Vakıfbank Sanat Galerisi
Personal Exhibitions
1999 Vakıfbank Art Gallery

Emine Yıldız Doyran, 1964
Eğitim
1997 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Sanatta Yeterlik Programına Başladı
1995 Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Bölümü'ne Araştırma Görevlisi olarak girdi
1994-1997 Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Resim-iş Eğitimi Bölümünde Yüksek Lisans eğitimini tamamladı
Education
1997 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Painting Department PhD Student
1995 Abant Izzet Baysal University Education Faculty, Research Assistant in Painting Department
1994-1997 Abant Izzet Baysal University Education Faculty, M.F.A. Painting
Karma Sergiler
2000 Tekel Geleneksel 12 Resim Yarışması
1999 60. Devlet Resim-Heykel Sergisi, Ankara
1998 Genç Etkinlik Tüyap, İstanbul
Group Exhibitions
2000 Tekel Traditional 12th Painting Competition
1999 60th State Painting and Sculpture Exhibition, Ankara
1998 Youth Activities Tuyap, Istanbul
Kişisel Sergiler
2000 Anlar ve İzler, Galeri Soyut, Ankara
1994 Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Bolu
1993 Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Bolu
Personal Exhibitions
2000 Moments and Traces, Gallery Soyut, Ankara
1994 State Fine Arts Gallery, Bolu
1993 State Fine Arts Gallery, Bolu
Ödüller
1999 Adana Çimento Sanayi Resim Yarışması 3.lük Ödülü
1984 Kurtuluş Savaşında Kadın 2. Ödülü
Awards
1999 Adana Çimento Sanayi Resim Yarışması 3.lük Ödülü
1984 Kurtulus Savaşında Kadın 2.lik Ödülü

Hayri Esmer, 1966
Eğitim
1998 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik
1997 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Anasanat Dalı Yüksek Lisans
1987 Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, Resim Bölümü
Education
1998 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Painting Department, PhD
1997 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Painting Department, M.F.A.
1987 Gazi University Gazi Education Faculty, Painting Department
Karma Sergiler
1999 Devlet Resim Heykel Sergisi
1999 Türkcell Resim Sergisi
1998 4. Genç Etkinlik Sergisi, İstanbul
Group Exhibitions
1999 State Painting and Sculpture Exhibition
1999 Turkcell Painiting Exhibition
1998 4th Youth Activity Exhibition, Istanbul
Kişisel Sergiler
2000 Şekerbank Sanat Galerisi, Ankara
1999 Ziraat Bankası Tünel Sanat Galerisi, İstanbul
1997 Palet Sanat Galerisi, Eskişehir
Personal Exhibitions
2000 Sekerbank Art Gallery, Ankara
1999 Ziraat Bank Tunel Art Gallery, Istanbul
1997 Palet Art Gallery, Eskisehir
Ödüller
1997 AÇS 7. Resim Yarışması, Mansiyon
1995 56. Devlet ÖzgünbaskıResim Yarışması, Başarı Ödülü
1995 TBMM 75. Yıl Milli Egemenlik Resim Yarışması, Mansiyon
Awards
1997 AÇS 7th Painting Exhibition, Special mention
1995 56th State Unique Printing Competition, Success Award
1995 TBMM 75th Year National Sovereignty Painting Competition, Special mention

Tuğrul Emre Feyzoğlu, 1971
Eğitim
1998 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü Sanatta Yeterlik Programı
1998 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü Araştırma Görevlisi
1995 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü Lisans
Education
1998 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramic Department, PhD
1998 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramic Department, Research Assistant
1995 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramics Department
Karma Sergiler
1999 60. Devlet Seramik Yarışması Sergisi, Ankara
1999 Seramik Teknolojileri Fuarı Tüyap, İstanbul
1998 Plastik Sanatlar Derneği 4. Genç

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ



Güveninizin Sanat eseri

Akbank'ın kültür sanat etkinlikleri:

- Akbank Oda Orkestrası
- Akbank Yayınları
- Akbank Caz Festivali
- Akbank Sanat Galerileri
- Akbank Yaz Resim Etkinlikleri
- Akbank Çocuk Tiyatrosu
- Aksanat Prodüksiyon Tiyatrosu
- Aksanat'ta müzik, tiyatro, opera, bale, sinema, resim, heykel, fotoğraf, söyleşi ve dia gösterileri.

AKBANK
Sanatın, Sanatçının Yan

Etkinlik Sergisi, İstanbul
Group Exhibitions
1999 60. State Ceramic Exhibition, Ankara
1999 Ceramic Teknology Fair Tuyap, Istanbul
1998 Plastic Arts Union 4th Youth Activity Exhibition, Istanbul
Ödüller
1999 60. Devlet Seramik Yarışması Sergisi Başarı Ödülü
1995 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mezuniyet Sergisi, Başarı Ödülü
Awards
1999 60th State Ceramic Competition Exhibition Success Award
1995 Hacettepe University Fine Arts Faculty Graduation Exhibition, Success Award

Burcu Karabey, 1975

Eğitim
1999 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü Yüksek Lisans
1997 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü Araştırma Görevlisi
1996 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Lisans
Education
1999 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramics Department M.F.A.
1997 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramics Department Research Assistant
1996 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramic Department
Karma Sergiler
1999 "Genç Sanat-2" U.P.S.D tarafından düzenlenen "Karşılaşma-Müdahale" Konulu Sergi, ÇSM, Ankara
1999 "Çan 2 Ulusal Seramik Sergisi" Çan-Çanakkale
1999 "Seramitek 99" Fuarı, Seramik Sergisi TÜYAP, İstanbul
Group Exhibitions
1999 "Young Art-2" U.P.S.D, "Meeting-Interference" Exhibition, ÇSM, Ankara
1999 "Çan 2 National Ceramic Exhibition" Çan-Çanakkale
1999 "Seramitek 99" Fair, Ceramic Exhibition TUYAP, Istanbul
Ödüller
1999 "Onur Madalyası" State Museum of Oriental Arts - Rusya
1998 "V. Altın Testi Seramik Yarışması "Enis Kipman Özel Ödülü", İzmir
1998 "1997 IV. Tur-art turistik Hediyelik Eşya Tasarım Yarışması" Mansiyon, Ankara
Awards
1999 "Honour Medal" State Museum of Oriental Arts-Russia
1998 "V. Gold Pot Ceramic Competition "Enis Kipman Special Award", Izmir
1998 "1997 IV. Tur-art Touristic Present Design Competition" Mansion, Ankara

Lütfi Özden, 1974

Eğitim
1997 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Yüksek Lisans
1997 Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Lisans
Eğitim
1997 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Painting Department M.F.A.
1997 Anadolu University Fine Arts Faculty, Painting Department
Karma Sergiler
1999 DYO Resim Yarışması Sergisi
1999 AÇS Resim Yarışması Sergisi
1998 Alman Kültür Merkezi, Karma Sergisi
Group Exhibitions
1999 DYO Painting Competition Exhibition
1999 AÇS Painting Competition Exhibition
1998 German Culture Center, Group Exhibition
Ödüller
1999 Devlet Resim Heykel Yarışması Resim Başarı Ödülü
Awards
1999 State Painting and Sculpture Competition, Painting Achievement Award

Ufuk Tolga Savaş, 1974

Eğitim
1997 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü Sanatta Yeterlik Programı
1996 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü Yüksek Lisans
1996 Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü Lisans
Education
1997 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramic and Glass Department PhD
1996 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramic and Glass Department M.F.A.
1996 Hacettepe University Fine Arts Faculty, Ceramic and Glass Department
Karma Sergiler
1999 Devlet Resim-Heykel Yarışması, Ankara
1999 "Grup H Seramik Sergisi" Şekerbank Ömer Sunar Sergi Salonu, Ankara
1998 2. Uluslararası Antalya Taş Heykel Sempozyumu, Yardımcı Sanatçı, Antalya
Group Exhibitions
1999 State Painting and Sculpture, Ankara
1999 "Group H Ceramic Exhibition" Şekerbank Ömer Sunar Exhibition Hall, Ankara
1998 2. International Antalya Stone Sculpture Symposium, Deputy Artist, Antalya
Ödüller
1999 Devlet Resim Heykel Yarışması Seramik Başarı Ödülü
Awards
1999 State Painting and Sculpture Ceramic Success Award

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Marmara University, Fine Arts Faculty

Dilek Birdinç, 1953

Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 3. Sınıf Öğrencisi Mimar Kemal Lisesi Özel Gönen Koleji
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Painting Department, 3rd Year Student Mimar Kemal High School Private Gönen College
Karma Sergiler
61. Devlet Güzel Sanatlar Resim Heykel Yarışması
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Sanat Panayırı
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Sergi 2000
Group Exhibitions
61th State Fine Arts Painting and Sculpture Competition
Marmara University, Fine Arts Faculty Art Fair
Marmara University, Fine Arts Faculty Exhibition 2000

Ayşe Değirmencioğlu, 1956

Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 3. Sınıf Öğrencisi
Education
2000 Marmara University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department, 3rd Year Student
Karma Sergiler
1999 Bölüm Öğrenci Sergisi, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
1999 2000'e Doğru Gençlik Sergisi, AKM İstanbul
Group Exhibitions
1999 Department Student Exhibition, Marmara University, Fine Arts Faculty
1999 Towards 2000 Youth Exhibition, AKM Istanbul

Suat Güller, 1976

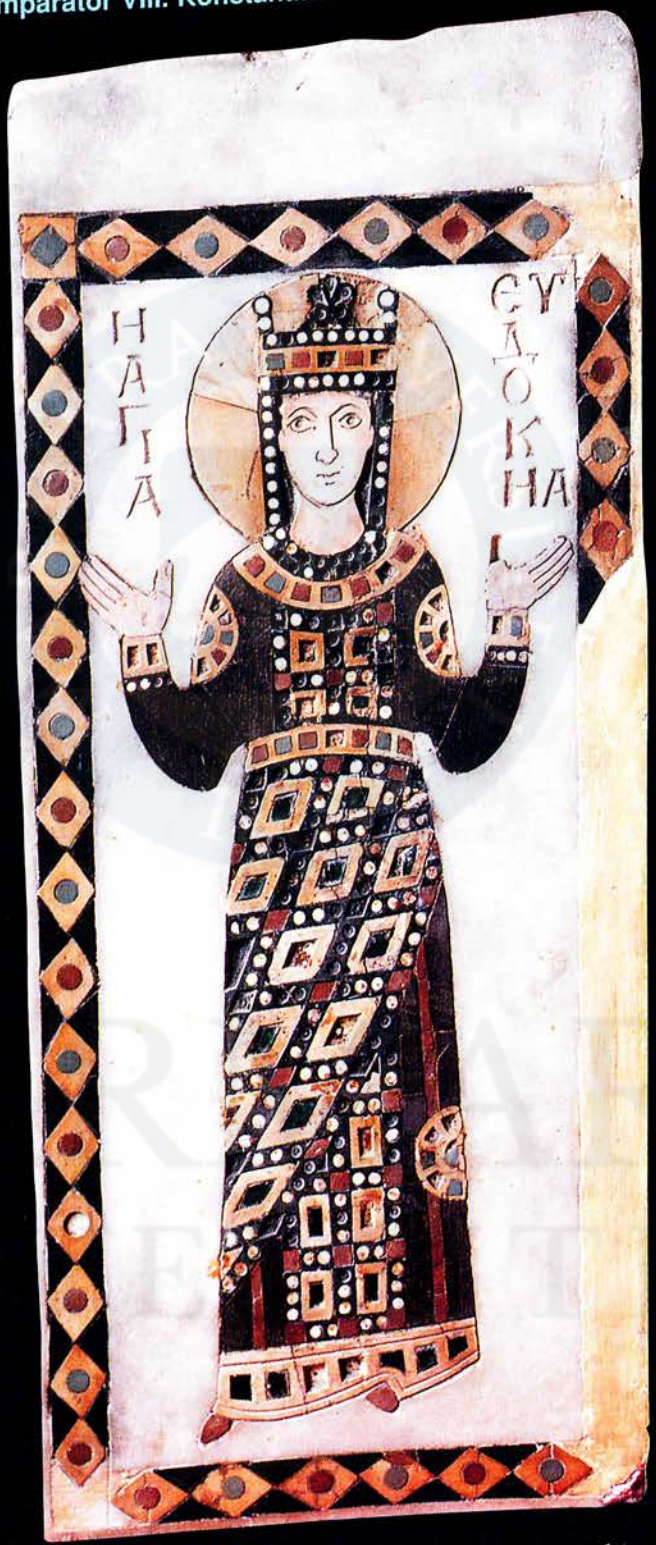
Eğitim
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Education
2000 Marmara University, Fine Arts Faculty

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Hagia (Azize) Eudokia İkonu

Buluntu Yeri: Fenari İsa Camii (Lips Manastır Kilisesi), İstanbul • Devri: İS 11. yüzyıl ilk yarısı

Renkli taşlardan oluşan elbisesi içinde Hagia Eudokia dua etmektedir.
İkonu çeviren çerçevenin renkli taşlarından bazıları eksiktir.
Hagia Eudokia, İmparator VIII. Konstantinos'un hastalıklı ve çiçekbozuğu kızı olabilir.



İstanbul Arkeoloji Müzeleri'nin iki yeni bölümü;
İstanbul Çevre Kültürleri (Trakya - Bitinya) ve
Bizans Sergileme Salonları Garanti'nin katkılarıyla açıldı.

GARANTİ

Başka bir arzunuz?

Nilbar Güreş, 1977
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 4. Sınıf Öğrencisi
1994 Sarıyer Kız Meslek Lisesi
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Sculpture Department, 4th Year Student
1994 Sarıyer Girls High School
Karma Sergiler
1999 Sanat Panayırı, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul
1999 Öğrenci İşleri Sergisi, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul
1998 Baskı Resim Sergisi, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Group Exhibitions
1999 Art Fair, Marmara University Fine Arts Faculty, Istanbul
1999 Students Works Exhibition, Marmara University Fine Arts Faculty, Istanbul
1998 Printmaking Exhibition, Marmara University Fine Arts Faculty

Nevin Bozkır Keyif, 1973
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
1994 Bilkent Üniversitesi
1992 Özel Kocaeli Koleji
Education
2000 Marmara University, Fine Arts Faculty, Painting Department
1994 Bilkent University
1992 Private Kocaeli College
Karma Sergiler
1998 Mezzaluna Resimleri/Workshop
1998 71+42 Geleceğin Sanatçıları Sergisi, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul
Baskı Resim Sergisi, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Sanat Galerisi
Group Exhibitions
1998 Mezzaluna Paintings/Workshop
1998 71+42 Artists of the Future, Marmara University Fine Arts Faculty Istanbul
Printmaking Exhibition, Marmara University Fine Arts Faculty Painting Department Art Gallery

Elif Koçak, 1980
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü Öğrencisi
1997 Şenesevler Lisesi
1994 Şenesevler Ortaokulu
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Ceramics Department Student
1997 Senesevler High School
1994 Senesevler Secondary School
Karma Sergiler
2000 Tabak Sergisi (Deprem), İzmir
Group Exhibitions
2000 Dish Exhibition (Earthquake), Izmir

Tuba Koyuncu, 1976
Eğitim
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty

Serpil Kuzgun, 1976
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
1993 İzmit Kız Meslek Lisesi Resim Bölümü
Education
2000 Marmara University, Fine Arts Faculty
1993 Izmit Girls High School Painting Department
Karma Sergiler
1999 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrenci İşleri Sergisi
1998 Marmara Üniversitesi I. Kültür ve Sanat Buluşması
1998 Mezzaluna Resimleri, Workshop, İstanbul
Group Exhibitions
1999 Marmara University Fine Arts Faculty Students Works Exhibition
1998 Marmara University Ist Culture and Art Meeting
1998 Mezzaluna Paintings, Workshop, Istanbul

Müge Özkıvanç, 1975
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Textile Department

Ata Öztürk, 1977
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü
1995 Anakent Koleji
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Ceramics Department
1995 Anakent College
Karma Sergiler
1996 Genç Etkinlik, Kaos, TÜYAP, İstanbul
Group Exhibitions
1996 Youth Activity, Chaos, TUYAP, Istanbul

Şükran Pala, 1976
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi,
1994 Erenköy Lisesi
Karma Sergiler
1999 Kültür ve Sanat Buluşması, İstanbul
1999 Öğrençi İşleri Sergisi, M.Ü.G.S. Fakültesi, İstanbul
1998, Mezzaluna Resimleri, Workshop, İstanbul

Çağrı Saray, 1979
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü
3. Sınıf Öğrencisi
1996 Cağaloğlu Anadolu Lisesi
Karma Sergiler
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Galerisi "Sergi 2000"
1999 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Panayırı
1999 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Galerisi

Engin Sünnetçioğlu, 1976
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İçmimarlık Bölümü Öğrencisi
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Interior Design Department Student
Karma Sergiler
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 10+1 Karma Sergisi
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Sanat Panayırı
Group Exhibitions
Marmara University Fine Arts Faculty, 10+1 Group Exhibition
Marmara University Fine Arts Faculty, Art Fair

Mukadder Şimşek, 1978
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Öğrencisi
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Painting Department Student
Karma Sergiler
1999 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Resim Sergisi, İstanbul
1998 75+42 Geleceğin Sanatçıları Sergisi
1997 I. Uluslararası Öğrenci Trienali Disiplinlerarası Gösteri ve Sanat Topluluğu

Ece Yazıcıoğlu, 1979
Eğitim
Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Education
2000 Marmara University Fine Arts Faculty

Ergün Yıldız, 1971
Eğitim
2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Öğrencisi
Education

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

HİÇ ÜŞENMEYİN!



444 0 444

BANKAYA GİDİP DE, KUYRUKLARDA BOŞ YERE ZAMAN KAYBETMEYİN! ELİNİZİN ALTINDA TELEFON VAR! HİÇ ÇEKİNMEYİN... 444 0 444! FATURADAN HAVALEYE, DÖVİZ ALIP SATMAKTAN KREDİ KARTI İŞLEMLERİNE, REPODAN FON ALIMINA... PEK ÇOK BANKACILIK İŞLEMİNİ KOLAYCA YAPMAK İSTİYORSANIZ, HEMEN ARAYIN. 444 0 444 YAPI KREDİ İLE ARANIZDAKİ ÖZEL TELEFON HATTINIZ. UNUTMAYIN! BANKACILIK İŞLEMLERİNİZİ, TÜRKİYE'NİN HER YERİNDEN YALNIZCA BİR TELEFONLA YAPMANIZ İÇİN, 365 GÜN 24 SAAT AÇIĞIZ.

DİŞİ 12 YAPI KREDİ. FARK BURADA.

YAPI KREDİ

"hizmette sınır yoktur"

www.ykb.com

2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Painting Department Student

Deniz Yılmaz, 1977

Eğitim

2000 Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Öğrencisi

Education

2000 Marmara University Fine Arts Faculty, Painting Department Student

Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Mersin University, Fine Arts Faculty

Gülten Akıncı, 1971

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü 4. Sınıf öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Painting Department, 4th Year

Karma Sergiler

1999 Cebrail Ötgün Atölyesi "Godot'yu Beklerken" Adlı Oyunun Resim Yorumlamaları

Group Exhibitions

1999 Cebrail Otgun Studio Art Comments of the Play Called "While Waiting for Godot"

İbrahim Alan, 1975

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü 4. Sınıf

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty Painting Department, Sculpture Department, 4th Year

Tuncay Murat Atal, 1980

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Eğitim

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty Painting Department

Karma Sergiler

1998 4. Genç Etkinlik

Group Exhibitions

1998 4th Young Activity

Nisa Ayvalı, 1975

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü 4. Sınıf

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department 4th Year

Gaye Daloğlu, 1977

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü 4. Sınıf Öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department, Last Year Student

Sibel Dikel, 1972

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Painting Department

Karma Sergiler

2000 20. Günümüz Sanatçıları İstanbul Sergisi

Group Exhibitions

2000 20. Today's Artists, Istanbul Exhibition

Ebru Dincel, 1977

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü 4. Sınıf

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Painting Department, Last Year Student

Karma Sergiler

1999 Çukurova Üniversitesi Resim Yarışması

1999 Cebrail Ötgün Atölye "Godot'yu Beklerken" Adlı Oyunun Resim Yorumlamaları

Group Exhibitions

1999 Çukurova University Painting Exhibition

1999 Cebrail Ötgün Studio Comments of the Play Called "While Waiting for Godot"

Awards

1999 Çukurova Üniversitesi Resim Yarışması Başarı Ödülü

Awards

1999 Çukurova University Painting Exhibition, Achievement Award

Gökçe Gümüşhan, 1979

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü 3. Sınıf Öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department, 3rd Year Student

Hakkı Kandır, 1978

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü, 2. Sınıf Öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department, 2nd Year Student

Canan Karabağ, 1977

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department

Karma Sergiler

1998 U.P.S.D "Genç Etkinlik 4"

Group Exhibitions

1998 U.P.S.D "Young Activity 4"

Güldem Kervan, 1967

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi 2. Sınıf Öğrencisi

Eğitim

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, 2nd Year Student

Hatice Maltaş, 1973

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü 2. Sınıf Öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Painting Department, 2nd Year

Nermin Tülay Singin, 1973

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü 4. Sınıf Öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Painting Department, 4th Year

Karma Sergiler

1996 U.P.S.D Genç Etkinlik sergisi

Group Exhibitions

1996 U.P.S.D Young Activity Exhibition

Ayşe Şirin, 1972

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department

Karma Sergiler

1998 U.P.S.D "Genç Etkinlik"

Group Exhibition

1998 U.P.S.D "Young Activity"

Ödüller

1999 Darphane Genel Müdürlüğü "Hatıra Para 2000" Yarışması 1.lik Ödülü

1998 Rumeli Holding Heykel Yarışması, Sergileme

Awards

1999 Head of Mint "Souvenir Money 2000" Competition 1st Award

1998 Rumeli Holding Sculpture Competition, Exhibition

Ali Ünal, 1975

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü 3. Sınıf

Öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department, 3rd Year Student

Suzan Yıldız, 1979

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü

Education

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Bu resimde ne görüyorsunuz?



Biz geleceklerini görüyor
ve bunun için çalışıyoruz.

TOPRAKBANK
www.toprakbank.com.tr

Genel Müdürlük: Büyükdere Cad. No:23 80220 Şişli/İstanbu
Tel: (0212) 233 22 11 - 225 58 00 Faks: (0212) 247 96 99

MARMARA ÜNİVERSİTESİ

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department

Koray Zırhlı, 1977

Eğitim

2000 Mersin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi 4. Sınıf Öğrencisi

Education

2000 Mersin University, Fine Arts Faculty, Last Year Student

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Rengin Arvay, 1973

Eğitim

1983 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-TV Bölümü

Education

1983 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Cinema-TV Department

Ayça Bayram, 1977

Eğitim

1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

Education

1996 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department

Karma Sergiler

1997 Sanatta Yaratıcılığa Giriş-2

Group Exhibitions

1997 Entrance to Creativity in Art-2

Başak Çakmak, 1979

Eğitim

1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

Education

1996 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department

Karma Sergi

1997 Sanatta Yaratıcılığa Giriş II, İstanbul

Group Exhibitions

1997 Introduction to Creativity in Art II, Istanbul

Şenay Demirağa, 1976

Eğitim

1995 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

Education

1995 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department

Benal Dikmen, 1960

Eğitim

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, 4. Sınıf Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Sanatları Bölümü Mezunu

Education

Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Painting Department, 4th Year Marmara University, Fine Arts Faculty Textile Design Department

Aygün Dinçer, 1977

Eğitim

1995 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

Education

1995 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department

Z. Suna Dölek, 1978

Eğitim

1995 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-TV Bölümü

1995 Özel Semiha Şakir Lisesi

Education

1995 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Cinema-Television Department

1995 Private Semiha Sakir High School

Erşen Ersoy, 1976

Eğitim

1995 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-Televizyon Bölümü

Education

1995 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Cinema-Television Department

Ali Gökay, 1978

Eğitim

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü, 4. Sınıf

Education

Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Photography Department, 4th year

Karma Sergiler

1999 'Yeni Öneriler Yeni Önermeler' Video Enstalasyon 4. Borusan Sanat Galerisi

1997 3. Genç Yetenekler Sergisi Enstalasyon-İsimsiz

1997 Beşiktaş Sokak Sergisi

Group Exhibitions

1999 'New Suggestions New Proposals' Video Installation 4th Borusan Art Gallery

1997 3rd Young Talents Exhibition Installation-Untitled

1997 Besiktas Street Exhibition

Nilüfer Ülkü Günerchuit, 1968

Eğitim

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema TV Bölümü

Education

Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Cinema-TV Department

Uğur İçbak, 1963

Eğitim

1983 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema-TV Bölümü

Education

1983 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Cinema-TV Department

Ödüller

'Denize Hançer Düştü' ve 'İz' filimleriyle Antalya Altın Portakal Film Festivalinde 'En İyi Görüntü Yönetmeni' Ödülü

Awards

'Dagger Fell into the Sea' and 'Mark', 'Best Director' Award in Antalya Golden Orange Film Festival

Asuman İnan, 1961

Eğitim

1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

1994 Anadolu Üniversitesi, Halkla İlişkiler

Education

1996 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department

1994 Anadolu University, Public Relations

Karma Sergiler

1999 Çekirdek Sanat, Deniz Müzesi

1998 Seramitek Fuarı

1997 Sanatta Yaratıcılığa Giriş

Group Exhibitions

1999 Çekirdek Art, Sea Museum

1998 Seramitek Fair

1997 Entrance to Creativity in Art-2

Funda İnce, 1976

Eğitim

2000 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Son Sınıf Öğrencisi

1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

1994 Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi, Biyoloji Öğretmenliği

Education

2000 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty 4th Year

1996 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department, Entrance

1994 Marmara University Atatürk Educational Faculty, Biology Teaching

Karma Sergiler

1998 Seramitek Fuarı

1997 Sanatta Yaratıcılığa Giriş-2

Group Exhibitions

1998 Seramitek Fair

1997 Entrance to the Creativity in Art-2

Devrim Kadirbeyoğlu, 1978

Eğitim

2000 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 4. sınıf öğrencisi

1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü

Education

2000 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty 4th Year Student

1996 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department

Karma Sergiler

1999 Prag Güzel Santlar Akademisi-Çek Cumhuriyeti

1998 Seramitek Fuarı

1997 Sanatta Yeterlilik

Group Exhibitions

1999 Prag Fine Arts Academy-Czech Republic

1998 Seramitek Fair

1997 Entrance to the Creativity in Art

Aslı Kaygunsuz, 1969

Eğitim

Mimar Sinan Üniversitesi Güzel

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

Sanatın,

sanatçının,

yani,

geleceğin

yanında...



MARMARA ÜNİVERSİTESİ 1883

İDAŞ®

www.idas.com.tr

Sanatlar Fakültesi
Education
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty

Tuna Kiremitçi, 1973

Eğitim
1994 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema TV Bölümü
1994 Galatasaray Lisesi
Education
1994 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Cinema-TV Department
1994 Galatasaray High School
Ödüller
1994 'Ayabakanlar' Şiir Kitabı, Oğlak Yayınları, Yaşar Nabi Nayır, Gençlik Ödülü
Awards
1994 'Shoes' Poem Book, Capricorn Publishing, Yasar Nabi Nayır, Youth Award

Zekeriya Tekin Kurtuluş, 1963

Eğitim
1999 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema TV Bölümü
1999 Erden Kıral'ın yönettiği 'Mavi Sürgün' Filminde Kamera Asistanlığı
Education
1999 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Cinema-TV Department
1999 Assistant of Camera in Erden Kıral's film 'Blue Exile'
Ödüller
1993 Altın Koza Film Festivali Öğrenci Filimleri Yarışması 'Gözlerin Yeşilçam'ın Son Yangını' ile En İyi Görüntü Yönetmeni
Awards
1993 Antalya Golden Orange Film Festival, Student Filim Competition 'Your Eyes are the Last Fire of Yesilcam' Best Image Director

Burcu Perçin, 1979

Eğitim
Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü
İstanbul Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi
Education
Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Painting Department Istanbul Anadolu Fine Arts High School

Deniz Sağır, 1977

Eğitim
1994 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü
Education
1994 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department
Karma Sergiler
1998 3. Sokak Sergisi, İstanbul
1996 Kent Zirvesi Sergi Yarışması Habitat II
Exhibitions
1998 3.rd Street Exhibition, Istanbul
1996 City Summit Exhibition Competition Habitat II
Yogunluk
Yerleştirme, 170x90x90 cm, 2000
Şamot ve Akçini
Density
Installation, 170x90x90 cm, 2000
Samot ve Ink

Defne Soytogay, 1979

Eğitim
1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü
Education
1996 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department

Feryal Sürel, 1972

Eğitim
1999 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Bölümü
Education
1999 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Textile Department
Karma Sergiler
1998 'Genç Etkinlik 4' Tüyap, İstanbul
1997 Atölye Üçgen, 9. Karma Sergisi
Group Exhibitions
1998 '4th Youth Activity', Tuyap, Istanbul
1997 Studio Triangle, 9th Group Exhibition
Ödüller
1998 Aker Eşarp Yarışmasında Mansiyon
Awards
1998 Aker Scarf Competition, Special Mention

Esra Yazıcı, 1976

Eğitim
2000 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Cam Bölümü
1993 Maçka Akif I Dekoratif Sanatlar Bölümü, Grafik
Education
2000 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Glass Department
1993 Maçka Akif I Dekorative Art Department, Graphic
Karma Sergiler
1999 Uluslarası Seramik ve Porselen-Cam Teknolojileri Fuarı Seramitek, İstanbul
1998 Türk Seramik Derneği Vazo Seramik Sergisi
Group Exhibitions
1999 International Ceramics and Porcelain- Glass Technologies Fair Seramitek, Istanbul
1998 Turkish Ceramics Association Ceramics Exhibition

Pınar Yeşilnacar, 1979

Eğitim
1999 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar FakültesiSahne Dekorları ve Kostümü Bölümü Mezunu
1994 Özel Tarabya Kemal Atatürk Lisesi
Education
1999 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Stage Decoration and Costumes Department Graduate
1994 Private Tarabya Kemal Atatürk High School
Karma Sergiler
1998 'Molier' Dekor ve Kostüm Projesi Şehir Tiyatroları Sergisi
Group Exhibitions
1998 'Molier' Decoration and Costume Project City Theatres Exhibition

Mürvet Yıldıztekin, 1976

Eğitim
1996 Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü
Education
1996 Mimar Sinan University, Fine Arts Faculty Ceramics Department
Karma Sergiler
1997 Sanatta Yaratıcılığa Giriş-2
Group Exhibitions
1997 Entrance to Creativity in Art-2

MARMARA ÜNİVERSİTESİ YAYINEVİ

M.Ü. Prof. Dr. Orhan Oğuz
Kütüphanesi
M0166480

TÜRKİYE İŞ BANKASI | AKBANK

ISBN 975-400-209-6
İstanbul, 2000